Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Озерская средняя общеобразовательная школа»
Тальменского района Алтайского края

Принято:
педагогическим советом школы
Протокол № 12 от 10.02.2025г

Утверждаю:
Директор МКОУ «Озерская СОШ»
_____ Леоненко Н.И.
Приказ № 47 1 от 10.02.2025г

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**
**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**новая редакция**

**с. Озёрки**
**2025г**



1

| | | |
|---|---|---|
| | Общие положения | 3 |
| 1 | Целевой ораздел | 4 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1 | Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования | 4 |
| 1.1.2 | Задачи реализации программы | 4 |
| 1.1.3 | Принципы реализации ООП НОО | 5 |
| 1.1.4 | Механизмы реализации программы | 5 |
| 1.1.5 | Общая характеристика ООП НОО | 6 |
| 1.1.6 | Аудиторная нагрузка | 6 |
| 1.1.7 | Реализация индивидуальных учебных планов | 6 |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования | 6 |
| 1.3 | Система оценки достижения планируемых результатов программы начального общего образования | 7 |
| 1.3.1 | Общие положения | 7 |
| 1.3.2 | Особенности оценки метапредметных и предметных результатов | 8 |
| 1.3.3 | Организация и содержание оценочных процедур | 12 |
| 2. | Содержательный раздел | 13 |
| 2.1. | Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей | 14 |
| 2.1.1 | Русский язык | 14 |
| 2.1.2 | Литературное чтение | 35 |
| 2.1.3 | Иностранный язык (английский ) | 55 |
| 2.1.4 | Математика | 82 |
| 2.1.5 | Окружающий мир | 101 |
| 2.1.6 | Основы религиозных культур и светской этитки | 115 |
| 2.1.7 | Изобразительное искусство | 126 |
| 2.1.8 | Музыка | 145 |
| 2.1.9 | Труд (технология) | 172 |
| 2.1.10 | Физическая культура | 188 |
| 2.1.11 | Рабочая программа по внеурочной деятельности «Разговоры о важном» | 201 |
| 2.1.12 | Рабочая программа по внеурочной деятельности «Профориентация» | 214 |
| 2.1.13 | Рабочая программа по внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» | 226 |
| 2.2. | Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся | 268 |
| 2.2.1 | Характеристика познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий обучающихся | 268 |
| 2.2.2 | Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов | 269 |
| 2.3. | Программа воспитания | 272 |
| 2.3.1 | Пояснительная записка | 272 |
| 2.3.2 | Целевой раздел | 272 |
| 2.3.3 | Содержательный раздел | 275 |
| 2.3.4 | Виды, формы и содержание воспитательной деятельности | 276 |
| 2.3.5 | Организационный раздел | 281 |
| 2.3.6 | Анализ воспитательного процесса | 285 |
| 3 | Организационный раздел | 286 |
| 3.1 | Учебный план начального общего образования | 286 |
| 3.2 | План внеурочной деятельности | 289 |
| 3.3 | Календарный учебный график | 292 |
| 3.4 | Календарный план воспитательной работы | 293 |
| 3.5 | Система условий реализации программы начального общего образования | 314 |
| 3.5.1 | Кадровые условия реализации ООП НОО | 315 |
| 3.5.2 | Психолого–педагогические условия реализации ООП НОО | 318 |
| 3.5.3 | Финансово–экономические условия реализации ООП НОО | 319 |
| 3.5.4 | Информационно-методичесие условия реализации ООП НОО | 321 |
| 3.5.5 | Материально-технические условия реализации ООП НОО | 325 |
| 3.5.6 | Механизм достижения целевых ориентиров в системеи оценивания | 329 |

**Общие положения**

Программа начального общего образования разработана в соответствии с федеральным образовательным стандартом начального общего образования (Приказ Минпросвещения от 31.05.2021г № 286) и федеральной основной общеобразовательной программы начального общего образования (Приказ Минпросвещения от 18.05.2023г № 372) с внесенными изменениями (Приказ Минпросвещения от 19.03.2024г № 171).

Содержание основной образовательной программы начального общего образования представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы, определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный .

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел ООП НОО включает:

-пояснительную записку;

-планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;

-систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

-цели изадачи реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС -НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

-принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;

-общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

-рабочие программы учебных предметов;

-программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования. По русскому языку, литературному чтению, окружающему миру рабочие программы соответствую федеральным рабочим программам.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

-описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

-характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей общего образования.

Рабочая программа воспитания, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания соответствует федеральной программе воспитания и реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

учебный план;

план внеурочной деятельности;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

## 2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

### 1.1.1 Цели реализации основной образовательной программы начального общего образхования

**Целями реализации программы начального общего образования являются:**

1.Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
3. Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
4.Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

### 1.1.2 Задачи реализации основной образовательной программы начального общего образования

Достижение поставленных целей реализации ФОП НОО предусматривает решение **следующих основных задач:**

1. Формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовнонравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
2.Обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
3.Становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
4.Обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
5.Достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);
обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
6.Выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
7.Организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно- технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

8. Участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

**1.1.3 Принципы реализации программы**

Программа начального общего образования, МКОУ «Озерская СОШ» учитывает **следующие принципы** :

1).принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

2). принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3).принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4).принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5).принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6).принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7). принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

**1.1.3 Механизмы реализации программы**

**Основные механизмы реализации программы** определены с с учётом традиций коллектива школы, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся.

Механизмы, которые используются для реализации программы

- организация внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.).
- привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры, социальных организаций села (библиотека, Центр культуры и досуга, школьный музей, детской школы искусств).
- использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

Контроль качества образования осуществляется с помощью внутренней оценки качества образования (ВСОКО) МКОУ «Озерская СОШ», которая регламентируетм=ся положением о ВСОКО. Работа системы осуществляется посредством планирования контроля основных направлений деятельности МКОУ «Озерская СОШ», в том числе разнообразных видов мониторинга, напрапвленных на получение сведений о качестве образовательных результатов обучающихся, реализации образовательной деятельности и условий, которые их обеспечивают.

**1.1.3 Общая характеристика ООП НОО**

Программа начального общего образования является стратегическим документом образовательной организации, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами образовательная организация самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Программа начального образования особо учитывает статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте.

Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

В исключительных случаях школа с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. Вместе с тем школа учитывает, что чем более длителен срок обучения в начальной школе (во многих западныхстранах начальное звено — шестилетнее), тем более качественным становится фундамент, который закладывается начальным уровнем обучения как предпосылка дальнейшего успешного образования, поэтому сокращение срока обучения в первом школьном звене возможно в исключительных случаях.

**1.1.6 Аудиторная нагрузка**

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем **аудиторной работы** обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями**.** Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье.

1.1.7 Реализация индивидуальных учебных планов

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разрабатываются индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

## 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

***Личностные результаты*** освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты обеспечивают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

***гражданско-патриотического воспитания:***

-становление ценностного отношения к своей Родине - России;

-осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

-сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

-первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

***духовно-нравственного воспитания:***

-признание индивидуальности каждого человека;

-проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

***эстетического воспитания:***

-уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

-стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

-соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

-бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***трудового воспитания:***

-осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

***экологического воспитания:***

-бережное отношение к природе;

-неприятие действий, приносящих ей вред.

***-ценности научного познания:***

-первоначальные представления о научной картине мира;

-познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

***Метапредметные результаты*** характеризуют уровень соответствия сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

***Метапредметные результаты*** освоения программы начального общего образования должны отражают ***овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:
выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
***овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***
1) общение:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
2) совместная деятельность:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
***овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***
1) самоорганизация:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий;
2) самоконтроль:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Планируемые метапредметные результаты приведены в программе формирования универсальеных учебных действий, а также в рабочих программах предметов, курсов, миодулей в содержатедльном разделе ООП НОО.

***Предметные результаты*** освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего
Предметные результаты по предметной области *"Русский язык и литературное чтение"* обеспечивают:
По учебному предмету *"Русский язык":*
1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;
говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;
чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;
письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;
5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.
По учебному предмету *"Литературное чтение":*
1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).
Предметные результаты по учебному предмету *"Иностранный язык"* предметной области "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:
1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:
говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать

основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;
аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;
смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;
письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;
2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;
3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);
4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;
5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;
6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;
7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;
8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;
10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:
использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);
знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.
Предметные результаты по учебному предмету *"Математика"* предметной области "Математика и информатика" обеспечивают:
1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;
5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";
6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;
7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.
Предметные результаты по учебному предмету *"Окружающий мир"* предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)" обеспечивают:
1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;
9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.
По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета *"Основы религиозных культур и светской этики"* предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".
Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" должны обеспечивать:
По учебному модулю *"Основы православной культуры":*

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения
По учебному *модулю "Основы иудейской культуры":*
1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;
6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
.По учебному модулю *"Основы буддийской культуры":*
1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;
4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;
13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю *"Основы исламской культуры":*
1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю *"Основы религиозных культур народов России":*
1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;
4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;
13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
По учебному модулю *"Основы светской этики":*
1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;
2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.
Предметные результаты по предметной области *"Искусство"* обеспечивают:
По учебному предмету *"Изобразительное искусство":*
1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.
По учебному предмету *"Музыка":*
1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.
Предметные результаты по учебному предмету *"Труд (технология)"* предметной области "Технология" должны обеспечивать:
1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.
Предметные результаты по учебному предмету *"Физическая культура*" предметной области "Физическая культура" должны обеспечивать:
1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.
Планируемые предметные результаты приведены в рабочих программах предметов, курсов, модулей в содержательном разделе ООП НОО.

В специальном разделе -1.3. Система оценки достижения планируемых результатов программы начального общего образования, характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы. При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

Для первого уровня школьного образования очень важно целесообразно организовать образовательную среду. Все особенности её конструирования прописываются в организационном разделе программы: учебный план, план внеурочной деятельности, календанрный учебный график, календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения. Учебный план, план внеурочной деятельности, календанрный учебный график, календарный план воспитательной работы соответствую федеральной образовательной программе.

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов программы начального общего образования.**

**1.3.1. Общие положения**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.
Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МКОУ «Озерская СОШ» и служит основой при разработке положения «Положения оформах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся».
Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными **направлениями и целями оценочной деятельности** в образовательной организации являются:
- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.
Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.
**Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.**
Внутренняя оценка включает:
-стартовую диагностику;
-текущую и тематическую оценку;
-портфолио;
-психолого-педагогическое наблюдение;
-внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.
Внешняя оценка включает:
-независимую оценку качества образования;
-мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.
В соответствии с ФГОС НОО **система оценки МКОУ «Озерская СОШ» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к** оценке образовательных достижений.
**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.
**Уровневый подход** к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.
Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.
**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется через:
-оценку предметных и метапредметных результатов;
-использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
-использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
-использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
-использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационнокоммуникационных (цифровых) технологий.

### 1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов результатов

Целью **оценки личностных достижений** обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.
При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуальностит и психологических особенностей развития.
Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

-основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
-готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.
Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:
-наличие и характеристика мотива познания и учения;
-наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
-способность осуществлять самоконтроль и самооценку.
Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

**Оценка метапредметных результатов** осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.
Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.
Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:
-познавательных универсальных учебных действий;
-коммуникативных универсальных учебных действий;
-регулятивных универсальных учебных действий.
*Овладение познавательными универсальными учебными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.
Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:
-сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
-определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
-находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
-выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
-устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.
Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:
-определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
-с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
-сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
-проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
-формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
-прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:
-выбирать источник получения информации;
-согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
-распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
-соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет»;
-анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.
Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:
-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
-проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
-корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
-строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
-создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
-готовить небольшие публичные выступления;
-подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:
-формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
-ответственно выполнять свою часть работы;
-оценивать свой вклад в общий результат;
-выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
*Овладение регулятивными универсальными учебными действиями* согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).
Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.
В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценка сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Оценка достижения метапредметных результатовпроводится в ходе следующих процедур с использованиемоценочного инструментария:

**Мероприятия по оценке уровня сформированностиметапредметных УУД учащихся 1-4-х классов в рамках внутришкольного мониторинга**

| № | Мероприятие (оценочная процедура) | Количество | Кто осуществляет | Сроки | Инструментарий/ Способ фиксации | Способ оценки |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Психолого-педагогические диагностики | 1 раз за учебный год | Педагог психолог | Апрель | Мониторинговые карты | Уровневая оценка |
| 2. | Наблюдение | постоянно | учитель | ежедневно | Мониторинговые карты | Уровневая оценка |
| 3 | Самооценка | постоя | Ученик | Ежед | Портфол | Уровневая |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| . | | нно | | невно | ио учащегося | , балльная, бинарная оценки |

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде мониторинговых карт по форме, установленной школой.

Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

**Предметные результаты** освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый *критерий «знание и понимание»* включает знание и понимание роли изучаемой области знания и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов, или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий

Обобщённый *критерий «применение»* включает:

-использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

-использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый *критерий «функциональность»* включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, атакже администрацией школы в ходе внутришкольного мониторингап и регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебгому предмету осуществляется в соответствии с положением школы «Критерии и нормы оцениванирезультатов учебной деятельности обучающихся», которое утверждается педагогическим советом школы и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей) и является приложением к программе ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

-список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

-требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

-график контрольных мероприятий.

Школа утверждает График контрольных) работ в соответствии с «Рекомендациями для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в

общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

### 1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур

*Стартовая диагностика* проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.
Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности.
Стартовая Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

*Текущая* оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.
Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.
Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.
В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.
При безотметочном оценивании курса учителем используется краткая характеристика процесса и результатовучебного труда ученика («словесная оценка») и самооценка ученика.
Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

*Тематическая оценка* направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету
*Промежуточная аттестация* обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому.
учебному предмету.
Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в электронном журнале (дневнике) АИС «Сетевой регион. Образование».
Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.
Порядок проведения промежуточной аттестации, перевод в следующий класс регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) школьным Положением о формах, периодичности, порядке текущегоконтроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.
Учащиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно. Учащиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого- медико- педагогической комиссии, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.
*Итоговая оценка* является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.
Итоговая оценка по предмету фиксируется в сводной ведомости успеваемости по классу и в личном деле обучающегося.

*Портфолио* представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся.
В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным

руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и отражаются в характеристике.

*Внутришкольный мониторинг* представляет собой процедуры:

-оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

-оценки уровня функциональной грамотности;

-оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

За первый уровень начальной школы в 4 классе составляется характеристика.

Характеристика готовится на основании:

-объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;

-портфолио выпускника;

-экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

-отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;

-даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне начального общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел программы основного общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания;

Рабочие программы по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру разработаны в соответствии федеральным рабочим программам. Рабочие программы других учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам ООП НОО и с учетом примерных рабочих программ, разработанных Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институтом стратегии развития образования Российской академии образования».

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:

Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том
числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники

и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.
Тематическое планирование учебных предметов, модулей, курсов и рекомендуемое распределение учебного времени для изучения отдельных тем, предложенные в настоящих программах, надо рассматривать как примерные ориентиры в помощь составителю учителю. Учитель вправе увеличить или уменьшить предложенное число учебных часов на тему, чтобы углубиться в тематику, более заинтересовавшую учеников, или направить усилия на преодоление затруднений. Допустимо также локальное перераспределение и перестановка элементов содержания внутри данного класса. Количество проверочных работ (тематический и итоговый контроль качества усвоения учебного материала) и их тип (самостоятельные и контрольные работы, тесты) остаются на усмотрение учителя. Также учитель вправе увеличить или уменьшить число учебных часов, отведённых в рабочей программе на обобщение, повторение, систематизацию знаний обучающихся. Единственным, но принципиально важным критерием, является достижение результатов обучения, указанных в настоящей программе.
Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.
Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом *федеральной рабочей программы воспитания.*
Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей могут быть реализованы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Формы электронного обучения и цифровых образовательных технологий, используемых в образовательном процессе, указаны в разделе «Тематическое планирование» рабочей программы по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю, список которых учитель вправе изменить по своему усмотрению и содержание которых соответствует закону об образовании.

### 2.1. Рабочие проораммы учебных предметов, курсов (в том числе вгнеурочной деятельности), учебных модулей

### 2.1.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.
Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.
Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.
На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.
Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является

основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

-приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

-понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

-понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

-овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

-овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

-использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

-развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

-реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

-определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

-разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.
Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.
Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.
Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 класс

Обучение грамоте
Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению).
Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.
Развитие речи.
Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.
Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.
Слово и предложение.
Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.
Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.
Фонетика.
Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.
Графика.
Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.
Чтение.
Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.
Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.
Письмо.
Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.
Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.
Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.
Систематический курс.
Общие сведения о языке.
Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.
Фонетика.
Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове.
Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].
Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).
Графика.
Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.
Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.
Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.
Орфоэпия
Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Лексика. Слово как единица языка (ознакомление).
Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).
Выявление слов, значение которых требует уточнения.
Синтаксис.
Предложение как единица языка (ознакомление).
Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.
Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.
Орфография и пунктуация.
Правила правописания и их применение:
раздельное написание слов в предложении;
прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
сочетания чк, чн;
слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
Алгоритм списывания текста.
Развитие речи.
Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).
Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).
Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
Составление небольших рассказов на основе наблюдений.
***Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.***
Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.
Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.
Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
самостоятельно создавать модели звукового состава слова.
Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
соблюдать правила ведения диалога;
воспринимать разные точки зрения;
в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.
Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
определять последовательность учебных операций при списывании;
удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат;
Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;
оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.
Совместная деятельность способствует формированию умений:
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
ответственно выполнять свою часть работы.

**2 класс**

Общие сведения о языке.
Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.
Фонетика и графика.
Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).
Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.
Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.
Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.
Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).
Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).
Использование знания алфавита при работе со словарями.
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).
Орфоэпия.
Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.
Лексика.
Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.
Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).
Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.
Состав слова (морфемика).
Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).
Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.
Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).
Морфология.
Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.
Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.
Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.
Синтаксис.
Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).
Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).
Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.
Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.
Орфография и пунктуация.
Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.
Правила правописания и их применение:
разделительный мягкий знак;
сочетания чт, щн, нч;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
раздельное написание предлогов с именами существительными.
Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

***Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.***

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.
Совместная деятельность способствует формированию умений:
строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
совместно обсуждать процесс и результат работы;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат.

**3 класс**

Сведения о русском языке.
Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.
Фонетика и графика.
Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.
Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
Орфоэпия.
Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.
Лексика.
Повторение: лексическое значение слова.
Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).
Состав слова (морфемика).
Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).
Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.
Морфология.
Части речи.
Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.
Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.
Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.
Частица не, её значение.
Синтаксис.
Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.
Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.
Орфография и пунктуация.
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.
Правила правописания и их применение:
разделительный твёрдый знак;
непроизносимые согласные в корне слова;
мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
раздельное написание частицы не с глаголами.
Развитие речи.
Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.
Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.
Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.
Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.
Жанр письма, объявления.
Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.
Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.
***Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.***
Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
сравнивать тему и основную мысль текста;
сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
сравнивать прямое и переносное значение слова;
группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.
Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).
Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
выбирать источник получения информации при выполнении
мини-исследования;
анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.
Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;
готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.
Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.
Совместная деятельность способствует формированию умений:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

**4 класс**

Сведения о русском языке.
Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.
Фонетика и графика.
Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).
Орфоэпия.
Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.
Лексика.
Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).
Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).
Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).
Основа слова.
Состав неизменяемых слов (ознакомление).
Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).
Морфология.
Части речи самостоятельные и служебные.
Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного).
Несклоняемые имена существительные (ознакомление).
Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.
Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.
Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.
Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).
Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.
Частица не, её значение (повторение).
Синтаксис.
Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).
Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.
Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).
Орфография и пунктуация.
Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.
Правила правописания и их применение:
безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
безударные падежные окончания имён прилагательных;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
безударные личные окончания глаголов;
знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.
Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).
Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).
Развитие речи.
Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.
Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.
Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).
Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

***Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.***

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет»;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

адекватно принимать оценку своей работы.
Совместная деятельность способствует формированию умений:
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты.
*Гражданско-патриотического воспитания:*
становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.
*Духовно-нравственного воспитания:*
осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).
*Эстетического воспитания:*
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.
*Трудового воспитания:*
осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.
*Экологического воспитания:*
бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
неприятие действий, приносящих вред природе.
*Ценности научного познания:*
первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

***Познавательные универсальные учебные действия***

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

*Совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

**К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные ***Предметные результаты изучения русского языка.***

звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
распознавать личные местоимения (в начальной форме);
использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
различать предлоги и приставки;
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
определять ключевые слова в тексте;
определять тему текста и основную мысль текста;
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**
осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
объяснять роль языка как основного средства общения;
объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
различать предложение, словосочетание и слово;
классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
различать распространённые и нераспространённые предложения;
распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
производить синтаксический разбор простого предложения;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
корректировать порядок предложений и частей текста;
составлять план к заданным текстам;
осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, РУССКИЙ ЯЗЫК

**1 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов Всего | Из них контрольные работы | Из них практические (или лабораторные , или Р.Р.) | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 1. Обучение грамоте** | | | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 | | | Образовательная платформа Учи.ру https://nsportal.ru/nachalnaya- |
| 1.2 | Фонетика | 23 | | | |
| 1.3 | Письмо | 70 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1.4 | Развитие речи | 2 | | | shkola<br>http ://school-collektion.edu.ru<br><br>https://fg.resh.edu.ru/<br><br>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2019/12/16/didakticheskiy-material-dlya-1-klassa<br><br>http://www.nachalka.com/biblioteka |
| | Итого | 100 | | | |
| **Раздел 2. Систематический курс** | | | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 | 0 | 0 | Образовательная платформа Учи.ру<br>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola<br>http ://school-collektion.edu.ru<br><br>https://fg.resh.edu.ru/<br><br>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2019/12/16/didakticheskiy-material-dlya-1-klassa<br><br>http://www.nachalka.com/biblioteka |
| 2.2 | Фонетика | 4 | 0 | 0 | |
| 2.3 | Графика | 4 | 0 | 0 | |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 | 0 | 0 | |
| 2.5 | Синтаксис | 5 | 0 | 0 | |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 | 0 | 0 | |
| 2.7 | Развитие речи | 10 | 0 | 0 | |
| | Итого по разделу | 50 | 0 | 0 | |
| | Резервное время | 15 | | | |
| | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 165 | | | |

**2 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов всего | Из них контрольные работы | Из них практические (или лабораторные , или Р.Р.) | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | | | https://uchi.ru/signup/teacher/add/students?groupId=449cccfd-aef7-4c5b-87b2-d1e0fca3ec36<br><br>https://uchi.ru<br><br>http://www.4stupeni.ru<br><br>https://nsportal.ru/nachal |
| 2 | Фонетика и графика | 6 | | | |
| 3 | Лексика | 10 | | | |
| 4 | Состав слова | 14 | | | |
| 5 | Морфология | 19 | | | |
| 6 | Синтаксис | 8 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 8 | | naya-shkola |

| № | Наименование разделов | Количес | Из них | Из них | Электронные (цифровые) |
|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Развитие речи | 30 | | | |
| | Резервное время | 32 | 4 | | |
| | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 12 | | |

**3 класс**

| п/п | и тем программы | тво часов всего | контрольные работы | практические (или лабораторные , или Р.Р.) | образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 3 | Лексика | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 4 | Состав слова | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 5 | Морфология | 43 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 6 | Синтаксис | 13 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 8 | Развитие речи | 30 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| Резервное время | | 17 | 5 | 17 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 5 | | |

**4 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов всего | Из них контрольные работы | Из них практические (или лабораторные , или Р.Р.) | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | - | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | - | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 3 | Лексика | 5 | - | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4 | Состав слова | 5 | - | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 5 | Морфология | 43 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 6 | Синтаксис | 16 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 8 | Развитие речи | 30 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| Резервное время | | 18 | 4 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 4 | | |

### 2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

Программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») разработана в соответствии с федеральной рабочей программой по предмету и включает: пояснительную записку; содержание обучения; планируемые результаты освоения программы учебного предмета; тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывают содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами учебного предмета «Литературное чтение» с учётом возрастных особенностей младших

школьников.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает: пояснительную записку; содержание обучения; планируемые результаты освоения программы учебного предмета; тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами учебного предмета «Литературное чтение» с учётом возрастных особенностей обучающихся. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных универсальных учебных действий (способность вербальными средствами уста-

навливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе «Совместная деятельность».

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, а также раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Последовательность тематических блоков в каждом классе носит рекомендательный реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение — один из ведущих предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Учебный предмет «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется решением следующих **задач**:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, про себя (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов и рекомендациями по объёму учебного времени. Резервные часы по каждому разделу позволяют образовательной организации дополнить содержание обучения в соответствии с потребностями и способностями обучающихся. Образовательной организации предоставляется такая возможность (при условии сохранения базовой части содержания обучения). Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельность, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и

литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания учебного предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения в начальной школе.

Учебный предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 часов: 100 часов учебного предмета «Русский язык» и 80 часов учебного предмета «Литературное чтение». Содержание курса «Литературное чтение», реализуемого в период обучения грамоте, представлено в Федеральной рабочей программе учебного предмета «Русский язык»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на учебный предмет «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 класс

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например сказка К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и др. (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский. «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой. «Косточка», Е.А. Пермяк. «Торопливый ножик», В.А. Осеева. «Три товарища», А.Л. Барто. «Я — лишний», Ю.И. Ермолаев. «Лучший друг» и др. (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравне-

ние. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.
Произведения для чтения: В.В. Бианки. «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин. «Про Томку», М.М. Пришвин. «Ёж», Н.И. Слад- ков. «Лисица и Ёж» и др.
Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.
Произведения для чтения: Е.А. Благинина. «Посидим в тишине», А.Л. Барто. «Мама», А.В. Митяев. «За что я люблю маму» и др. (по выбору).
Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.
Произведения для чтения: Р.С. Сеф. «Чудо», В.В. Лунин. «Я видел чудо», Б.В. Заходер. «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц. «Сто фантазий» и др. (по выбору).
Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

***Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.***

*Познавательные универсальные учебные действия:*

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией:*

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и др.);
соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
объяснять своими словами значение изученных понятий;
описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
с помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность:*

проявлять желание работать в парах, небольших группах;
проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

**2 класс**

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и др). Патриотическое звучание произведений о родном крае

и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др).

Произведения для чтения: И.С. Никитин. «Русь», Ф.П. Савинов. «Родина», А.А. Прокофьев. «Родина» и др. (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1—2 произведения) и др.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев. «Осень», А.К. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад.», М.М. Пришвин. «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий. «Четыре художника», Ф.И. Тютчев. «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов. «Зима в лесу», С.А. Есенин. «Поёт зима — аукает.», И.З. Суриков. «Лето» и др.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений) Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др. Отражение в произведениях нравственноэтических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой. «Филиппок», Е.А. Пермяк. «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев. «Два пирожных», В.А. Осеева. «Синие листья», Н.Н. Носов. «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто. «Катя», В.В. Лунин. «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский. «Тайное становится явным» и др. (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский. «Мороз Иванович», В.И. Даль. «Девочка Снегурочка» и др.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой. «Лев и мышь», М.М. Пришвин. «Ребята и утята», Б.С. Житков. «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов. «Кошкин щенок», В.В.

Бианки. «Музыкант», Е.И. Чарушин. «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и др. (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой. «Отец и сыновья», А.А. Плещеев. «Песня матери», В.А. Осеева. «Сыновья», С.В. Михалков. «Быль для детей», С.А. Баруздин. «Салют» и др. (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш.Перро. «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен. «Пятеро из одного стручка» и др. (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

***Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.***

*Познавательные универсальные учебные действия:*

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, родной природе, детях, животных, семье, чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией:*

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослу- шанного произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослу- шанного/прочитанного текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность:*

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

**3 класс**

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский. «Наше Отечество», М.М. Пришвин. «Моя Родина», С.А. Васильев. «Россия», Н.П. Кончаловская. «Наша древняя столица» (отрывки) и др. (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки; по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевича). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и др. (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин — иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и др. (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов. «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и др. (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет. «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка.», А.Н. Майков. «Осень», С.А. Есенин. «Берёза», Н.А. Некрасов. «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок. «Ворона», И.А. Бунин. «Первый снег» и др. (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н.Толстой. «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и др.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин. «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов. «Листопадничек», М. Горький. «Случай с Евсейкой» и др. (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков. «Про обезьянку», К.Г. Паустовский. «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш», А.И. Куприн. «Барбос и Жулька» и др. (по выбору).

Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев. «На ялике», А. Гайдар. «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и др. (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и др. (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский. «Денискины расказы» (1—2 произведения), Н.Н. Носов. «Весёлая семейка» (1—2 рассказа из цикла) и др. (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух- трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен. «Гадкий утёнок», Ш. Перро. «Подарок феи» и др. (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

***Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.***

*Познавательные универсальные учебные действия:*

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).
*Работа с информацией:*
сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
*Коммуникативные универсальные учебные действия:*
читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
формулировать вопросы по основным событиям текста;
пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.
*Регулятивные универсальные учебные действия*:
принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
оценивать качество своего восприятия текста на слух;
выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
*Совместная деятельность:*
участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

**4 класс**
О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятий: поступок, подвиг.
Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2—3 произведения по выбору).
Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин. «Родине», В.М. Песков. «Родине», А.Т. Твардовский. «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский. «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1—2 рассказа военно-исторической тематики) и др. (по выбору).
Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).
Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.
Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2—3 сказки по выбору), сказки народов России (2—3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1—2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2—3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.
Произведения для чтения: А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и др.
Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лироэпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.
Произведения для чтения: И.А. Крылов. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер. «Стрекоза», Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравей» и др.
Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.
Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов. «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын.» и др.
Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.
Произведения для чтения: П.П. Бажов. «Серебряное копытце», П.П. Ершов. «Конёк-горбунок», С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек» и др.
Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX— XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.
Произведения для чтения: В.А. Жуковский. «Загадка», И.С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев. «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет. «Весенний дождь», Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист»..», И.А. Бунин. «Листопад» (отрывки) и др. (по выбору).
Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.
Произведения для чтения: Л.Н. Толстой. «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и др. (по выбору).
Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др.
Произведения для чтения: В.П. Астафьев. «Капалуха», М.М. Пришвин. «Выскочка», С.А Есенин. «Лебёдушка», К.Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками» и др. (по выбору).
Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.
Произведения для чтения: А.П. Чехов. «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко. «Лёля и Минька» (1—2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками» и др.
Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.
Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.
Произведения для чтения: С.Я. Маршак. «Двенадцать месяцев» и др.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина.
Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.
Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский. «Денискины рассказы» (1—2 произведения по выбору), Н.Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и др.
Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.
Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт. «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен. «Том Сойер» (отдельные главы) и др. (по выбору).
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

***Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.***

*Познавательные универсальные учебные действия:*

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

*Работа с текстом:*

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

*Совместная деятельность:*

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
соблюдать правила взаимодействия;
ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственное воспитание:*

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетическое воспитание:*

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

*Трудовое воспитание:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологическое воспитание:*

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

*Ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия.

***Познавательные универсальные учебные действия***

*Базовые логические действия:*

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

*Базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать видеоинформацию текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

*Общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.
*Самоконтроль:*
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
*Совместная деятельность:*
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.
**1 класс**
К концу обучения в первом классе обучающийся научится:
понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, детях, семье, родной природе в разные времена года;
различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
владеть элементарными умениями анализа текста прослу- шанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другому (не менее 3 предложений);
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.
**2 класс**
К концу обучения во втором классе обучающийся научится:
объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей,

традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:
отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
различать художественные произведения и познавательные тексты;
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

**4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится: осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
различать художественные произведения и познавательные тексты;
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАЕНИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
**1 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов всего | Из них контрольные работ ы | Из них практические (или лабораторные , или Р.Р.) | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 1. Обучение грамоте** | | | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 4 | | | Образовательная платформа Учи.ру https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola http ://school-collektion.edu.ru https://fg.resh.edu.ru/ https://nsportal.ru/nachalnaya- |
| 1.2 | Фонетика | 4 | | | |
| 1.3 | Чтение | 72 | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 4 | | | |
| Итого по разделу | | 80 | | | |
| **Раздел 2. Систематический курс** | | | | | |
| 2.1 | Сказка народная | 6 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | (фольклорная) и литературная (авторская) | | | | shkola/chtenie/2019/04/02/didakticheskiy-material-po-literaturnomu-chteniyu http://www.nachalka.com/biblioteka |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей | 9 | | | |
| 2.3 | Произведения о родной природе | 6 | | | |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 4 | | | |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 7 | | | |
| 2.6 | Произведения о маме | 3 | | | |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4 | | | |
| Итого по разделу | | 40 | | | |
| Резервное время | | 12 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | | | |

**2 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов всего | Тематические проверочные работы | Из них практические (или лабораторные , или Р.Р.) | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | О нашей Родине | 6 | | | https://uchi.ru/signup/teacher/add/students?groupId=449cccfd-aef7-4c5b-87b2-d1e0fca3ec36 https://uchi.ru http://www.4stupeni.ru https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola https://fg.resh.edu.ru/ |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 | | |
| 3 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 8 | 1 | | |
| 4 | О детях и дружбе | 12 | 1 | | |
| 5 | Мир сказок | 12 | | | |
| 6 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) | 12 | 1 | | |
| 7 | О братьях наших меньших | 18 | 1 | | |
| 8 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 18 | 1 | | |
| 9 | О наших близких, о семье | 13 | 1 | | |
| 10 | Зарубежная литература | 11 | 1 | | |
| 11 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2 | | | |
| Резервное время | | 8 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 9 | | |

**3 класс**

**3 КЛАСС**

| № | Наименование разделов и | Количество часов | Электронные (цифровые) |
|---|---|---|---|

| п/п | тем программы | Всего | Тематические проверочные работы | Практические работы | образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | О Родине и её истории | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 9 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 5 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 6 | Творчество Л.Н.Толстого | 10 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 7 | Литературная сказка | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 8 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века | 10 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 9 | Произведения о взаимоотношениях человека и животных | 16 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 10 | Произведения о детях | 18 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 11 | Юмористические произведения | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 12 | Зарубежная литература | 10 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 13 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| Резервное время | | 10 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | |

4 класс

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Тематические проверочные работы | Практические работы | |
| 1 | О Родине, героические страницы истории | 12 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 11 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 12 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5 | Творчество М. Ю. Лермонтова | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 6 | Литературная сказка | 9 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 7 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 8 | Творчество Л. Н. Толстого | 7 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 9 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 10 | Произведения о животных и родной природе | 12 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 11 | Произведения о детях | 13 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 12 | Пьеса | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 13 | Юмористические произведения | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 14 | Зарубежная литература | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 15 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| Резервное время | | 13 | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | |

### 2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»

Рабочая программа по английскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания с учётом концепции или историко-культурного стандарта при наличии.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальном уровне обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственностьданному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к

овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели изучения учебного предмета
«Иностранный (английский) язык»

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии сотобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультур- ной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Место учебного предмета
Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

### 2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

*Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической речи:*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление *с* праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи.*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

*Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вер- бальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственномобщении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/со- бытий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

*Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

*Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (thereis/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It'saredball.).

ПредложениясначальнымThere + to be вPresent Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложенияспростымглагольнымсказуемым(They live in the country.), составнымименнымсказуемым(The box is small.) исоставнымглагольнымсказуемым(I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложениясглаголом-связкойto be вPresent Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't. )

Предложения с краткими глагольными формами (Shecan'tswim. Idon'tlikeporridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Comein, please.).

Глаголы в PresentSimpleTenseв повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольнаяконструкцияhave got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (Icanplaytennis.) и отсутствия умения (Ican’tplaychess.); для получения разрешения (CanIgoout?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли сименами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (abook— books; aman — men).

Личныеместоимения(I, you, he/she/it, we, they). Притяжательныеместоимения(my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this— these).

Количественные числительные (1-12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, howmany).

Предлогиместа(in, on, near, under).

Союзы andи but (соднородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора стра- ны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Россия и стра- на/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

*Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической речи:*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи:*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

*Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вер- бальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/со- бытий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

*Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/стра- нах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

*Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (thereis/thereare).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложе- ний с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

ПредложениясначальнымThere + to be вPast Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’ttalk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTensев повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

КонструкцияI’d like to ... (I’d like to read this book.).

Конструкциисглаголамина-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительныевпритяжательномпадеже(Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/alotof).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Haveyougotanyfriends? -Yes, I’vegotsome.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлогиместа(next to, in front of, behind), направления(to), времени(at, in, on ввыраженияхat 5 o’clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослу- шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

**4 КЛАСС**

Тематическое содержание речи

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и стра- на/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

*Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической речи:*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согла- сие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи.*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

*Аудирование*

Коммуникативные умения *аудирования.*

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные фак- ты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные фак- ты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

*Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

*Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (toplay — aplay).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTenseв повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы mustи haveto.

Конструкцияto be going to иFuture Simple Tense длявыражениябудущегодействия(I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I’llhelpyou.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good— better— (the) best, bad— worse— (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o’clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание,

знакомство, выражение благодарности, извинение,поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослу- шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«иностранный (английский) язык» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапред- метные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине — России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью. *Трудового воспитания:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям *Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

*базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

*общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

*самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

**2 КЛАСС**

Коммуникативные умения

*Говорение*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

*Аудирование*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

*Смысловое чтение*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

*Письмо*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/стра- нах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

*Фонетическая сторона речи*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There+ tobев PresentSimpleTense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (HespeaksEnglish.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (Iwanttodance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой tobeв PresentSimpleTenseв составе таких фраз, как I’mDima, I’meight. I’m fine. I’m sorry. It’s... Is it.? What’s ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Comein, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию havegot (I’vegot ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can’t для выражения умения (Icanrideabike.) и отсутствия умения (Ican’trideabike.); canдля получения разрешения (CanIgoout?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: apen— pens; aman — men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this— these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, howmany;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлогина изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

*Письмо*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

*Фонетическая сторона речи*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

*Лексическая сторона речи*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

*Грамматическая сторона речи*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’ttalk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There+ tobев PastSimpleTense (Therewasabridgeacrosstheriver. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: tolike/enjoydoingsomething;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTensев повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (PossessiveCase);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/alotof);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that— those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/anyв повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (WewenttoMoscowlastyear.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места nextto, infrontof, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, onв выражениях at4 o’clock, inthemorning, onMonday.

Социокультурные знания и умения

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

**4 КЛАСС**

Коммуникативные умения

*Говорение*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

*Аудирование*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и сиспользованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

*Смысловое чтение*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

*Фонетическая сторона речи*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (toplay — aplay).

*Грамматическая сторона речи*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи PresentContinuousTenseв повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию tobegoingtoи FutureSimpleTenseдля выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования mustи haveto;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good— better— (the) best, bad— worse— (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы указанные в таблице и (или ) иные электронные ресурсы не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1.Мир моего «я» | | | | | |
| 1.1 | Приветствие\знакомство | 3 | | | www.1-sept.ru www.english-at-home.com www.uchi.ru |
| 1.2 | Моя семья | 13 | | | |
| 1.3 | Мой день рождения | 4 | | | |
| 1.4 | Моя любимая еда | 5 | | | |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | |
| Итого по разделу | | 27 | | | |
| Раздел 2.Мир моих увлечений | | | | | |
| 2.1 | Мой любимый цвет, игрушка | 7 | | | www.1-sept.ru www.english-at-home.com www.uchi.ru |
| 2.2 | Любимые занятия | 2 | | | |
| 2.3 | Мой питомец | 3 | | | |
| 2.4 | Выходной день | 3 | | | |
| 2.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | |
| Итого по разделу | | 17 | | | |
| Раздел 3.Мир вокруг меня | | | | | |
| 3.1 | Моя школа | 2 | | | www.1-sept.ru www.english-at-home.com www.uchi.ru |
| 3.2 | Мои друзья | 2 | | | |
| 3.3 | Моя малая родина (город, село) | 6 | | | |
| 3.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | |
| Итого по разделу | | 12 | | | |
| Раздел 4.Родная страна и страны изучаемого языка | | | | | |
| 4.1 | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц | 2 | | | www.1-sept.ru www.english-at-home.com www.uchi.ru |
| 4.2 | Произведения детского фольклора | 1 | | | |
| 4.3 | Литературные персонажи | 5 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | детских книг | | | | |
| 4.4 | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка | 2 | | | |
| 4.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | |
| Итого по разделу | | 12 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 | |

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1.Мир моего «я» | | | | | |
| 1.1 | Моя семья | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.2 | Мой день рождения | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня) | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого по разделу | | 15 | | | |
| Раздел 2.Мир моих увлечений | | | | | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.2 | Мой питомец | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.3 | Любимые занятия | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.4 | Любимая сказка | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.5 | Выходной день | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.6 | Каникулы | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.7 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого по разделу | | 23 | | | |
| Раздел 3.Мир вокруг меня | | | | | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом) | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.2 | Моя школа | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.3 | Мои друзья | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.4 | Моя малая родина (город, село) | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.5 | Дикие и домашние животные | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.6 | Погода | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3.7 | Времена года (месяцы) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.8 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого по разделу | | 19 | | | |
| Раздел 4.Родная страна и страны изучаемого языка | | | | | |
| 4.1 | Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.2 | Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого по разделу | | 11 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 | |

4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1.Мир моего «я» | | | | | |
| 1.1 | Моя семья | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 1.2 | Мой день рождения | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня, домашние обязанности) | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| Итого по разделу | | 15 | | | |
| Раздел 2.Мир моих увлечений | | | | | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.2 | Мой питомец | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.3 | Любимые занятия. Занятия спортом | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.4 | Любимая сказка/история/рассказ | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.5 | Выходной день | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.6 | Каникулы | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.7 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| Итого по разделу | | 17 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Раздел 3.Мир вокруг меня | | | | | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.2 | Моя школа, любимые учебные предметы | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.3 | Мои друзья, их внешность и черты характера | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.4 | Моя малая родина | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.5 | Путешествия | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.6 | Дикие и домашние животные | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.7 | Погода. Времена года (месяцы) | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.8 | Покупки | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.9 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| Итого по разделу | | 23 | | | |
| Раздел 4.Родная страна и страны изучаемого языка | | | | | |
| 4.1 | Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 4.2 | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 4.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| Итого по разделу | | 13 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 | |

## 2.1.4. МАТЕМАТИКА

Рабочая программа по предмету «Математика» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также программы воспитания.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для 1—4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования и тематическое планирование изучения курса.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредмет- ные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Тематическое планирование включает количество академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебнопрактических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни — возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов. Из них: в 1 классе — 132 часа, во 2 классе — 136 часов, 3 классе — 136 часов, 4 классе — 136 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### 1 КЛАСС

#### Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

#### Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

**Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Универсальные познавательные учебные действия:*

— наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

—обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

—понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;

—наблюдать действие измерительных приборов;

—сравнивать два объекта, два числа;

—распределять объекты на группы по заданному основанию;

—копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

—приводить примеры чисел, геометрических фигур;

—вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

—понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

—читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:* —характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

—комментировать ход сравнения двух объектов;

—описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

—различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

—действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

—проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность:*

—участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

**2 КЛАСС**

**Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/умень- шение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

**Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

**Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

**Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Универсальные познавательные учебные действия:*

— наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

—характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

—сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

—распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

—обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

—вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

—воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);

—устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

—подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

*Работа с информацией:*

—извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

—устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

—дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

—использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

—записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.

—конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

—следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

—организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

—проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

—находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

*Совместная деятельность:*

—принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

—участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

—решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

—совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

**3 КЛАСС**

**Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

**Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобка- ми/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

**Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальные учебные действия

*Универсальные познавательные учебные действия:*

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

—конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

—различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

—выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

—составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

—устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*Работа с информацией:*

—читать информацию, представленную в разных формах;

—извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

—заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

—устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

—использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

—использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

—строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

—участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

—проверять ход и результат выполнения действия;

—вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения. *Совместная деятельность:*

—при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

—договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

—выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

**4 КЛАСС**

**Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

**Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

**Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

**Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

*Универсальные познавательные учебные действия:*

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

—сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

—выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

—обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

—конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам. —составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

*Работа с информацией:*

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

—использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;

—конструировать, читать числовое выражение;

—описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

—составлять инструкцию, записывать рассуждение;

—инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

—контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

—самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

—находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

*Совместная деятельность:*

—участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

—договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

—применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

—применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

—работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

—оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

—пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

*Базовые логические действия:*

—устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

—применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

—приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

—представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

*Базовые исследовательские действия:*

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

—понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

—применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

*Работа с информацией:*

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

—читать, интерпретировать графически представленнуюинформацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

—конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

—объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

—в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

—создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида -описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

—ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

—самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

*Самоорганизация:*

—планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

—выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

*Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

—находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

*Самооценка:*

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствамобучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

—участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится: —читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

—находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

—выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

—называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

—решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

—сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

—знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

—различать число и цифру;

—распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

—устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

—распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во втором классе обучающийся научится: —читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

—устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

—называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

—находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

—использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

—определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

—решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/дей- ствий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

- проводить одно-двухша- говые логические рассуждения и делать выводы;

—находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

—находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

—сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

—обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

—подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

—составлять (дополнять) текстовую задачу;

—проверять правильность вычислений.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: —читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

—устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

—находить неизвестный компонент арифметического действия;

—использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

—сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;

—называть, находить долю величины (половина, четверть);

—сравнивать величины, выраженные долями;

—знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

—решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

—конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

—сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

—находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

—составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

—сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);

—вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

—использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

—выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достовер- ность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

—находить долю величины, величину по ее доле;

—находить неизвестный компонент арифметического действия;

—использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

—решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

—различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

—изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

—различать изображения простейших пространственных фигур: шара,куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

—выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух- трех прямоугольников (квадратов);

—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

—заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

—использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

—выбирать рациональное решение;

—составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

—конструировать ход решения математической задачи;

—находить все верные решения задачи из предложенных.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ

**1 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
| **Раздел 1.Числа и величины** | | | | | |
| 1.1 | Числа | 9 | | | https://uchi.ru/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola http ://school-collektion.edu.ru https://fg.resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Величины | 10 | | | |
| Итого по разделу | | 19 | | | |
| **Раздел 2.Арифметические действия** | | | | | |
| 2.1 | Сложение и вычитание | 19 | | | https://uchi.ru/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola http ://school-collektion.edu.ru https://fg.resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Умножение и деление | 25 | | | |
| 2.3 | Арифметические действия с числами в пределах 100 | 12 | | | |
| Итого по разделу | | 56 | | | |
| **Раздел 3.Текстовые задачи** | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 11 | | | https://uchi.ru/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola http ://school-collektion.edu.ru https://fg.resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 11 | | | |
| **Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 10 | | | https://uchi.ru/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola http ://school-collektion.edu.ru https://fg.resh.edu.ru/ |
| 4.2 | Геометрические величины | 9 | | | |
| Итого по разделу | | 19 | | | |
| **Раздел 5.Математическая информация** | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 14 | | | https://uchi.ru/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola http ://school-collektion.edu.ru https://fg.resh.edu.ru/ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Итого по разделу | 14 | | | |
| Повторение пройденного материала | 9 | | | https://uchi.ru/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola http ://school-collektion.edu.ru https://fg.resh.edu.ru/ |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 8 | 8 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 8 | | |

**2 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1.Числа и величины** | | | | | |
| 1.1 | Числа | 9 | | | https://uchi.ru http://www.4stupeni.ru https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola https://fg.resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Величины | 10 | | | |
| Итого по разделу | | 19 | | | |
| **Раздел 2.Арифметические действия** | | | | | |
| 2.1 | Сложение и вычитание | 19 | | | https://uchi.ru http://www.4stupeni.ru https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola https://fg.resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Умножение и деление | 25 | | | |
| 2.3 | Арифметические действия с числами в пределах 100 | 12 | | | |
| Итого по разделу | | 56 | | | |
| **Раздел 3.Текстовые задачи** | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 11 | | | https://uchi.ru http://www.4stupeni.ru https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola https://fg.resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 11 | | | |
| **Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 10 | | | https://uchi.ru http://www.4stupeni.ru https://nsportal.ru/nachalnaya- |
| 4.2 | Геометрические | 9 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | величины | | | | shkola https://fg.resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 19 | | | |
| **Раздел 5.Математическая информация** | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 14 | | | https://uchi.ru http://www.4stupeni.ru https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola https://fg.resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 14 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 9 | | | https://uchi.ru http://www.4stupeni.ru https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola https://fg.resh.edu.ru/ |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 8 | 8 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | |

**4 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1.Числа и величины** | | | | | |
| 1.1 | Числа | 11 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| 1.2 | Величины | 12 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итого по разделу | | 23 | | | |
| **Раздел 2.Арифметические действия** | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 25 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| 2.2 | Числовые выражения | 12 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итого по разделу | | 37 | | | |
| **Раздел 3.Текстовые задачи** | | | | | |
| 3.1 | Решение текстовых задач | 20 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| **Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4.1 | Геометрические фигуры | 12 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| 4.2 | Геометрические величины | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| **Раздел 5.Математическая информация** | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итого по разделу | | 15 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 14 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 7 | 7 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 | 2 | |

### 2.1.5. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») разработана в соответствии с федеральной образовательной программы по предмету и включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.
Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.
Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в ание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей обучающихся. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего каждом классе на начальном уровне начального общего образования. Содержобразования только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в разделе «Совместная деятельность».
Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.
Изучение учебного предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:
формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.
Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:
раскрытие роли человека в природе и обществе;
освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».
Общее количество часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 часов, 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

**1 класс**

**Человек и общество**

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.
Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.
Режим труда и отдыха.
Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.
Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.
Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

**Человек и природа**

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.
Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.
Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.
Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

**Правила безопасной жизнедеятельности**

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.
Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).
Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)
*Познавательные универсальные учебные действия:*
сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.
*Работа с информацией:*
понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.
*Коммуникативные универсальные учебные действия:*
в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
воспроизводить названия своего населённого пункта, название страны, её столицы;
воспроизводить наизусть слова гимна России;
соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.
*Регулятивные универсальные учебные действия:*
сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электроприборами и газовыми приборами.
*Совместная деятельность:*
соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

**2 класс**
**Человек и общество**
Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.
Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.
Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.
Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.
**Человек и природа**

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.
Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.
Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.
Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.
**Правила безопасной жизнедеятельности**
Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)
*Познавательные универсальные учебные действия:*
ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
различать символы Российской Федерации;
различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
*различать прошлое, настоящее, будущее.*
*Работа с информацией:*
различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
читать информацию, представленную в схеме, таблице;
используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.
*Коммуникативные универсальные учебные действия:*
ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и другие);
создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
описывать современные события от имени их участника.
*Регулятивные универсальные учебные действия:*
следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
,
контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно без обид принимать советы и замечания.
*Совместная деятельность:*

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

**3 класс**

**Человек и общество**

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

**Человек и природа**

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

**Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках

мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

*Познавательные универсальные учебные действия:*

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией:*

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа*);*

*соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.*

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, их предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность:*

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

**4 класс**

**Человек и общество**

Конституция — Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День

Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.
История Отечества. Лента времени и историческая карта.
Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовнонравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.
Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.
Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

**Человек и природа**

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).
Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).
Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.
Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

**Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.
Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

*УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)*

*Познавательные универсальные учебные действия:*

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией:*

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты по теме «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность:*

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения учебного предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

*гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

*духовно-нравственного воспитания:*

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

*эстетического воспитания:*

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;
физического воспитания, формирования культуры здоровья
и эмоционального благополучия:
соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
*трудового воспитания:*
осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
*экологического воспитания:*
осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, наносящих ей вред;
*ценности научного познания:*
осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

***Познавательные универсальные учебные действия***

*Базовые логические действия:*
понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.
*Базовые исследовательские действия:*
проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану
или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).
*Работа с информацией:*
использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
анализировать и создавать текстовую, видеоинформацию, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

*Самоорганизация:*

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

*Самооценка:*

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

*Совместная деятельность:*

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи;
активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений;
не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:
называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья,

кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
оценивать ситуации, раскрывающие позитивное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
соблюдать правила безопасного поведения в природе;
с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

**2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:
находить Россию на карте мира, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры позитивного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
соблюдать режим дня и питания;
безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

**3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:
различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
различать расходы и доходы семейного бюджета;
распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека; фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
соблюдать основы профилактики заболеваний;
соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
соблюдать правила нравственного поведения на природе;
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

**4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится: проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
находить место изученных событий на ленте времени;
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
называть экологические проблемы и определять пути их решения;
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;
осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т. д.);
соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

1 класс

| № п/п | Наименованиеразделов и темпрограммы | Количествочасов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| Раздел 1.Человек и общество | | | | | |
| 1.1 | Школа. Школьнаяжизнь. | 3 | | | Образовательная платформа Учи.ру https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola http ://school-collektion.edu.ru https://fg.resh.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka |
| 1.2 | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. | 2 | | | |
| 1.3 | Россия - нашаРодина. | 11 | | | |
| Итогопоразделу | | 16 | | | |
| Раздел 2.Человек и природа | | | | | |
| 2.1 | Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой. | 13 | | | Образовательная платформа Учи.ру https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola http ://school-collektion.edu.ru https://fg.resh.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka |
| 2.2 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения. | 9 | | | |
| 2.3 | Мир животных. Разные группы животных. | 15 | | | |
| Итогопоразделу | | 37 | | | |
| Раздел 3.Правилабезопаснойжизнедеятельности | | | | | |
| 3.1 | Режимдняшкольника. | 3 | | | Образовательная платформа Учи.ру https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola http ://school-collektion.edu.ru https://fg.resh.edu.ru/ http://www.nachalka.com/biblioteka |
| 3.2 | Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет | 4 | | | |
| Итогопоразделу | | 7 | | | |
| Резервноевремя | | 6 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО | | 66 | 0 | 0 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | | |

**2 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1.Человек и общество** | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Россия | 12 | | | https://uchi.ru/signup/teacher/add/students?groupId=449cccfd-aef7-4c5b-87b2-d1e0fca3ec36 http://www.4stupeni.ru https://fg.resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Семья. Семейные ценности и традиции | 2 | | | |
| 1.3 | Правила культурного поведения в общественных местах | 2 | | | |
| Итого по разделу | | 16 | | | |
| **Раздел 2.Человек и природа** | | | | | |
| 2.1 | Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия. | 7 | | | https://uchi.ru/signup/teacher/add/students?groupId=449cccfd-aef7-4c5b-87b2-d1e0fca3ec36 http://www.4stupeni.ru https://fg.resh.edu.ru/ |
| 2.2 | Многообразие растений | 8 | | | |
| 2.3 | Многообразие животных | 11 | | | |
| 2.4 | Красная книга России. Заповедники и природные парки | 8 | | | |
| Итого по разделу | | 34 | | | |
| **Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни школьника | 4 | | | https://uchi.ru/signup/teacher/add/students?groupId=449cccfd-aef7-4c5b-87b2-d1e0fca3ec36 http://www.4stupeni.ru https://fg.resh.edu.ru/ |
| 3.2 | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет | 8 | | | |
| Итого по разделу | | 12 | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Резервное время | 6 | 3 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 3 | 0 | |

**3клас**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 14 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 1.2 | Семья - коллектив близких. Родных людей. | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 1.3 | Страны и народы мира. | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| Итого по разделу | | 20 | | | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | | | |
| 2.1 | Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире. | 11 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.2 | Бактерии, грибы и их разнообразие | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.3 | Разнообразие растений | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.4 | Разнообразие животных | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.5 | Природные сообщества | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.6 | Человек - часть природы | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| Итого по разделу | | 35 | | | |
| **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 3.2 | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | сети Интернет | | | | |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Резервное время | | 6 | 4 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 | |

**4 класс**

| № п/п | Наименованиеразделов и темпрограммы | Количествочасов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| **Раздел 1.Человек и общество** | | | | | |
| 1.1 | НашародинаРоссийскаяФедерация | 10 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 1.2 | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта | 17 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 1.3 | Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итогопоразделу | | 33 | | | |
| **Раздел 2.Человек и природа** | | | | | |
| 2.1 | Методы познания окружающей природы. Солнечная система | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.2 | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.3 | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.4 | Природные и культурные объекты | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Всемирного наследия. Экологическиепроблемы | | | | |
| Итогопоразделу | | 24 | | | |
| **Раздел 3.Правилабезопаснойжизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 3.2 | Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итогопоразделу | | 5 | | | |
| Резервноевремя | | 6 | 4 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 | |

### 2.1.6. Рабочая парограмма по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

В тематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам (темам) курса; раскрывается характеристика основных видов деятельности обучающихся при изучении той или иной темы.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры»,

«Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

*Планируемые результаты* освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период. Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**Модуль «Основы православной культуры»**

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма.

Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «Основы светской этики»**

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм

исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной

деятельности;

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Работа с информацией:**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

**Совместная деятельность:**

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

- рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах,

Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

**Модуль «Основы исламской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

- рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада; о

праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно- нравственной культуре, традиции.

**Модуль «Основы буддийской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания;
понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

**Модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения чело- веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

- рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

**Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения чело- веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность,

милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

**Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законам в российском обществе;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными

религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|
| 1 | Россия - наша Родина | 1 | |
| 2 | Культура и религия. Введение в православную духовную традицию | 2 | |
| 3 | Во что верят православные христиане | 4 | |
| 4 | Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему | 4 | |
| 5 | Отношение к труду. Долг и ответственность | 2 | |
| 6 | Милосердие и сострадание | 2 | |
| 7 | Православие в России | 5 | |
| 8 | Православный храм и другие святыни | 3 | |
| 9 | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 6 | |
| 10 | Христианская семья и её ценности | 3 | |
| 11 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 2 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | | |

МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|
| 1 | Россия - наша Родина | 1 | |
| 2 | Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию | 2 | |
| 3 | Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции | 2 | |
| 4 | Коран и Сунна | 2 | |
| 5 | Во что верят мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов, вера в пророков и посланников, в Божественные | 4 | |
| 6 | Пять столпов исламской веры. Обязанности мусульман | 5 | |
| 7 | Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей | 2 | |
| 8 | История ислама в России | 1 | |
| 9 | Нравственные основы ислама | 9 | |
| 10 | Наука, искусство - достижения исламской культуры. Мечеть | 3 | |
| 11 | Мусульманское летоисчисление. Праздники ислама | 1 | |
| 12 | Любовь и уважение к Отечеству | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | | |

МОДУЛЬ «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|
| 1 | Россия - наша Родина | 1 | |
| 2 | Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию | 2 | |
| 3 | Основатель буддизма - Сиддхартха Г аутама. Будда и его учение | 4 | |
| 4 | Буддийский священный канон Трипитака | 2 | |
| 5 | Буддийская картина мира | 2 | |
| 6 | Добро и зло. Принцип ненасилия | 2 | |
| 7 | Человек в буддийской картине мира | 1 | |
| 8 | Сострадание и милосердие | 1 | |
| 9 | Отношение к природе | 1 | |
| 10 | Буддийские учители Будды и бодхисаттвы | 1 | |
| 11 | Семья в буддийской культуре и её ценности | 1 | |
| 12 | Творческие работы учащихся | 1 | |
| 13 | Обобщающий урок | 1 | |
| 14 | Буддизм в России | 1 | |
| 15 | Путь духовного совершенствования | 2 | |
| 16 | Буддийское учение о добродетелях | 2 | |
| 17 | Буддийские символы | 1 | |
| 18 | Буддийские ритуалы и обряды | 1 | |
| 19 | Буддийские святыни | 1 | |
| 21 | Буддийский храм | 1 | |
| 22 | Буддийский календарь | 1 | |
| 23 | Буддийские праздники | 1 | |
| 24 | Искусство в буддийской культуре | 1 | |
| 25 | Любовь и уважение к Отечеству | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | | |

МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|
| 1 | Россия - наша Родина | 1 | |
| 2 | Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия | 2 | |
| 3 | Тора - главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля» | 2 | |
| 4 | Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма | 1 | |
| 5 | Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай | 4 | |
| 6 | Пророки и праведники в иудейской культуре | 2 | |
| 7 | Храм в жизни иудеев | 1 | |
| 8 | Назначение синагоги и её устройство | 1 | |
| 9 | Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал | 1 | |
| 10 | Молитвы и благословения в иудаизме | 1 | |
| 11 | Добро и зло | 1 | |
| 12 | Творческие работы учащихся | 2 | |
| 13 | Иудаизм в России | 1 | |
| 14 | Основные принципы иудаизма | 2 | |
| 15 | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь | 1 | |
| 16 | Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев | 1 | |
| 17 | Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей | 1 | |
| 18 | Еврейский дом - еврейский мир: знакомство с историей и традицией | 1 | |
| 19 | Еврейский календарь | 1 | |
| 20 | Еврейские праздники: их история и традиции | 2 | |
| 21 | Ценности семейной жизни в иудейской традиции. | 2 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Праматери еврейского народа | | |
| 22 | Любовь и уважение к Отечеству | 1 | |
| 23 | Творческие работы учащихся | 2 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | | |

МОДУЛЬ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|
| 1 | Россия - наша Родина | 1 | |
| 2 | Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира | 4 | |
| 3 | Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма | 2 | |
| 4 | Хранители предания в религиях мира | 2 | |
| 5 | Добро и зло | 2 | |
| 6 | Человек в религиозных традициях народов России | 2 | |
| 7 | Священные сооружения | 2 | |
| 8 | Искусство в религиозной культуре | 2 | |
| 9 | Творческие работы учащихся | 2 | |
| 10 | Религиозная культура народов России | 2 | |
| 11 | Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды | 4 | |
| 12 | Праздники и календари | 2 | |
| 13 | Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме | 2 | |
| 14 | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь | 1 | |
| 15 | Семья и семейные ценности | 1 | |
| 16 | Долг, свобода, ответственность, труд | 1 | |
| 17 | Любовь и уважение к Отечеству | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 18 | Обобщающий урок. Подведение итогов | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | | |

МОДУЛЬ «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|
| 1 | Россия - наша Родина | 1 | |
| 2 | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 8 | |
| 3 | Г осударство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики | 1 | |
| 4 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек | 8 | |
| 5 | Праздники как одна из форм исторической памяти | 2 | |
| 6 | Семейные ценности. Этика семейных отношений | 1 | |
| 7 | Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства | 3 | |
| 8 | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования | 6 | |
| 9 | Этикет | 2 | |
| 10 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 2 | |
| 11 | Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды | 4 | |
| 12 | Праздники и календари | 2 | |
| 13 | Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, | 2 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | буддизме и иудаизме | | |
| 14 | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь | 1 | |
| 15 | Семья и семейные ценности | 1 | |
| 16 | Долг, свобода, ответственность, труд | 1 | |
| 17 | Любовь и уважение к Отечеству | 1 | |
| 18 | Обобщающий урок. Подведение итогов | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | | |

**2.1.7. Рабочапя программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоитв формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные вида визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая *художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие* произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качествобучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1—4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству

обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.
Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе).
1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

**1 класс**

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунковживотных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.
Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.
Модуль «Восприятие произведений искусства»
Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).
Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.
Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).
Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.
Модуль «Азбука цифровой графики»
Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.
Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**2 класс**
Модуль «Графика»
Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.
Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.
Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.
Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).
Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.
Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.
Модуль «Живопись»
Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.
Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.
Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.
Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.
Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.
Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.
Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).
Модуль «Скульптура»
Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.
Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.
Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»
Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).
Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.
Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.
Поделки из подручных нехудожественных материалов.
Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).
Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.
Модуль «Архитектура»
Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.
Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).
Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).
Модуль «Восприятие произведений искусства»
Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.
Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).
Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.
Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.
Модуль «Азбука цифровой графики»
Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paintили другом графическом редакторе).
Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.
Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paintна основе простых сюжетов (например, образ дерева).
Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paintна основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).
Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**3 класс**
Модуль «Графика»
Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.
Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.
Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.
Графические зарисовки карандашами по памяти или на основенаблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.
Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.
Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.
Модуль «Живопись»
Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).
Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).
Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.
Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.
Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.
Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.
Модуль «Скульптура»
Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).
Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.
Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).
Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»
Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).
Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.
Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.
Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.
Модуль «Архитектура»
Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.
Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.
Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).
Модуль «Восприятие произведений искусства»
Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.
Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.
Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).
Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный

музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости иувлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint(или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе PictureManager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

**4 класс**

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскостилиста: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.
Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.
Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.
Модуль «Архитектура»
Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.
Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.
Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.
Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.
Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.
Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.
Модуль «Восприятие произведений искусства»
Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.
Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).
Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.
Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.
Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д.Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).
Модуль «Азбука цифровой графики»
Изображение и освоение в программе Paintправил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.
Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).
Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.
Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).
Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.
Создание компьютерной презентации в программе PowerPointна тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.
Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративноприкладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высокоми низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
обобщать форму составной конструкции;
выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
абстрагировать образ реальности при построении плоскойкомпозиции;
соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

*Работа с информацией:*

использовать электронные образовательные ресурсы;
уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизироватьинформацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.
Овладение универсальными регулятивными действиями
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:
внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.
**1 класс**
Модуль «Графика»
Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.
Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.
Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.
Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.
Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.
Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.
Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.
Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.
Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).
Модуль «Живопись»
Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.
Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативныепредставления, которые рождает каждый цвет.
Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.
Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.
Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.
Модуль «Скульптура»
Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).
Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.
Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.
Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.
Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.
Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).
Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.
Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.
Модуль «Архитектура»
Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.
Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.
Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.
Модуль «Восприятие произведений искусства»
Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.
Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.
Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).
Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.
Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).
Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.
Модуль «Азбука цифровой графики»
Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.
Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

**2 класс**

Модуль «Графика»
Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическимихудожественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.
Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.
Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.
Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).
Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.
Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.
Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.
Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.
Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).
Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.
Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.
Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.
Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.
Модуль «Скульптура»
Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить втехнике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).
Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.
Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»
Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.
Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).
Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.
Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).
Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.
Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.
Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.
Модуль «Архитектура»
Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.
Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.
Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составныечасти и их пропорциональные соотношения.
Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.
Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.
Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»
Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.
Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.
Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).
Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).
Модуль «Азбука цифровой графики»
Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint(или другом графическом редакторе).
Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.
Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).
Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.
Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

**3 класс**

Модуль «Графика»
Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.
Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.
Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.
Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.
Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.
Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.
Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.
Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.
Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).
Модуль «Живопись»
Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.
Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.
Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».
Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.
Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.
Приобрести представление о деятельности художника в театре.
Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранномусюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.
Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.
Модуль «Скульптура»
Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).
Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».
Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).
Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»
Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.
Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).
Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.
Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.
Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).
Модуль «Архитектура»
Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.
Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.
Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.
Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумаго- пластики) транспортное средство.
Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).
Модуль «Восприятие произведений искусства»
Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.
Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.
Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.
Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.
Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.
Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.
Модуль «Азбука цифровой графики»
Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.
Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.
Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.
Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.
Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы PictureManager(или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.
Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.
**4 класс**
Модуль «Графика»
Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.
Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.
Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.
Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.
Модуль «Живопись»
Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).
Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.
Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).
Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).
Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».
Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.
Модуль «Скульптура»
Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»
Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.
Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).
Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябуш- кина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).
Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).
Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.
Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPointпо темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.
Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

1класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Ты учишься изображать | 10 | | | Учи.ру https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola http ://school-collektion.edu.ru https://fg.resh.edu.ru/ https://www.youtube.com/watch?v= |
| 2 | Ты украшаешь | 9 | | | |
| 3 | Ты строишь | 8 | | | |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | |

2 класс

| № п/п | Наименованиеразделов и темпрограммы | Количествочасов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| 1 | Введение | 2 | | | Учи.ру https://nsportal.ru/nachalnaya |
| 2 | Как и чем | 14 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | работает художник | | | | -shkola http://www.tretyakov.ru Официальный сайт Третьяковской галереи http://www.rusmuseum.ru Официальный сайт Русского музея http://www.hermitagemuseum.org Официальный сайт Эрмитажа |
| 3 | Реальность и фантазия | 5 | | | |
| 4 | О чем говорит искусство? | 7 | | | |
| 5 | Как говорит искусство? | 6 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

3класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Введение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 2 | Искусство в твоем доме | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 3 | Искусство на улицах твоего города | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 4 | Художник и зрелище | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 5 | Художник и музей | 10 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Введение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 2 | Истоки родного искусства | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 3 | Древние города нашей земли | 11 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 4 | Каждый народ – художник | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 5 | Искусство объединяет народы | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

**2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»**

Рабочая программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в программе воспитания. Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего

образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:
модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
модуль № 2 «Народная музыка России»;
модуль № 3 «Музыка народов мира»;
модуль № 4 «Духовная музыка»;
модуль № 5 «Классическая музыка»;
модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
модуль № 8 «Музыка в жизни человека».
Учебная нагрузка по предмету составляет не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах).
Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 класс

**Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**
*Красота и вдохновение.*
Стремление человека к красоте Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод.
*Музыкальные пейзажи.*
Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.
*Музыкальные портреты.*
Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.
*Какой же праздник без музыки?*
Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.
*Музыка на войне, музыка о войне.*
Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)
**Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**
*Край, в котором ты живёшь.*
Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты
*Русский фольклор.*
Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)
*Русские народные музыкальные инструменты.*
Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.
*Сказки, мифы и легенды*
Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России2. Сказки и легенды о музыке и музыкантах
**Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**
*Весь мир звучит.*
Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.
*Звукоряд.*
Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы
*Ритм.*
Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта

*Ритмический рисунок.*
Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.
*Высота звуков.*
Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации.(диезы, бемоли, бекары).
**Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"**
*Композиторы — детям.*
Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.Песня, танец, марш
*Оркестр.*
Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.
*Музыкальные инструменты. Фортепиано.*
Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).
*Музыкальные инструменты. Флейта.*
Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.
*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*
Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.
**Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"**
*Песни верующих.*
Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.
**Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"**
*Музыка наших соседей.*
Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).
**Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"**
*Музыкальная сказка на сцене, на экране.*
Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 2 КЛАСС
**Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**
*Музыкальные пейзажи*
Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами
*Музыкальные портреты*
Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях
*Танцы, игры и веселье*
Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев
*Главный музыкальный символ*
Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны
*Искусство времени*
Музыка — временно́е искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития
**Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**
*Мелодия*
Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.
*Сопровождение*
Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.
*Песня*

Куплетная форма. Запев, припев.

*Тональность. Гамма*

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

*Интервалы*

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

*Вариации*

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

*Музыкальный язык*

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

*Лад*

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав

**Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Композиторы — детям.*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Программная музыка.*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

*Симфоническая музыка*

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

*Европейские композиторы-классики*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

*Русские композиторы-классики*

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

*Мастерство исполнителя*

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

**Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»**

*Звучание храма*

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов

*Песни верующих*

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

**Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

*Русский фольклор*

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

*Русские народные музыкальные инструменты*

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

*Народные праздники*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов*

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

**Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»**

*Музыкальная сказка на сцене, на экране*

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль

*Театр оперы и балета*

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля*

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 3 КАСС

**Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

*Музыкальные пейзажи*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

*Музыкальные портреты*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

*Музыка на войне, музыка о войне*

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

**Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

*Музыкальный язык*

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

*Дополнительные обозначения в нотах*

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги)

*Ритмические рисунки в размере 6/8*

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм

*Размер*

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4

**Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"**

*Вокальная музыка*

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Композиторы — детям*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш

*Программная музыка*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

*Оркестр*

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром

*Музыкальные инструменты. Флейта*

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

*Русские композиторы-классики*

Творчество выдающихся отечественных композиторов

*Европейские композиторы-классики*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

**Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"**

*Искусство Русской православной церкви*

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы

*Религиозные праздники*

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

**Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

*Сказки, мифы и легенды*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

*Народные праздники*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

**Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"**

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля*

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

*Патриотическая и народная тема в театре и кино*

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам

*Балет. Хореография — искусство танца*

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

*Сюжет музыкального спектакля*

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы

*Оперетта, мюзикл*

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

**Модуль "СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА"**

*Джаз*

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4 КЛАСС

**Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

*Музыкальные пейзажи*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

*Танцы, игры и веселье*

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

**Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

*Мелодия*

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок

*Интервалы*

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

*Дополнительные обозначения в нотах*

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги)

*Вариации*

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации

**Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Вокальная музыка*

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Симфоническая музыка*
Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина
*Композиторы — детям*
Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш
*Вокальная музыка*
Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.
*Инструментальная музыка*
Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет
*Программная музыка*
Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф
*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель*
Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты
*Русские композиторы-классики*
Творчество выдающихся отечественных композиторов
*Европейские композиторы-классики*
Творчество выдающихся зарубежных композиторов
*Мастерство исполнителя*
Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского
**Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»**
*Звучание храма*
Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов
*Искусство Русской православной церкви*
Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы
*Религиозные праздники*
Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания
**Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**
*Жанры музыкального фольклора*
Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты
*Русские народные музыкальные инструменты*
Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии
*Первые артисты, народный театр*
Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп
*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов*
Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества
*Сказки, мифы и легенды*
Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах
*Народные праздники*
Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников
**Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»**
*Сюжет музыкального спектакля*
Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы
*Балет. Хореография — искусство танца*

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

*Оперетта, мюзикл*

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

**Модуль «СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»**

*Современные обработки классической музыки*

Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

**Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»**

*Музыка наших соседей*

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты)

*Кавказские мелодии и ритмы*

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа

*Музыка Японии и Китая*

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника

*Музыка Средней Азии*

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона

*Певец своего народа*

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны

*Диалог культур*

Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов)

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 класс

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

*Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

*Эстетического воспитания:*

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Ценности научного познания:*

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-

исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.
*Трудового воспитания:*
установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.
*Экологического воспитания:*
бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 2 класс
Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:
*Гражданско-патриотического воспитания:*
осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.
*Духовно-нравственного воспитания:*
признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.
*Эстетического воспитания:*
восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
*Ценности научного познания:*
первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.
*Трудового воспитания:*
установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.
*Экологического воспитания:*
бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 3 класс
Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:
*Гражданско-патриотического воспитания:*
осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.
*Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

*Эстетического воспитания:*

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Ценности научного познания:*

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

*Трудового воспитания:*

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

*Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 4 класс

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

*Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

*Эстетического воспитания:*

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Ценности научного познания:*

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

*Трудового воспитания:*

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

*Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 класс

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

*Базовые логические действия:*

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

*Невербальная коммуникация:*

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
*Совместная деятельность (сотрудничество):*
стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.
3. Овладение универсальными регулятивными действиями
Самоорганизация:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 2 класс
Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:
1. Овладение универсальными познавательными действиями.
*Базовые логические действия:*
- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.
*Базовые исследовательские действия:*
на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.
*Работа с информацией:*
выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
2. Овладение универсальными коммуникативными действиями
*Невербальная коммуникация:*
воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.
*Вербальная коммуникация:*
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
*Совместная деятельность (сотрудничество):*
стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.
3. Овладение универсальными регулятивными действиями
Самоорганизация:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 3 класс
Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:
1. Овладение универсальными познавательными действиями.
*Базовые логические действия:*
- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.
*Базовые исследовательские действия:*
на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.
*Работа с информацией:*
выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
2. Овладение универсальными коммуникативными действиями
*Невербальная коммуникация:*
воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.
*Вербальная коммуникация:*
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
*Совместная деятельность (сотрудничество):*
стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.
3. Овладение универсальными регулятивными действиями
Самоорганизация:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 4 класс
Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:
1. Овладение универсальными познавательными действиями.
*Базовые логические действия:*
- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*
на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.
*Работа с информацией:*
выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
2. Овладение универсальными коммуникативными действиями
*Невербальная коммуникация:*
воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.
*Вербальная коммуникация:*
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
*Совместная деятельность (сотрудничество):*
стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.
3. Овладение универсальными регулятивными действиями
Самоорганизация:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 класс
Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.
Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:
с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
стремятся к расширению своего музыкального кругозора.
Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:
Модуль «Музыка в жизни человека»:
исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.
Модуль «Народная музыка России»:
определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:
классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.
Модуль «Классическая музыка»:
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.
Модуль «Духовная музыка»:
определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
исполнять доступные образцы духовной музыки;
уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).
Модуль «Музыка народов мира»:
различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.
Модуль «Музыка театра и кино»:
определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 2 класс
Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.
Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
стремятся к расширению своего музыкального кругозора.
Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:
Модуль «Музыка в жизни человека»:
исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.
Модуль «Народная музыка России»:
определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.
Модуль «Музыкальная грамота»:
классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.
Модуль «Классическая музыка»:
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.
Модуль «Духовная музыка»:
определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
исполнять доступные образцы духовной музыки;
уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).
Модуль «Музыка театра и кино»:
определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 3 класс
Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.
Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:
с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
стремятся к расширению своего музыкального кругозора.
Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:
Модуль «Музыка в жизни человека»:
исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.
Модуль «Народная музыка России»:
определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.
Модуль «Музыкальная грамота»:
классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.
Модуль «Классическая музыка»:
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.
Модуль «Духовная музыка»:
определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
исполнять доступные образцы духовной музыки;
уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).
Модуль «Музыка театра и кино»:
определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.
Модуль «Современная музыкальная культура»:
иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 4 класс

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.
Модуль «Духовная музыка»:
определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
исполнять доступные образцы духовной музыки;
уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).
Модуль «Музыка театра и кино»:
определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.
Модуль «Современная музыкальная культура»:
иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.
Модуль «Музыка народов мира»:
различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МУЗЫКА 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|
| 1 | **Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»** | **3** | **Фонохрестоматия музыкального материала. https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html** |
| 1.1 | Красота и вдохновение | 2 | Образовательная социальная |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | сеть - nsportal.ru |
| 1.2 | Музыкальные пейзажи | 1 | |
| 2 | **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»** | **4** | infourok.ru›Библиотека›Музыкаhttps://infourok.ru/ |
| 2.1 | Русский фольклор | 1 | ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 2.2 | Русские народные музыкальные инструменты | 2 | |
| 2.3 | Сказки, мифы и легенды | 1 | |
| 3 | **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»** | **4** | ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 3.1 | Весь мир звучит | 1 | |
| 3.2 | Звукоряд | 1 | |
| 3.3 | Ритм | 1 | |
| 3.4 | Ритмический рисунок | 1 | |
| 4 | **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"** | **5** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |
| 4.5 | Композиторы — детям | 2 | |
| 4.6 | Оркестр | 2 | |
| 5.6 | Музыкальные инструменты. Фортепиано. | 1 | |
| 5 | **Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"** | **1** | infourok.ru›Библиотека›Музыкаhttps://infourok.ru/ |
| 5.1 | Песни верующих | 1 | |
| 6 | **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»** | **2** | ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 6.1 | Край, в котором ты живёшь | 1 | |
| 6.2 | Русский фольклор | 1 | |
| 7 | **Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»** | **5** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |
| 7.1 | Музыкальные пейзажи | 1 | |
| 7.2 | Музыкальные портреты | 1 | |
| 7.3 | Какой же праздник без музыки? | 2 | |
| 7.4 | Музыка на войне, музыка о войне | 1 | |
| 8 | **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»** | **1** | ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 8.1 | Высота звуков | 1 | |
| 9 | **Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"** | **1** | Образовательная социальная сеть - nsportal.ru |
| 9.1 | Музыка наших соседей | 1 | |
| 10 | **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"** | **4** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |
| 10.1 | Композиторы - детям | 1 | |
| 10.2 | Музыкальные инструменты. Фортепиано. | 1 | |
| 10.3 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | 2 | |
| 11 | **Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"** | **3** | infourok.ru›Библиотека›Музыкаhttps://infourok.ru/ |
| 11.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране | 3 | |
| | **Общее кол-во часов:** | **33** | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МУЗЫКА 2 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество** | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **часов** | (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
| 1 | **Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»** | **4** | **Фонохрестоматия музыкального материала •https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html** Образовательная социальная сеть - nsportal.ru |
| 1.1 | Музыкальные пейзажи | 1 | |
| 1.2 | Музыкальные портреты | 1 | |
| 1.3 | Танцы, игры и веселье | 1 | |
| 1.4 | Главный музыкальный символ | 1 | |
| 2 | **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»** | **5** | ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 2.1 | Мелодия | 1 | |
| 2.2 | Сопровождение | 1 | |
| 2.3 | Песня | 1 | |
| 2.4 | Тональность | 1 | |
| 2.5 | Гамма | 1 | |
| 3. | **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"** | **3** | Образовательная социальная сеть - nsportal.ru |
| 3.1 | Композиторы — детям | 1 | |
| 3.2 | Музыкальные инструменты. Фортепиано. | 1 | |
| 3.3 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | 1 | |
| 4 | **Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"** | **2** | **infourok.ru**›Библиотека›Музыкаhttps://infourok.ru/ |
| 4.1 | Звучание храма | 1 | |
| 4.2 | Песни верующих | 1 | |
| 5 | **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»** | **1** | ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 5.1 | Интервалы | 1 | |
| 6 | **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»** | **4** | Образовательная социальная сеть - nsportal.ru |
| 6.1 | Русский фольклор | 1 | |
| 6.2 | Русские народные музыкальные инструменты | 1 | |
| 6.3 | Народные праздники | 1 | |
| 6.4 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1 | |
| 7 | **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»** | **1** | **infourok.ru**›Библиотека›Музыкаhttps://infourok.ru/ |
| 7.1 | Вариации | 1 | |
| 8 | **Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"** | **3** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |
| 8.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране | 1 | |
| 8.2 | Театр оперы и балета | 1 | |
| 8.3 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1 | |
| 9 | **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"** | **2** | Образовательная социальная сеть - nsportal.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9.1 | Программная музыка | 1 | |
| 9.2 | Симфоническая музыка | 1 | |
| 10 | **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»** | **2** | ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 10.1 | Музыкальный язык | 1 | |
| 10.2 | Лад | 1 | |
| 11 | **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"** | **6** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |
| 11.1 | Композиторы детям | 1 | |
| 11.2 | Европейские композиторы-классики | 2 | |
| 11.3 | Русские композиторы-классики | 2 | |
| 11.4 | Мастерство исполнителя | 1 | |
| 12. | **Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»** | **1** | Образовательная социальная сеть - nsportal.ru |
| 12.1 | Искусство времени | 1 | |
| | **Общее кол-во часов:** | **34** | |
| | | | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕМУЗЫКА 3 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|
| 1 | **Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»** | **2** | **Фонохрестоматия музыкального материала •https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html** |
| 1.1 | Музыкальные пейзажи | 1 | |
| 1.2 | Музыка на войне, музыка о войне | 1 | |
| 2 | **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"** | **2** | |
| 2.1 | Вокальная музыка | 2 | |
| 3. | **Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"** | **2** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |
| 3.1 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1 | |
| 3.2 | Патриотическая и народная тема в театре и кино | 1 | |
| 4 | **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»** | **2** | ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 4.1 | Музыкальный язык | 1 | |
| 4.2 | Ритмические рисунки в размере 6/8 | 1 | |
| 5 | **Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»** | **2** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |
| 5.1 | Музыкальные пейзажи | 1 | |
| 5.2 | Музыкальные портреты | 1 | |
| 6 | **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"** | **2** | Образовательная социальная сеть - nsportal.ru |
| 6.1 | Композиторы — детям | 1 | |
| 6.2 | Программная музыка | 1 | |
| 7 | **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»** | **2** | **infourok.ru**›Библиотека›Муз |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | ыкаhttps://infourok.ru/ |
| 7.1 | Музыкальный язык | 1 | |
| 7.2 | Дополнительные обозначения в нотах | 1 | |
| 8 | **Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"** | **2** | **infourok.ru**›Библиотека›Музыкаhttps://infourok.ru/ |
| 8.1 | Искусство Русской православной церкви | 1 | |
| 8.2 | Религиозные праздники | 1 | |
| 9 | **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»** | **1** | ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 9.1 | Размер | 1 | |
| 10 | **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»** | **2** | **infourok.ru**›Библиотека›Музыкаhttps://infourok.ru/ |
| 10.1 | Сказки, мифы и легенды | 1 | |
| 10.2 | Народные праздники | 1 | |
| 11 | **Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"** | **7** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |
| 11.1 | Балет. Хореография — искусство танца | 2 | |
| 11.2 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 2 | |
| 11.3 | Сюжет музыкального спектакля | 1 | |
| 11.4 | Оперетта, мюзикл | 2 | |
| 12. | **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"** | **6** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 12.1 | Оркестр | 1 | |
| 12.2 | Музыкальные инструменты. Флейта | 1 | |
| 12.3 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | 1 | |
| 12.4 | Русские композиторы-классики | 2 | |
| 12.5 | Европейские композиторы-классики | 1 | |
| 13 | **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»** | **1** | |
| 13.1 | Дополнительные обозначения в нотах | 1 | |
| 14 | **Модуль «Современная музыкальная культура»** | **1** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |
| 14.1 | Джаз | 1 | |
| | **Общее кол-во часов:** | **34** | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МУЗЫКА 4 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|
| 1 | **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"** | **2** | **Фонохрестоматия музыкального материала •https://prosv.ru/umk/music-sergeeva1-4.html** |
| 1.1 | Вокальная музыка | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1.2 | Симфоническая музыка | 1 | |
| 2 | **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»** | **1** | **infourok.ru**›Библиотека›Музыка https://infourok.ru/ |
| 2.1 | Жанры музыкального фольклора | 1 | |
| 3 | **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»** | **1** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |
| 3.1 | Мелодия | 0,5 | |
| 3.2 | Интервалы | 0.5 | |
| 4 | **Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»** | **2** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |
| 4.1 | Музыкальные пейзажи | 1 | |
| 4.2 | Танцы, игры и веселье | 1 | |
| 5. | **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"** | **5** | Образовательная социальная сеть - nsportal.ru ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 5.1 | Композиторы — детям | 1 | |
| 5.2 | Вокальная музыка | 1 | |
| 5.3 | Инструментальная музыка | 1 | |
| 5.4 | Программная музыка | 1 | |
| 5.5 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | 1 | |
| 6 | **Модуль «Современная музыкальная культура»** | **1** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 6.1 | Современные обработки классической музыки | 1 | |
| 7 | **Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"** | **3** | |
| 7.1 | Звучание храма | 1 | |
| 7.2 | Искусство Русской православной церкви | 1 | |
| 7.3 | Религиозные праздники | 1 | |
| 8 | **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»** | **5** | **infourok.ru**›Библиотека›Музыка https://infourok.ru/<br><br>Образовательная социальная сеть - nsportal.ru |
| 8.1 | Русские народные музыкальные инструменты | 1 | |
| 8.2 | Первые артисты, народный театр | 1 | |
| 8.3 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1 | |
| 8.4 | Сказки, мифы и легенды | 1 | |
| 8.5 | Народные праздники | 1 | |
| 9 | **Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»** | **4** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |
| 9.1 | Музыка наших соседей | 1 | |
| 9.2 | Кавказские мелодии и ритмы | 1 | |
| 9.3 | Музыка Японии и Китая | 1 | |
| 9.4 | Музыка Средней Азии | 1 | |
| 10 | **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»** | **2** | **infourok.ru**›Библиотека›Музыка https://infourok.ru/ |
| 10.1 | Дополнительные обозначения в нотах | 1 | |
| 10.2 | Вариации | 1 | |
| 11 | **Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»** | **3** | Современный учительский портал. https://easyen.ru/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | ПроШколу.ruhttps://proshkolu.ru/ |
| 11.1 | Сюжет музыкального спектакля | 1 | |
| 11.2 | Балет. Хореография — искусство танца | 1 | |
| 11.3 | Оперетта, мюзикл | 1 | |
| 12 | **Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»** | **2** | **infourok.ru**›Библиотека›Музыка https://infourok.ru/ |
| 12.1 | Певец своего народа | 1 | |
| 12.2 | Диалог культур | 1 | |
| 13 | **Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»** | **3** | Образовательная социальная сеть - nsportal.ru |
| 13.1 | Русские композиторы-классики | 1 | |
| 13.2 | Европейские композиторы-классики | 1 | |
| 13.3 | Мастерство исполнителя | 1 | |
| | **Общее кол-во часов:** | **34** | |
| | | | |

**2.1.9. Рабочая программа пго учебному предмету « Труд (технология)»**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету «Труд (технология)», тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по предмету «Труд (технология)» включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по предмету «Труд (технология)» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения по предмету «Труд (технология)» - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## 1 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

**Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**Конструирование и моделирование**

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата.

Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

**ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

**Работа с информацией:**

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

**Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

**ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

**Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

**Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## 3 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

**Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор», по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

**ИКТ**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

**Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

**Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность:**

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## 4 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

**Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков

(соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

**Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско- технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

**ИКТ**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

**Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль
в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить кор ективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративнохудожественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративнохудожественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики- уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертеж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять - свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественноконструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

**1 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | всего | иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
| 1 | Технологии, профессии и производства. | 4 | Образовательная платформа Учи.ру https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola http ://school-collektion.edu.ru https://www.youtube.com/watch?v=YxQzDXtYN9Q https://fg.resh.edu.ru/ |
| 1.1 | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | 4 | |
| 2 | Технологии ручной обработки материалов.<br><br>Конструирование и моделирование. | 29 | |
| 2.1 | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способысоединенияприродныхматериалов | 4 | |
| 2.2 | Композиция в художественно-декоративных изделиях | 2 | |
| 2.3 | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мирпрофессий | 4 | |
| 2.4 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мирпрофессий | 1 | |
| 2.5 | Картон. Его основные свойства. Виды картона. | 1 | |
| 2.6 | Сгибание и складываниебумаги | 3 | |
| 2.7 | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мирпрофессий | 3 | |
| 2.8 | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону | 5 | |
| 2.9 | Общее представление о тканях и нитках. Мирпрофессий | 1 | |
| 2.10 | Швейныеиглы и приспособления | 1 | |
| 2.11 | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка | 3 | |
| 2.12 | Выставкаработ. Итоговоезанятие | 1 | |
| 3 | Информационно-коммуникативные технологии. | Реализуется в рамках тем | |
| | **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | 33 | |

**2 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов всего | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|
| 1 | Технологии, профессии и производства | 5 | http://nsportal.ru<br><br>http://www.inter-pedagogika.ru/<br><br>https://fg.resh.edu.ru/ |
| 1.1 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров.Мирпрофессий. Мастера и ихпрофессии | 5 | |
| 2 | Технологии ручной обработки материалов.<br><br>Конструирование и моделирование. | 10 ч | |
| 2.1 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов | 4 | |
| 2.2 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) | 1 | |
| 2.3 | Элементы графической грамоты. Мир профессий | 2 | |
| 2.4 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке | 3 | |
| 2.5 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 | |
| 2.6 | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметкакруглыхдеталейциркулем | 2 | |
| 2.7 | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединениедеталейизделия | 5 | |
| 2.8 | Машины на службе у человека. Мирпрофессий | 2 | |
| 2.9 | Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий | 2 | |
| 2.10 | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты | 6 | |
| 2.11 | Информационно-коммуникативные технологии | Реализуется в рамках тем | |
| 3 | Итоговый контроль(проверочная работа за год) | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | 34 | |

**3 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов всего | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|
| 1. | Технологии, профессии и производства | 2 | Библиотека ЦОк<br><br>https://lesson.edu.ru/20/03 |
| 1.1 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов | 2 | |
| 2. | Информационно-комуникативные технологии | 3 | |
| 2.1 | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение | 3 | |
| 3 | Технологии ручной обработки материалов | 22 | |
| 3.1 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий | 4 | |
| 3.2 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий | 1 | |
| 3.3 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий | 1 | |
| 3.4 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий | 6 | |
| 3.5 | Технологии обработки текстильных материалов | 4 | |
| 3.6 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | 2 | |
| 3.7 | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий | 4 | |
| 4 | Конструирование и моделирование | 6 | |
| 4.1 | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий | 6 | |
| 5 | Итоговый контроль (Проверочная работа) | 1 | |
| | **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | 34 | |

**4 класс**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов всего | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|
| 1 | **Технологии, профессии и производства.** Современные производства и профессии | 2 | https://lesson.edu.ru/20/04<br>Библиотека ЦОК |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Информационно- ко ммуникацио нны е технологии | 3 | |
| 3 | **Конструирование и моделирование.** Конструирование и моделирование робот ехнических моделей | 5 | |
| 4 | **Конструирование и моделирование. Технологии ручной обработки материалов.** Конструирование сложных изделий из бумаги и картона | 4 | |
| 5 | Конструирование объемных изделий из разверток | 22 | |
| 6 | Интер ьеры р азных времен. Декор интерьера. Мир профессий | 3 | |
| 7 | Синтетические материалы. Мир профессий | 5 | |
| 8 | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий | 5 | |
| 9 | **Конструирование и моделирование.** Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор», по заданным условиям | 3 | |
| 10 | Проверочные р аботы по тематическим р азделам учебника выполняются в рамках последнего урока - до 10 мин на каждую | | |
| 11 | Подготовка по ртфолио и итоговый контроль за год (проверочная работа) | 1 | |
| | **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | 34 | |

**2.1.10. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»**

Рабочая программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в й программе воспитания.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в развитии физических качеств и освоении физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности школа реализует рабочую программу на основе Примерной рабочей программы по физической культуре - вариант 2. Конкретное наполнение содержания учебного предмета скорректировано и конкретизировано с учётом региональных (географических, социальных, этнических и др.) особенностей, интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава школы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Программа позволяет применять дифференцированный подход к организации занятий детей с учетом состояния здоровья.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма,

развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.
Целью образования по физической культуре в начальной школе является укрепление и сохранение здоровья школьников, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности и формирование у обучающихся основ здорового образа жизни.
Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.
Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.
Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.
В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладноориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.
Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава.
Помимо Примерных программ, рекомендуемых Министерством просвещения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.
Содержание программы изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».
Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.
Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.
Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 237 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 33 ч; 2 класс —68 ч; 3 класс

—68 ч; 4 класс — 68 ч. Третий час физической культуры реализован школой за счёт часов внеурочной деятельности и/или за счёт посещения обучающимися спортивных секций.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

**1 класс**

*Знания о физической культуре.* Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

*Способы самостоятельной деятельности.* Режим дня и правила его составления и соблюдения.

*Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.* Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Правилаповедения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**2 класс**

*Знания о физической культуре.* Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

*Способы самостоятельной деятельности.* Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

*Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двух- шажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

**3 класс**

*Знания о физической культуре.* Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

*Способы самостоятельной деятельности.* Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

*Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физическойнагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двух- шажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**4 класс**

*Знания о физической культуре.* Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

*Способы самостоятельной деятельности.* Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

*Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы

больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.
*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».
Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.
Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.
Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.
Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутреннейстороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.
*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:
становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;
проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.
***По окончании первого года обучения учащиеся научатся***: *познавательные УУД:*
находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;
*коммуникативные УУД:*
воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;
*регулятивные УУД:*
выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.
***По окончании второго года обучения учащиеся научатся***: *познавательные УУД:*
характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
обобщать знания, полученные в практической деятельности,составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;
*коммуникативные УУД:*
объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;
*регулятивные УУД:*
соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.
***По окончании третьего года обучения учащиеся научатся***: *познавательные УУД:*
понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);
*коммуникативные УУД:*
организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;
*регулятивные УУД:*
контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.
***По окончанию четвёртого года обучения учащиеся научатся***: *познавательные УУД:*
сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;
*коммуникативные УУД:*
взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
использовать специальные термины и понятия в общении сучителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;
*регулятивные УУД:*
выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

**1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:
приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;
выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

**2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

**3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах ипопеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
выполнять освоенные технические действия спортивных игрбаскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

### 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1.Знания о физической культуре** | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 2 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| **Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Режим дня школьника | 1 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел 1.Оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 1.1 | Гигиена человека | 1 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| 1.2 | Осанка человека | 1 | | | |
| 1.3 | Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника | 1 | | | |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| **Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 12 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| 2.2 | Лыжная подготовка | 12 | | | |
| 2.3 | Легкая атлетика | 16 | | | |
| 2.4 | Подвижные и спортивные игры | 16 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Итого по разделу | | 56 | | | |
| **Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура** | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований | 4 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| комплекса ГТО | | 4 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | 0 | 0 | |

**КЛАСС**

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | |
| **Раздел 1.Знания о физической культуре** | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 3 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| **Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Физическое развитие и его измерение | 4 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел 1.Оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 1.1 | Занятия по укреплению здоровья | 1 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| 1.2 | Индивидуальные комплексы утренней зарядки | 1 | | | |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| **Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 12 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| 2.2 | Лыжная подготовка | 12 | | | |
| 2.3 | Легкая атлетика | 15 | | | |
| 2.4 | Подвижные игры | 16 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Итого по разделу | | 55 | | | |
| **Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура** | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 4 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 0 | |

**3 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | |
| **Раздел 1.Знания о физической культуре** | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 2 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| **Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Виды физических упражнений, используемых на уроках | 1 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| 2.2 | Измерение пульса на уроках физической культуры | 1 | | | |
| 2.3 | Физическая нагрузка | 2 | | | |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел 1.Оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 1.1 | Закаливание организма | 1 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| 1.2 | Дыхательная и зрительная | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | гимнастика | | | | |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| **Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 12 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| 2.2 | Легкая атлетика | 10 | | | |
| 2.3 | Лыжная подготовка | 13 | | | |
| 2.5 | Подвижные и спортивные игры | 23 | | | |
| Итого по разделу | | 58 | | | |
| **Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура** | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 2 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 0 | |

**4 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы и (или) иные электронные ресурсы, не противоречащие законодательству РФ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | |
| **Раздел 1.Знания о физической культуре** | | | | | |
| 1.1 | Знания о физической культуре | 2 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| **Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Самостоятельная физическая подготовка | 2 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| 2.2 | Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении | 2 | | | |
| Итого по разделу | | 4 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| **Раздел 1.Оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 1.1 | Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела | 1 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| 1.2 | Закаливание организма | 1 | | | |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| **Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 12 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| 2.2 | Легкая атлетика | 10 | | | |
| 2.3 | Лыжная подготовка | 12 | | | |
| 2.4 | Плавательная подготовка | 12 | | | |
| 2.5 | Подвижные и спортивные игры | 12 | | | |
| Итого по разделу | | 58 | | | |
| **Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура** | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 2 | | | http://www.fizkulturavshkole.ru |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 0 | |

---

## 2.1.11.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

### 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

**Актуальность и назначение программы**

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее - программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

1.Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

2.Примерная программа воспитания. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. №2/20).

3.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).

4.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 №569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676).

5.Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03-1190 «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий "Разговоры о важном"».

6.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229).

7.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.04.2024 № 77830).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1-2, 3-4 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34 учебных часа.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями,

другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации.

Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть - мотивационная, вторая часть - основная, третья часть - заключительная.

Цель мотивационной части занятия - предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика), *практической* (выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

Все темы в соответствии с календарным планом Программы воспитания НОО ООП и календарем образовательных событий в РФ, регионе. На каждую тему имеется возможность подбора методических рекомендаций: **https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom**

## 2. СОДЕРЖАНИЕ.

**Образ будущего. Ко Дню знаний.** Иметь позитивный образ будущего - значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России - это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний - это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

**Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.** Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) - это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции - быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России. «**Российские железные дороги» - крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт - самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство - ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель - одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя - социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель - советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм - качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти - основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории - одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым - это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества - основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

**Как создать крепкую семью. День отца.** Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья - защита и забота каждого члена о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства.** Гостеприимство - качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России - это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм - это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов - это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота - качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

**День матери.** Мать, мама - главные в жизни человека слова. Мать - хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство - это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» - высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник - День матери?

**Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра).** Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота - качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтёрство - возможность заботы и помощи животным.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества - это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя - человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО - защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы - к решению (позитивные примеры).

**Одна страна - одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год - любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, - всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации - коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

**День студента.** День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы - это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС - символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

**Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.** Искусственный интеллект - стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект - помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

**Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова.** День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества - обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

**Арктика - территория развития.** Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия - мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день - праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе - труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта - вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека.** История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек - это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек - пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского.** Искусство - это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия - страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия - великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её - часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия - лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос - это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России - приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач - не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд - основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно - однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы - священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении.** 19 мая - День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности - это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно -нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

**3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.** Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания:* уважительное отношение и интерес к

художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык:* формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой России.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно -нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в

российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Труд (технология):* формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

## 4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

| № | Тема | | Основное содержание | Виды деятельности | Использование ЭОР |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Образ будущего.<br>Ко Дню знаний | 1 | Иметь позитивный образ будущего - значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России - это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня.<br>День знаний - это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.<br>*Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 2 | Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС | 1 | Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) - это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции - быть источником достоверной информации о России для всего мира.<br>В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их. *Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 3 | Дорогами России | 1 | «Российские железные дороги» - крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | экономики страны. Железнодорожный транспорт - самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом. *Формирующиеся ценности: коллективизм, патриотизм, единство народов России* | материалом | |
| 4 | Путь зерна | 1 | Российское сельское хозяйство - ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с Современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.). *Формирующиеся ценности: созидательный труд* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 5 | День учителя | 1 | Учитель - одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя - социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель - советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. *Формирующиеся ценности: патриотизм, гражданственность* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 6 | Легенды о России | 1 | Любовь к Родине, патриотизм - качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти - основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории - одна из стратегий информационной войны против нашей страны. *Формирующиеся ценности: патриотизм* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 7 | Что значит быть взрослым? | 1 | Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества - | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | основа взрослого человека.<br>Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. *Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы* | с текстовым<br>и иллюстративным<br>материалом | |
| 8 | Как создать крепкую семью. День отца | 1 | Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья - защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях.<br>Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей).<br>Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.<br>*Формирующиеся ценности: крепкая семья* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 9 | Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства | 1 | Гостеприимство - качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России.<br>Путешествие по России - это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм - это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.<br>*Формирующиеся ценности: единство народов России, крепкая семья* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 10 | Твой вклад в общее дело | 1 | Уплата налогов - это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества.<br>Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода.<br>Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России.<br>Каким будет мой личный вклад в общее дело? *Формирующиеся ценности: гражданственност ь, взаимопомощь и взаимоуважение, единство народов России* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 11 | С заботой к себе и окружающим | 1 | Доброта и забота - качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие.<br>Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено.<br>Добрые дела граждан России: благотворительность<br>и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.<br>*Формирующиеся ценности: жизнь, взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 12 | День матери | 1 | Мать, мама - главные в жизни человека слова. Мать - хозяйка в доме, хранительница семейного очага, | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | воспитательница детей. Материнство - это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. Мать-героиня» - высшее звание Российской Федерации.<br>Как поздравить маму в её праздник - День матери? *Формирующиеся ценности: крепкая семья* | заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | |
| 13 | Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра) | 1 | Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни.<br>Милосердие и забота - качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д.<br>Зооволонтёрство - возможность заботы и помощи животным. *Формирующиеся ценности: милосердие, взаимопомощь и взаимоуважение* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 14 | День Героев Отечества | 1 | Герои Отечества - это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя - человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь.<br>Участники СВО - защитники будущего нашей страны. *Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 15 | Как пишут законы? | 1 | Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законовот древних времён до наших дней.<br>Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина?<br>От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы - к решению (позитивные примеры). *Формирующиеся ценности: жизнь и достоинство* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 16 | Одна страна - одни традиции | 1 | Новогодние традиции, объединяющие все народы России.<br>Новый год - любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год.<br>История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год. *Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 17 | День российско | 1 | Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, | https://razgovor. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | й печати | | издателям, корректорам, - всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации - коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации. *Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, гуманизм* | выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | edsoo.ru |
| 18 | День студента | 1 | День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московскогогосударственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы - это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. *Формирующиеся ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 19 | БРИКС (тема о международных отношениях) | 1 | Роль нашей страны в современном мире. БРИКС - символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениватьсязнаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира. *Формирующиеся ценности: многонациональное единство* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 20 | Бизнес и технологическое предпринимательство | 1 | Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было. *Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 21 | Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия | 1 | Искусственный интеллект - стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект - помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов. *Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 22 | Что значит служить Отечеству ? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова | 1 | День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества - обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование. *Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 23 | Арктика - территория развития | 1 | Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая.<br>Животные Арктики.<br>Российские исследователи Арктики.<br>Россия - мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.<br>*Формирующиеся ценности: патриотизм* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 24 | Международный женский день | 1 | Международный женский день - праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе - труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию. *Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, крепкая семья* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 25 | Массовый спорт в России | 1 | Развитие массового спорта - вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны.<br>Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.<br>*Формирующиеся ценности: жизнь* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 26 | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией.100-летие Артека | 1 | История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек - это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек - пространство для творчества, саморазвития и самореализации.<br>*Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 27 | Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня П.И.Чайко | 1 | Искусство - это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до концажизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия - страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | вского | | художников, признанных во всём мире. Произведения П. И. Чайковского, служение своей стране творчеством. *Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным* | | |
| 28 | Моя малая Родина (региональный и местный компонент) | 1 | Россия - великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её - часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру. *Формирующиеся ценности: патриотизм, приоритет духовного над материальным* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 29 | Герои космической отрасли | 1 | Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия - лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос - это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий. *Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 30 | Гражданская авиация России | 1 | Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией. *Формирующиеся ценности: служение Отечеству* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 31 | Медицина России | 1 | Охрана здоровья граждан России - приоритет государственнойполитики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач - не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу. *Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, милосердие* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 32 | Что такое успех?<br>(ко Дню труда) | 1 | Труд - основа жизни человека и развития общества.<br>Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не боятьсятрудностей(труд и трудно - однокоренные слова), находить пути их преодоления.<br>Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться.<br>Профессии будущего - что будет нужно стране, когда я вырасту? *Формирующиеся ценности: созидательный труд* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа<br>с текстовым<br>и иллюстративным<br>материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 33 | 80-летие Победы<br>в Великой<br>Отечественной войне | 1 | День Победы - священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. *Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 34 | Жизнь в Движении | 1 | 19 мая - День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива.<br>Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых. *Формирующиеся ценности: дружба, коллективизм* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |
| 35 | Ценности, которые нас объединяют | 1 | Ценности - это важнейшие нравственные ориентиры ДЛЯ человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны. *Формирующиеся ценности: традиционные российские духовнонравственные ценности* | Познавательная<br>беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | https://razgovor.edsoo.ru |

## 2.1.12. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Профориентация» разработана на основе:

¾ Федеральный закон «Об образовании в РФ»;
¾ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (от 31.05.2021 N 286);

**Актуальность**программы заключается в том, что она способствует воспитанию у детей младшего школьного возраста представлений о разных профессиях как главной человеческой ценности.

В соответствии с требованиями Стандарта, Концепция и Программа общекультурного развития и воспитания учащихся являются ориентиром для формирования всех разделов основной образовательной программы начального общего образования. Программа внеурочной деятельности «Профориентация» разработана на основе авторской программы по «Тропинка в профессию» авт. С. И. Кондратенко.

В наш стремительный век, когда бурно изменяется экономика, актуальной становится целенаправленная работа по профессиональной ориентации уже с воспитанниками младших классов.Особенность работы по профессиональной ориентации не заключают в подведении детей к выбору профессии. Главное – это развитие внутренних психологических ресурсов ребенка.

В начальной школе, когда учебно-познавательная деятельность становится ведущей, важно расширить представление о различных профессиях.

На этой стадии создается определенная наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания.

Программа направлена не только на удовлетворение познавательного интереса младших школьников, но и способствует нравственному воспитанию учащихся, становлению активной гражданской позиции школьников, окажет неоценимую услугу как учителю, так и детям, и родителям. Преимущество программы в том, что она совмещает работу одновременно двух направлений: учебное - проектная деятельность и воспитательно-образовательное – знакомство с миром профессий.

Занятия по данной программе строятся с учётом возрастных особенностей и возможностей ребенка.

Программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом основныхпрограмм,включенныхвееструктуру и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы МКОУ «Озерская СОШ». Данная программа разработана рассчитана на 1 учебный год. Всего на реализацию программы отведено 34 часов (1 час в неделю) на каждый класс со 2-4; 33 часа в 1-х классах. Продолжительность занятий составляет 40 минут.

**Цель программы***:* формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации младших школьников в будущем.

**Задачи программы***:*

- формирование и развитие представления у детей о широком спектре профессий и их особенностях;
- формирование уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда;
- расширение знаний детей о разных профессиях.
- развитие творческих способностей и кругозора у детей и подростков, их интересов и познавательной деятельности;
- развитие коммуникативных навыков у детей и подростков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы.
- формирование положительного отношение к труду и людям труда;
- пробуждение у детей интереса к народным традициям, связанных с профессиями, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов.

*Формы и методы организации учебно-познавательной деятельности:*

Портфолио — это оформленное собрание фотографий, документов, образцов работ, проектов, т. е. самопрезентация образовательных достижений.

Практикум — это форма организации учебного занятия, направленная на практическое усвоение какого-либо вопроса курса; используется для формирования определённых умений и компетенций.

Творческое задание – форма организации учебного занятия, направленная на реализацию имеющих знаний в практической деятельности.

Мини-исследование — это форма организации учебного занятия, реализуемая на основе технологии исследовательской деятельности. Проводится как индивидуально, так и с подгруппой учеников.

Занятие-игра — это форма организации учебной деятельности, направленной на освоение школьниками практического опыта взаимодействия в имитационной игровой ситуации.

Обсуждение, экскурсии,выставки, практикумы, разбор ситуаций, ролевые игры, встречи с профессионалами труда, мастер-классы, беседа,диалог,дискуссия,дебаты, работа в парах, мозговой штурм, викторины, просмотр видеопрезентаций с последующим обсуждением, круглыестолы, моделирование, игра, викторина, квест, квиз,синквейн, мини-проект, др.

**Планируемые результаты**

---

Ожидаемые результаты изучения курса «Профориентация»:

- участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности;
- расширение кругозора о мире профессий;
- заинтересованность в развитии своих способностей;
- участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;
- возможность попробовать свои силы в различных областях коллективной деятельности;
- способность добывать новую информацию из различных источников.

- полученные знания позволят детям ориентироваться в профессиях;
- дети смогут оценивать свой труд;
- дети получат знания и навыки, связанные с миром профессий.

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностными результатами освоения программы внеурочной деятельности является формирование умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые этические нормы;
- В предложенный педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор.

Метапредметными результатами освоения программы внеурочной деятельности является формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- Проговаривать последовательность действий;
- Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией;
- Учиться работать по предложенному учителем плану;
- Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя книги, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию;
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности.

Коммуникативные УУД:

- Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме и письменной;
- Умение устанавливать контакт со сверстниками;
- Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- Умение слушать собеседника;
- Обращаться за помощью в случае затруднения к учителю;

Предметными результатами освоения программы внеурочной деятельности является формирование умений:

- Описывать признаки предметов и узнавать по их признакам;
- Выделять существенные признаки предметов;
- Сравнивать между собой предметы;
- Обобщать, делать несложные выводы;
- Определять последовательность действий.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1 класс (33 часа)

Тема 1. Все работы хороши (2 ч). Занятия с элементами игры.
Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит из разрезанной на части картинок).Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов баркы (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбока), без дела жить-…(только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).
Тема 2. Кому что нужно(2 ч). Дидактическая игра.
Вводное слово учителя . Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кострюля и т.д.
Тема 3. Оденем куклу на работу (2ч). Дидактическая игра.
Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).
Здесь на работу - дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку подходящую для работ.
Тема 4. Мы строители (2ч). Занятие с элементами игры.
Организационный момент. Игра. Строится из геометрических фигур. Физкультминутка. Просматривают м/ф. Игра со счетными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.
Тема 5. Магазин (2ч). Ролевая игра.
Мы идем в магазин (2ч). Беседа с игровыми элементами.
Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Разбор стихов. Вставьте буквы из списка, и вы узнаете, кто работает в магазине. Заведующая, продавец, товар, охранник, администратор товара.

Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине?
Тема 6. Аптека (2ч). Ролевая игра.
Организационный момент. Игра. Строится из геометрических фигур. Физкультминутка. Просматривают м/ф. Игра со счетными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.
Тема 7. Больница (2ч). Ролевая игра
Тема 8. Какие бывают профессии (2 ч). Игровой час.
Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу…», например, «без труда..(не вытянуть рыбку из пруда»). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?
Тема 9. С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч). Чтение.
Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия..Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.
Тема 10. С.Михалков «Дядя Степа-милиционер»(3 ч). Видеоурок.
Просмотр м/ф по произведению С.Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил в данной ситуациях. Словарная работа.
Тема 11. В.Маяковский «Кем быть?» (2ч). Чтение текста.
Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.
Тема 12. К.Чуковский «Доктор Айболит» (2ч)
игра-демонстрация, викторина
Тема 13. Уход за цветами. (2ч). Практическое занятие.
Тема 14. Профессия «Повар»(2ч). Экскурсия.
Вступительное слово воспитателя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы . Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.
Тема 15. Поварята. (2ч). Конкурс-игра.

**2 класс (34ч)**

Тема 1. Мастерская удивительных профессий (2ч). Дидактическая игра.
Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой- 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).
Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средств труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.
Тема 2. Разные дома (2ч). Практическое занятие.
Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выносить задание - из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.
Тема 3. Дачный домик (2ч). Практическое занятие.
Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.
Тема 4. Моя профессия (2ч). Игра-викторина.
Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.
Тема 5. Профессия «Врач» (3ч). Дидактическая игра.
«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.
Тема 6. Больница (1ч). Сюжетно-ролевая игра.
Тема 7. Доктор «Айболит»(2ч). Игра
Тема 8. «Кто нас лечит» (2ч). Экскурсия в кабинет врача.
Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.
Тема 9. «Добрый доктор Айболит» (2ч).
Тема 10. «Парикмахерская» (3ч.). Сюжетно-ролевая игра.
Профессии все хороши - любую выбирай на вкус (2ч). Эл. Игры
Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа-люди разных профессия.
Тема 11. Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»(3 ч.). Инсценировка.

Тема 12. Профессия «Строитель»(2ч). Дидактическая игра.
Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.
Тема 13. Строительный поединок (2ч). Игра-соревнование.
Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.
Тема 14. Путешествие на стройку (1ч). Экскурсия.
Местонахождение строительного объекта. Знакомство со строительными профессиями.
Тема 15.Где работать мне тогда? (2ч) Классный час.
Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа(профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

**3 класс (34ч)**

Тема 1. Что такое профессия(2ч). Игровая программа.
Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами: например: «Труд кормит человека, а лень портит..». Закончить пословицу: «Кто не работает (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию, например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).
Тема 2. У кого мастерок, у кого молоток (2ч). Беседа с элементами игры.
Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.
Тема 3. Истоки трудолюбия (2ч). Игровой час.
Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если….». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».
Тема 4. Домашний помощник (2ч). Игра-конкурс.
Введение в игру. Конкурс, кто каким делом занят. Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение пауза». Сказки о том, как опасна лень (В.Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьет гвоздь».
Тема 5. Мир профессий (2ч). Викторина.
Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщикам. Вопросы о профессии.
Загадки о профессиях.
Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс: «отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.
Игра эрудит (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.
Тема 6. Угадай профессию (2ч). Занятие с элементами игры.
Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Черный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.
Тема 7. Какие бывают профессии (2ч).Занятие с элементами игры.
Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакова числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д.Итог.
Тема 8. Куда уходят поезда (2ч). Занятие с элементами игры.
Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Тема 9. Моя профессия (2ч). Игра «Поле чудес»
Наши друзья-книги (1ч). Беседа с элементами игры.
Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).
Тема 10. Откуда сахар пришел (2ч). Беседа.
Вводное слово воспитателя. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).
Тема 11. Турнир - профессионалов (2ч). Конкурс-игра.
Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.
Тема 12. Все профессии нужны, все профессии важны (3ч). Устный журнал.
Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родарин «Чем пахнут ремесла», Маяковский «Кем быть?», художественное (просмотр мультимедиа о людях разных профессий)). Игра. Дискуссия объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».
Тема 13. Стройка (2ч). Конструирование.
Вводное слова. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.
Тема 14. Операция «Трудовой десант» (1ч). Практикум.
Вводное слова воспитателя. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.
Тема 15. Уход за цветами (2ч). Практика.
Тема 16. Кулинарный поединок (2ч). Беседа по рецептам, проект
Беседа-игра «Варим борщ» (выбрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежек», «Украсим торт», «Что в мешке». Проект

**4 класс (34 ч)**

Тема 1. Любимое дело мое - счастье в будущем (2ч). Классный час презентация.
Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.
Тема 2. По дорогам идут машины (2ч). Беседа-тренинг.
История возникновения профессии шофера. Загадки о профессии шофер. Игра, кто самый внимательный. Игра: «Неуловимый шторм». Игра: «Какой это знак». Ролевая игра - драматизма «Улица».
Тема 3. Все работы хороши (2ч). Игра-конкурс.
Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра: расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра: «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.
Тема 4. О профессии продавца (1ч). Занятие с элементами игры.
Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».
Тема 5. О профессии библиотекаря (2ч). Беседа с элементами игры.
Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.
Тема 6. Праздник в городе мастеров (2ч). Занятие с элементами игры.
«Девицы-мастерицы», «Веселые умельцы». Вопросы о мастерах. Разгадывание ребусов. Составление кроссворда. Задание «Самый трудолюбивый», Задание- сценки о профессиях. Подведение итогов.
Тема 7. Работники издательства типографии (2ч). Сюжетно-ролевая игра.
Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1-штат редакции (корреспондент, фотограф, художник,

наборщик). Задание 2- Вы редакторы (отредактировать текст). Задание 3- Вы - журналисты (написать текст). Задание 4 Вы - художники (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.
Тема 8. Как проходят вести (2ч). Беседа с элементами игры.
Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон».
Тема 9. Веселые мастерские (2ч). Беседа. Игра
Вводное слово. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов.
Тема 10. Путешествие в город Мастеров (1ч). Профориентационная игра.
Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек-человек, человек-техника, человек-природа, человек- художественный образ, человек - знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители - самоделки, железный дровосек.
Тема 11. Строительные специальности (2ч). Практикум.
Организационный момент. Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случиться, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?
Тема 12. Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй (2ч). Беседа, игры
Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года…». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова. Конкурс- игра: «Нитки - иголка».
Тема 13. Знакомство с прошлыми профессиями (2ч). Конкурс.
Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются». Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.
Тема 14. Человек трудом прекрасен (1ч). Игра.
Тема 15. Умеешь сам - научи другого (1ч). Практикум.
Тема 16. Чей участок лучше (1ч). Практикум.
Тема 17. Кулинарный поединок (1ч). Практикум.
18. Итоговое занятие.. (2ч). Защита проекта

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**1 класс**

| № | Тема | Кол-во часов | Теория | Практика | Форма проведения | Использование ЭОР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1-2 | «Все работы хороши» | 2 | 05 | 1.5 | занятие с элементами игры видеознакомство | Учи.Руwww.web-landia.ru |
| 3-4 | «Кому, что нужно» | 2 | 05 | 1.5 | дидактическая игра беседа | Учи.Руwww.web-landia.ru |
| 5-6 | «Оденем куклу на работу, едем на работу» | 2 | 05 | 1.5 | занятие с элементами игры беседа | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 7-8 | «Мы строители» | 2 | 05 | 1.5 | занятие с элементами игр видеознакомство | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 9-10 | «Магазин» | 2 | 05 | 1.5 | Знакомство с атрибутами, | http://www.nach |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ролевая игра | alka.com/multfilm |
| 11-12 | «Мы идем в магазин» | 2 | 05 | 1.5 | Экскурсия. Ролевая игра | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 13-14 | «Аптека» | 2 | 05 | 1.5 | Знакомство с атрибутами, ролевая игра | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 15-16 | «Больница» | 2 | 05 | 1.5 | Знакомство с атрибутами, ролевая игра | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 17-18 | «Какие бывают профессии» | 2 | 05 | 1.5 | Видеознакомство, игровой час | Учи.Руwww.web-landia.ru |
| 19-20 | С.Михалков «Дядя Степа» | 2 | 05 | 1.5 | Чтение, беседы ,викторины | |
| 21-22-23 | «Дядя Степа-милиционер» | 3 | 05 | 1.5 | Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции | |
| 24-25 | К.Чуковский «Доктор Айболит» | 2 | 05 | 1.5 | игра-демонстрация, викторина | |
| 26-27 | В.Маяковский «Кем быть» | 2 | 05 | 1.5 | Чтение, беседа, обсуждение-Кем я хотел бы быть? | |
| 28-29 | Уход за цветами | 2 | | 2 | практика | |
| 30-31 | Профессия повар | 2 | 05 | 1.5 | Экскурсия, видеоурок, викторина | |
| 32-33 | Итоговое занятие. | 2 | | 2 | Коллаж профессий | |

**2 класс**

| № | Тема | Кол-во часов | Теория | Практика | Форма проведения | Использование ЭОР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1-2 | «Все работы хороши» | 2 | 05 | 1.5 | Занятие с элементами игры | Учи.Руwww.web-landia.ru |
| 3-4 | «Разные дома» | 2 | 05 | 1.5 | Конструирование | |
| 5-6 | «Дачный домик» | 2 | 05 | 1.5 | Аппликация | |
| 7-8 | «Профессия повар» | 2 | 05 | 1.5 | Экскурсия в школьную столовую, дидактическая игра | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 9-10-11 | «Парикмахерская» | 3 | 1 | 2 | Беседа, игра-викторина, сюжетно-ролевые игра | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 12-13-14 | «Профессия «Врач» | 3 | 1 | 2 | Беседа, занятие с элементами игры, приглашение школьного врача | |
| 15-16 | «Моя профессия» | 2 | 05 | 1.5 | игра-викторина, сочинение | Учи.Руwww.web-landia.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 17-18-19 | «Почта» | 3 | 1 | 2 | Беседа, сюжетно-ролевые игры | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 20-21 | «Аптека» | 2 | 05 | 1.5 | Беседа, презентация | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 22-23-24 | «Мастерская удивительная профессия» | 3 | 1 | 2 | дидактическая игра, конкурсы. | Учи.Руwww.web-landia.ru |
| 25-26 | «Профессии все хороши - любую выбирай на вкус» | 2 | | 2 | Проект | Учи.Руwww.web-landia.ru |
| 27-28 | Д. Родари «Чем пахнут ремёсла » | 2 | 05 | 1.5 | работа с текстом, практикум | |
| 29-30 | «Профессия строителей» | 2 | 05 | 1.5 | дидактическая игра | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 31-32 | «Строительный поединок» | 2 | 05 | 1.5 | игра соревнований | |
| 33-34 | Итоговое занятие | 2 | | 2 | Защита мини-проекта | |
| | Итого: | 34 | 8.5 | 25.5 | | |

3 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Теория | Практика | Форма проведения | Использование ЭОР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1-2 | «Что такое профессия» | 2 | 05 | 1.5 | игровые программы, проект | www.membrana.ru |
| 3-4 | «У кого мастерок, у кого молоток» | 2 | 05 | 1.5 | беседа с элементами игры, викторина | www.membrana.ru |
| 5-6 | «Истоки трудолюбия» | 2 | 05 | 1.5 | игровой час | www.membrana.ru |
| 7-8 | «Домашний помощник» | 2 | 05 | 1.5 | игра-конкурс, сочинение | |
| 9-10-11 | «Мир профессии» | 3 | 1 | 2 | Викторина, ролевая игра | https://vk.com/klassnye_vstr |
| 12-13 | «Угадай профессии» | 2 | 05 | 1.5 | занятие с элементами игры | |
| 14-15 | «Какие бывают профессии» | 2 | 05 | 1.5 | занятие с элементами игры | www.membrana.ru |
| 16-17 | «Куда уходят поезда» | 2 | 05 | 1.5 | занятие с элементами игры | www.membrana.ru |
| 18-19 | «Моя профессия» | 2 | | 2 | Игра «Поле чудес». Работа по текстам, проект | https://vk.com/klassnye_vstrechi |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | «Наши друзья-книги» | 1 | | 1 | Экскурсия в библиотеку | |
| 21 | «Откуда сахар пришел» | 1 | 0.5 | 0.5 | Презентация, беседа | |
| 22-23 | «Турнир-профессионалов» | 2 | | 2 | конкурс-игра | https://vk.com/klassnye_vstr |
| 24-25 | «Все профессии нужны, все профессии важны» | 2 | | 2 | дидактическая игра, изготовление сборника профессий | www.membrana.ru |
| 26-27 | «Стройка» | 2 | | 2 | Строим дом, конструирование | |
| 28-29 | «Операция- десант» | 2 | | 2 | практикум | |
| 30-31-32 | «Уход за цветами» | 3 | 0.5 | 2.5 | практикум | |
| 33-34 | «Профессиональный поединок» | 2 | | 2 | Защита проектов | |
| | Итого: | 34 | 5.5 | 28.5 | | |

4 класс

| № | тема | Кол-во часов | Теория | Практика | Форма проведения | Использование ЭОР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1-2 | «Любое дело - мое счастливое будущее» | 2 | 05 | 1.5 | классный час, презентация, работа в группах | https://vk.com/klassnye_vstrechi |
| 3-4 | «По дороге идут машины» | 2 | 05 | 1.5 | беседы - тренинг | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 5-6 | «Все работы хороши» | 2 | | 2 | игра-конкурс | https://vk.com/klassnye_vstrechi |
| 7-8 | «О профессии продавец» | 2 | 05 | 1.5 | беседа-тренинг | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 9-10 | «О профессии библиотекарь» | 2 | 05 | 1.5 | беседа с элементами .игры | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 11-12 | «Праздник в городе Мастеров» | 2 | | 2 | Занятие с элементами игры | www.membrana.ru |
| 13-14 | «Работники издательств и типографии» | 2 | 05 | 1.5 | Экскурсия в типографию , ролевая игра | http://www.nachalka.com/multfilm |
| 15-16 | «Как приходят вести» | 2 | 05 | 1.5 | беседа с элементами игры | |
| 17-18 | «Веселые мастерские» | 2 | | 2 | Мастер-класс | www.membrana.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 19-20 | «Путешествие в город мастеров» | 2 | | 2 | профориентации - игра | www.membrana.ru |
| 21-22 | «Строительные специальности» | 2 | | 2 | Практикум, защита проекта | www.membrana.ru |
| 23-24 | «Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй» | 2 | | 2 | Беседа, игры | |
| 25-26 | «Знакомство с промышленными профессиями» | 2 | | 2 | конкурс | https://vk.com/klassnye_vstrechi |
| 27-28 | «Человек трудом красен» | 2 | | 2 | игры | |
| 29-30 | «Успеешь сам - научи другого» | 2 | | 2 | практикум | |
| 31 | «Чей участок лучше» | 1 | | 2 | практикум | |
| 32 | «Кулинарный поединок» | 1 | | 2 | Практикум | |
| 33-34 | Итоговое занятие | 2 | | 2 | Защита проекта | |
| | Итого | 34 | 3 | 31 | | |

### 2.1.11.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Актуальность**. Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.Лишь функционально грамотная личность способна использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений, максимально быстро адаптироваться в конкретной культурной среде. Низкий уровень функциональной грамотности подрастающего поколения затрудняет их адаптацию и социализацию в социуме.

Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию.

В начальной школе необходимо заложить основы формирования грамотного читателя.

Любойшкольникхочетбытьсоциально успешным, его родители также надеются на высокий уровень благополучия своего ребенка во взрослой жизни. Поэтому актуальность развития функциональной грамотности обоснована еще и тем, что субъекты образовательного процесса заинтересованы в высоких академических и социальных достижениях обучающихся, чему способствует их функциональнаяграмотность.

**Цель:** развитиеспособностей младшего школьника самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений .

**Задачи:**

**Читательская грамотность** – формировать умение читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом; совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;

-находить и извлекать информацию из различных текстов;

- применять извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем;

– развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного;

– обеспечить усвоение ряда понятий технологии: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;

– воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;

– учить детей уважать всякий честный труд, талант, гений;

– поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным;

– приобщать детей и родителей к проектной деятельности.

В1классе программа знакомит детей с читательской грамотностью и формирует технику чтения.

Со 2 класса в программу включены модули «читательская грамотность», «математическая грамотность», «естественно - научная грамотность» и «финансовая грамотность»

**Математическая грамотность** – развивать э способность младшего школьника определять и понимать роль математики в мире, в котором он живёт, высказывать обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

· распознавать проблемы, которые возникают в окружающей действительности и могут быть решены средствами математики;

· формулировать эти проблемы на языке математики;

· решать проблемы, используя математические факты и методы;

· анализировать использованные методы решения;

· интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы;

· формулировать и записывать результаты решения.

**Естественно-научная грамотность** – развивать умения занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями.

· использовать естественнонаучные знания,

· выявлять проблемы, делать обоснованные выводы, необходимые для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений;

· строить развернутые высказывания;

· устанавливать надежность информации;

· сотрудничать.

**Модуль «Финансовая грамотность».**

· развить экономический образамышления;

· воспитывать ответственность и нравственное поведение в области экономических отношений в семье;

· формировать опыт применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом основныхпрограмм,включенныхвееструктуру и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы МКОУ «Озерская СОШ». Данная программа разработана рассчитана на 1 учебный год. Всего на реализацию программы отведено 68 часов (2 часа в неделю) на каждый класс. Продолжительность занятий составляет 40 минут.

В1классе программа знакомит детей с читательской грамотностью и формирует технику чтения.

Реализация программы проводится по 4 модулям со 2 класса:

8 часов « Основы читательской грамотности»

8 часов «Основы математической грамотности»

8 часов « Основы естественнонаучной грамотности»

8 часов « Основы финансовой грамотности»

2 часа проведение аттестационных мероприятий по итогам года обучения

*Формы и методы организации учебно-познавательной деятельности:*

Портфолио — это оформленное собрание фотографий, документов, образцов работ, проектов, т. е. самопрезентация образовательных достижений.

Практикум — это форма организации учебного занятия, направленная на практическое усвоение какого-либо вопроса курса; используется для формирования определённых умений и компетенций.

Творческое задание – форма организации учебного занятия, направленная на реализацию имеющих знаний в практической деятельности.

Мини-исследование — это форма организации учебного занятия, реализуемая на основе технологии исследовательской деятельности. Проводится как индивидуально, так и с подгруппой учеников.

Занятие-игра — это форма организации учебной деятельности, направленной на освоение школьниками практического опыта взаимодействия в имитационной игровой ситуации.

Чтение текста, обсуждение, пересказ, чтение по ролям, беседа,диалог,дискуссия,дебаты, работа в парах, мозговой штурм, викторины, просмотр видеопрезентаций с последующим обсуждением, круглыестолы, моделирование, игра, викторина, квест, квиз, мини-проект, др.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1-2 классы

**Личностными результатами** изучения курса «Основы функциональной грамотности» является формирование следующих умений:

– оценивать свою вежливость;

– определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);

– осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;

– осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;

– понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

– определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

– критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;

– осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;

– учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;

– анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;

– перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;

– осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;

– анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;

– аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;

– продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;

– знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;

– пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – , видео – ) сопровождением;

– в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

– отличать подготовленную и неподготовленную речь;

– знать особенности неподготовленной речи;

– осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;

– знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;

– реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;

– знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;

– пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио, видео ) сопровождением;

– в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства

**Метапредметные и предметные результаты**

| Читательская грамотность | Математическая грамотность | Естественнонаучная грамотность | Финансовая грамотность |
|---|---|---|---|
| Находит и извлекает информацию из различных текстов | Находит и извлекает математическую информацию в различном контексте | Находит и извлекает информацию о естественнонаучных явлениях из различных текстов | Находит и извлекает финансовую информацию в различном контексте |

**Личностные**

| Читательская грамотность | Математическая грамотность | Естественнонаучная грамотность | Финансовая грамотность |
|---|---|---|---|
| Оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей; формулирует | объясняет гражданскую позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе | Объясняет гражданскую позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе естественнонаучных знаний с позиции норм | Оценивает финансовые действия в конкретных ситуациях с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и |

| | | | |
|---|---|---|---|
| собственную позицию по отношению к прочитанному формулирует собственную | математических знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей | морали и общечеловеческих ценностей | обязанностей гражданина страны |

**3-4 классы.**

***Личностные***результаты изучения курса:

– осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;

– овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;

– осознавать личную ответственность за свои поступки;

– уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

**Метапредметные** результаты изучения курса:

Познавательные:

– осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;

– использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

– овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

– проявлять познавательную и творческую инициативу;

– принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

– контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

– уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

– оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

– адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

– слушать и понимать речь других;

– совместно договариваться о правилах работы в группе;

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные результаты** изучения блока **«Читательская грамотность»:**

– способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

– умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

– умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

– умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

**Предметные результаты** изучения блока **«Естественно-научная грамотность»:**

– способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

– способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

**Предметные результаты** изучения блока **«Математическая грамотность»:**

– способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

– способность проводить математические рассуждения;

– способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

**Предметные результаты** изучения блока **«Финансовая грамотность»:**

– понимание и правильное использование финансовых терминов;

– представление о семейных расходах и доходах;

– умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;

– представление о различных видах семейных доходов;

– представление о различных видах семейных расходов;

– представление о способах экономии семейного бюджета.

## СОДЕРАЖАНИЕ

Программа рассчитана на 4 года обучения (с 1 по 4 классы), реализуется во внеурочной деятельности и включает 4 модуля (читательская, естественнонаучная, математическая и финансовая грамотность).

На каждую тему имеется возможность выбора различных ЭОР. Для всех направлений и модулей используется единый интернет-портал: ***http://school-collection.edu.ru/collection/- единая коллекция ЦОР.***

Программа предполагает поэтапное развитие различных умений, составляющих основу функциональной грамотности.

Количество часов на один год обучения в одном класс-комплекте 2-4 классов –34, т.е 2 часа внеделю:

8 часов « Основы читательской грамотности»

8 часов «Основы математической грамотности»

8 часов « Основы естественнонаучной грамотности»

8 часов « Основы финансовой грамотности»

В 1 классе предусмотрено изучение только модуля «Читательская грамотность» по 1 часу в неделю (33 часа в год).

**1 класс**

| № п/п | Содержание | Теоретические часы | Практические часы | Всего часов |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Раздел1. Настоящий читатель | 1 | 9 | 10 |
| 2 | Раздел 2. Технология продуктивного чтения | 1 | 16 | 17 |
| 3 | Раздел3. Проект «Дружим с книгой» | 1 | 5 | 6 |
| 4 | Итого | 3 | 30 | 33 |

**Раздел 1. Настоящий читатель**

Кого можно считать настоящим читателем? Представление о настоящем читателе. Любимая книга. Обложка любимой книжки. Книги С.Я. Маршака, С.В. Михалкова и др. Экскурсия в библиотеку. Карточки, стеллажи, разделители книг. Алфавитный порядок расстановки книг. Правила поведения в библиотеке. Книги-«калеки», «лечение книг». Домашняя библиотека. Личная библиотека. Члены семьи – собиратели книг. Настоящий читатель много читает. Лента времени

для учёта длительности чтения. Писатели и их книги. Портреты писателей. Быстрое чтение. Получение информации. Проверка скорости и качества чтения. Читаем всё, что задано. Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов. Творческая работа «Твоё представление о настоящем читателе». Выражение своей позиции в сочинении, рисунке или аппликации.

**Раздел 2. Технология продуктивного чтения**

Продуктивное чтение – что это? Высказывание предположений. Опрос взрослых друзей, одноклассников. Запись ответов. Продуктивное чтение и значение слова «продукт». Глубокое восприятие и понимание текста. Восприятие – активное включение человека в чтение. Читаем и переживаем. Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. Технология – последовательность этапов (шагов) при чтении

**Раздел 3. Проект «Дружим с книгой»**

Обсуждение общей темы. Уточнение, выбор под тем проекта: «Электронная книга будущего», «Самая фантастическая книга», «Книги о детях» и т.д. Участие и помощь родителей. Составление плана работы над проектом. Подготовка проекта. Сбор информации. Работа с картотекой, с источниками. Выполнение проекта. Фиксация хода работы над проектом. Плакат для защиты проекта. Подготовка презентации к защите проекта. Защита проекта. Обобщение знаний в ходе праздника «Я – настоящий читатель!».

**2 класс**

Модуль «Основы читательской грамотности»

| №п/п | Тема занятия | Всего часов, | Теория | Практика |
|---|---|---|---|---|
| 1-2 | Определение основной темы и главной мысли в произведении. Определение авторской позиции в художественном тексте. | 2 | 0.5 | 1.5 |
| 3-4 | Работа с текстом. Как понимать информацию, содержащуюся в тексте, как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования. | 2 | 0.5 | 1.5 |
| 5 | Работа с текстом. Типы текстов: текст-повествование, описание рассуждение | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 6 | Учебный текст как источник информации. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 7 | Составление плана на основе исходного текста. | 1 | | 1 |
| 8 | Создавать собственные тексты, применять информацию из текста при решении учебно-практических задач. | 1 | | 1 |
| 9 | Проведение рубежной аттестации. | 1 | | 1 |
| | | 9 | 2 | 7 |

Модуль «Основы математической грамотности»

| №п/п | Тема занятия | Всего часов | Теория | Практика |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Применение чисел и действий над ними. Счет и десятичная система счисления. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 2 | Сюжетные задачи, решаемые с конца. | 1 | | 1 |
| 3 | Задачи на взвешивание. | 1 | | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | Логические задачи: задачи о «мудрецах», о лжецах и тех, кто всегда говорит правду. | 1 | | 1 |
| 5 | Наглядная геометрия. Задачи на разрезание и перекраивание. Разбиение объекта на части и составление модели. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 6-7 | Комбинаторные задачи. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. | 2 | 1 | 1 |
| 8 | Проведение рубежной аттестации. | 1 | | 1 |
| | | 8 | 2 | 6 |

| №п/п | Тема занятия | Всего часов | Теория | Практика |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Движение и взаимодействие частиц. Признаки химических реакций. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 2 | Воздух и его свойства. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 3 | Углекислый газ в природе и его значение | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 4 | Вода. Уникальность воды. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 5 | Почвы и их свойства. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 6 | Земля, внутреннее строение Земли. Знакомство с минералами, горной породой и рудой. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 7 | Уникальность планеты Земля. Условия для существования жизни на Земле. Свойства живых организмов. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 8 | Проведение рубежной аттестации. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| | | 8 | 4 | 4 |

| №п/п | Тема занятия | Всего часов | Теория | Практика |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Как появились деньги? Что могут деньги? | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 2 | Деньги в разных странах | 1 | | 1 |
| 3 | Деньги настоящие и ненастоящие | 1 | | 1 |
| 4 | Как разумно делать покупки? | 1 | | 1 |
| 5 | Кто такие мошенники? | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 6 | Личные деньги | 1 | | 1 |
| 7 | Сколько стоит «своё дело»? | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 8-9 | Проведение рубежной аттестации. | 2 | | 2 |
| | | 9 | 1.5 | 7.5 |

**Модуль « Основы читательской грамотности».**

**Раздел 1.**

Определение основной темы и главной мысли в произведении. Определение авторской позиции в художественном тексте. Рассказы современных писателей: Е. Велтистов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул». Е В. Медведев «Баранкин, будь человеком» и др.

**Раздел 2.**

Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте, как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования. Ориентироваться в содержании текста, отвечать на вопросы, используя явно заданную в тексте информацию. Типы текстов: текст-повествование, описание рассуждение. Практическая работа с текстами разных жанров. Учебный текст как источник информации. Интерпретировать информацию, отвечать на вопросы, используя неявно заданную информацию.

Поиск ошибок в предложенном тексте. Составление плана на основе исходного текста. Оценивать достоверность предложенной информации, высказывать оценочные суждения на основе текста. Создавать собственные тексты, применять информацию из текста при решении учебно-практических задач.

**Модуль «Основы естественнонаучной грамотности».**

**Раздел1.**

Движение и взаимодействие частиц. Признаки химических реакций.

Воздух и его свойства. Углекислый газ в природе и его значение. Вода. Уникальность воды. Почвы и их свойства.

**Раздел 2.**

Земля, внутреннее строение Земли. Знакомство с минералами, горной породой и рудой. Уникальность планеты Земля. Условия для существования жизни на Земле. Свойства живых организмов.

**Модуль «Основы математической грамотности».**

**Раздел1.**

Применение чисел и действий над ними. Счет и десятичная система счисления.

**Раздел 2.**

Сюжетные задачи, решаемые с конца. Задачи на взвешивание. Логические задачи: задачи о «мудрецах», о лжецах и тех, кто всегда говорит правду.

**Раздел 3.**

Наглядная геометрия. Задачи на разрезание и перекраивание. Разбиение объекта на части и составление модели.

**Раздел 4.**

Комбинаторные задачи. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

**Модуль: «Основы финансовой грамотности».**

**Раздел 1.**

Как появились деньги. Что могут деньги. Деньги в разных странах. Деньги настоящие и ненастоящие.

**Раздел 2.**

Как разумно делать покупки. Кто такие мошенники.

Раздел 3. Личные деньги. Сколько стоит «своё дело».

**3 класс**

Модуль «Основы читательской грамотности»

| №п/п | Тема занятия | Всего | Теория | Практика |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | часов, 1 час в неделю | | |
| 1 | Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации. | 1 | | 1 |
| 2 | Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. | 1 | | 1 |
| 3-4 | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? | 2 | 1 | 1 |
| 5 | Типы текстов: текст описание. | 1 | | 1 |
| 6 | Типы текстов: текст повествование. | 1 | | 1 |
| 7 | Типы текстов: текст рассуждение. | 1 | | 1 |
| 8-10 | Работа со сплошным текстом. | 3 | 1 | 2 |
| | | 10 | 2 | 8 |

| №п/п | Тема занятия | Всего часов, 1 час в неделю | Теория | Практика |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Изучение природы. | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 2-3 | Условия, в которых мы живем | 2 | 1 | 1 |
| 4-8 | Кто и как живет рядом с нами. | 5 | 2 | 3 |
| | | 8 | 3.5 | 4.5 |

Модуль «Основы математической грамотности»

| №п/п | Тема занятия | Всего часов, 1 час в неделю | Теория | Практика |
|---|---|---|---|---|
| 1-3 | Удивительный мир чисел» | 3 | 1 | 2 |
| 4-5 | Мир занимательных задач | 2 | 1 | 1 |
| 6-7 | Первые шаги в геометрии. Простейшие геометрические фигуры. | 2 | 1 | 1 |
| 8 | Итоговый мониторинг. | 1 | | 1 |
| | | 8 | 3 | 5 |

**Модуль «Финансовая грамотность»**

| №п/п | Тема занятия | Всего часов | Теория | Практика |
|---|---|---|---|---|
| 1-2 | Откуда в семье деньги | 2 | 1 | 1 |
| 3-4 | На что тратятся деньги. | 2 | 1 | 1 |
| 5 | Как умно управлять своими деньгами | 1 | 0.5 | 0.5 |
| 6-7 | Как делать сбережения. | 2 | 1 | 1 |
| 8 | Повторение изученного по теме «Семейный бюджет». | 1 | 0.5 | 0.5 |
| | | 8 | 3.5 | 4.5 |

**Модуль «Основы читательской грамотности».**

Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации. Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах. Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Работа над различными типами текстов.

**Модуль «Основы естественнонаучной грамотности»**

Изучать природу – значит любить и охранять её. Науки о природе. Как изучают природу. Наблюдения в природе, описание живых объектов.

Условия, в которых мы живем. Солнце - источник тепла и света на Земле. Климат и сезоны года. Сезонные явления нашей местности. Особенности весны, лета, осени, зимы. Неблагоприятные и необычные явления природы. Как уменьшить влияние опасных явлений погоды на природу родного края. Условия жизни в горах, в лесу, в городе. Как сделать воздух в городе чище. Вода - это жизнь. Природные родники и их охрана.

Кто и как живет рядом с нами. Свет, тепло, влага в жизни растений. Нужны ли комнатные растения в доме. Чужестранные пришельцы на подоконнике - что мы о них знаем. Почему надо беречь и охранять растения. Растения Красной книги. Грибы - удивительное царство. Грибы ядовитые и съедобные. Где растут лишайники, о чем они могут рассказать. Многообразие животных родного края. Какие рыбы встречаются в водоемах края. Аквариумные рыбы - что мы знаем о них. Почему лягушка - земноводное животное. Как дышит, чем питается лягушка. Почему надо охранять земноводных. Древние ящеры и современные ящерицы. Почему птицы - пернатые. Перелетные, зимующие и кочующие птицы края. Как помочь птицам зимой. Охрана и привлечение птиц. Млекопитающие родного края. Домашние животные. Кормление и уход за ними. Кто и как живет в почве? Что надо знать о бактериях. Почему надо поддерживать чистоту в доме и соблюдать правила личной гигиены. Зависимость человека от природы. Пищевые, лекарственные, ядовитые растения. Культурные растения. Охота в истории людей. Природа - источник сил, вдохновения и оздоровления. Отрицательное воздействие человека на природу. Человек - звено в цепи взаимосвязей в природе. Почему надо соблюдать правила поведения в природе. Что охраняют в заповедниках и заказниках Самарской области. Охранять природу - значит охранять здоровье.

Выясняем, что такое экология. Экология - наука о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой. Организм и окружающая среда. Простейшая квалификация экологических связей.

**Модуль «Основы математической грамотности».**

**«Удивительный мир чисел».**

История развития математики. Из истории чисел и цифр. Интересные приёмы устного счёта. Виды цифр. Римская нумерация. Римские цифры от 1 до 50. Единицы времени: час, минута, сутки, месяц. Работа с часами (циферблат с римскими цифрами), с календарем (запись даты рождения с использованием римских цифр в обозначении месяца, запись знаменательных дат).

Ребус. Правила разгадывание ребусов: прибавление при чтении буквы «у», прибавление при чтении предлогов «за» или «перед»,добавление при чтении слога «по», прибавление при чтении предлога «с». Что такое математический ребус. Решение математических ребусов. Монеты в 1р., 2р., 5р., 10.р, 1к., 5к.,10к. Купюры в 10р., 50р. Размен монет и купюр. Оплата проезда.

**«Мир занимательных задач».**

Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задач. Выбор необходимой информации, содержащей в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин).

Задачи с некорректными данными, с избыточным составом условия. Задачи на оперирование понятиями «все», «некоторые», «отдельные».

Задачи на установления сходства и соответствия. Задачи на установление временных, пространственных и функциональных отношений.

Задачи на комбинированные действия. Задачи на активный перебор вариантов отношений. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Первые шаги в геометрии. Простейшие геометрические фигуры.

**Модуль «Финансовая грамотность»**

Тема **«Откуда в семье деньги».** В ней рассматриваются следующие понятия: деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад, основным источником дохода современного человека является заработная плата, размер заработной платы зависит от профессии. Дети получают элементарные сведения о том, что собственник может получать арендную плату и проценты, государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Дети также знакомятся с тем, что при нехватке денег их можно взять взаймы, существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

**4 класс.**

**Читательская грамотность**научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

**Естественно-научная грамотность**томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

**Математическая грамотность**нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

**Финансовая грамотность**потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**1 класс**

| №п/п | Тема | Кол-во часо | | | | Формы деятельности | Использование ЭОР |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Кого можно считать настоящим читателем? | 1 | 0.5 | | 0.5 | Представление о настоящем читателе. Вводный мониторинг. | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 2. | Любимая книга. | 1 | 0.5 | | 0.5 | Обложка любимой книжки. | Учи.Ру |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 3. | Книги С.Я. Маршака, С.В. Михалкова и др. | 1 | 0.5 | | 0.5 | Чтение и обсуждение книг. | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 4. | Экскурсия в библиотеку. | 1 | | | 1 | Экскурсия в библиотеку. Карточки, стеллажи, разделители книг. Алфавитный порядок расстановки книг. Правила поведения в библиотеке. Книги-«калеки», «лечение книг». | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 5. | Домашняя библиотека. | 1 | 0.5 | | 0.5 | .Личная библиотека. Члены семьи – собиратели книг. Настоящий читатель - много читает. Лента времени для учёта длительности чтения. | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 6. | Писатели и их книги. | 1 | | | 1 | Портреты писателей. | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 7. | Быстрое чтение и получение информации. | 1 | | | 1 | Быстрое чтение. Получение информации. Проверка скорости и качества чтения. | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 8. | Сходство и различие текстов разных предметов. | 1 | | | 1 | Читаем всё, что задано. Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов. | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 9. | Творческая работа «Твоё представление о настоящем читателе». | 1 | | | 1 | Выражение своей позиции в сочинении, рисунке или аппликации | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 10. | Проведение рубежной аттестации. | 1 | | | 1 | Работа над текстом. | |
| **Технология продуктивного чтения.** | | | | | | | |
| 11 | Продуктивное чтение – что это? | 1 | 0.5 | | 0.5 | Продуктивное чтение – что это? Высказывание предположений. Опрос взрослых друзей, одноклассников. Запись ответов. | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 12 | Мониторинг. | 1 | | | 1 | Продуктивное чтение и | Учи.Ру |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | значение слова «продукт». Работа над текстом. | http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 13 | Глубокое восприятие и понимание текста. | 1 | | | 1 | Глубокое восприятие и понимание текста. Работа над текстом | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 14 | Глубокое восприятие и понимание текста. | 1 | | | 1 | Восприятие – активное включение человека в чтение. Работа над текстом. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 15 | Читаем и переживаем. | 1 | 0.5 | | 0.5 | Чтение рассказов Н. Сладкова: «Воздушный замок»,<br><br>Чтение, обсуждение, выполнение заданий на развитие читательской грамотности. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 16 | Читаем и переживаем. | 1 | 0.5 | | 0.5 | Чтение рассказов Н.Сладкова«Болтливые окуни», « Бюро лесных услуг».. Чтение, обсуждение, выполнение заданий на развитие читательской грамотности. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 17 | Читаем и переживаем. | 1 | 0.5 | | 0.5 | Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя». Чтение, обсуждение, выполнение заданий на развитие читательской грамотности. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 18 | Читаем и переживаем. | 1 | 0.5 | | 0.5 | Рассказ В. Драгунского «Денискины рассказы». Чтение, обсуждение, выполнение заданий на развитие читательской грамотности. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 19 | Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. | 1 | 0.5 | | 0.5 | Рассказ В. Осеевой: «Долг», « Картинки» .<br><br>Работа над текстом. Смысловое чтение. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 20 | Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. | 1 | 0.5 | | 0.5 | Рассказ В. Голявкина «Вот, что интересно». Работа над текстом. Смысловое чтение. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. | 1 | 0.5 | | 0.5 | Рассказ Н.Носова «Мишина каша».<br><br>Работа над текстом. Смысловое чтение. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 22 | Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. | 1 | 0.5 | | 0.5 | Рассказ Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса», Работа над текстом. Смысловое чтение. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 23 | Технология – последовательность этапов (шагов) при чтении | 1 | 0.5 | | 0.5 | Основные этапы работы над произведением. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 24 | Технология – последовательность этапов (шагов) при чтении | 1 | 0.5 | | 0.5 | Основные этапы работы над произведением. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 25 | Технология – последовательность этапов (шагов) при чтении | 1 | 0.5 | | 0.5 | Основные этапы работы над произведением. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 26 | Технология – последовательность этапов (шагов) при чтении | 1 | | | 1 | Практическая работа. | |
| 27 | Проведение рубежной аттестации. | 1 | | | 1 | Проверочная работа. | |
| 28 | Уточнение, выбор под тем проекта. Составление плана работы над проектом. | 1 | 0.5 | | 0.5 | Обсуждение общей темы. Уточнение, выбор под тем проекта: «Электронная книга будущего», «Самая фантастическая книга», «Книги о детях» и т.д. Участие и помощь родителей. Составление плана работы над проектом. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 29 | Выполнение проекта. | 1 | | | 1 | Подготовка проекта. Сбор информации | |
| 30 | Выполнение проекта. | 1 | | | 1 | Работа с картотекой, с источниками. Выполнение проекта. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 31 | Выполнение проекта. | 1 | | | 1 | Фиксация хода работы над проектом | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.co |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | m/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 32 | Выполнение проекта. | 1 | | | 1 | Плакат для защиты проекта. | |
| 33. | Итоговый мониторинг. | 1 | | | 1 | Обобщение знаний в ходе праздника «Я – настоящий читатель!». | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| | Итого: | 33 | | | | | |

**2 класс**

| №п/п | Тема | Кол-во часов | Теория | Практика | Формы деятельности | Использование ЭОР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ***Модуль «Основы читательской грамотности»*** | | | | | | |
| 1. | Определение основной темы и главной мысли в произведении. | 1 | 0.5 | 0.5 | | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 2. | Определение авторской позиции в художественном тексте. Вводный мониторинг. | 1 | 0.5 | 0.5 | | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 3 | Как понимать информацию, содержащуюся в тексте, | 1 | 0.5 | 0.5 | Чтение произведения Е В. Медведева «Баранкин, будь человеком» . | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 4 | Как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования. | 1 | 0.5 | 0.5 | Работа с текстом. | https://4vpr.ru/4-klass/ |
| 5. | Работа с текстом. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение | 1 | | 1 | Работа над текстами разных типов. | https://4vpr.ru/4-klass/ |
| 6. | Учебный текст как источник информации. Промежуточный мониторинг. | 1 | | 1 | Комплексная работа. Выполнение заданий из банка PISA, TIMSS. | https://4vpr.ru/4-klass/ |
| 7. | Составление плана на основе исходного текста. | 1 | | 1 | Работа над текстом. Подготовка к ВПР. | https://4vpr.ru/4-klass/ |
| 8. | Создавать | 1 | | 1 | Сочинение. Подготовка | https://4vpr.ru/4-klass/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | собственные тексты, применять информацию из текста при решении учебно-практических задач. | | | | к ВПР. | |
| 9. | Проведение рубежной аттестации. | 1 | | 1 | Выполнение заданий в форме ВПР. | https://4vpr.ru/4-klass/ |
| ***Модуль «Основы математической грамотности»*** | | | | | | |
| 10. | Применение чисел и действий над ними. Вводный мониторинг. | 1 | 0.5 | 0.5 | Счет и десятичная система счисления.<br><br>Комплексная работа. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 11. | Сюжетные задачи, решаемые с конца. | 1 | 0.5 | 0.5 | Решение логических задач. Подготовка к олимпиаде по математике. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 12. | Задачи на взвешивание. | 1 | | 1 | Решение практических задач. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 13. | Логические | 1 | 0.5 | 0.5 | Подготовка к | Учи.Ру |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | задачи: задачи о «мудрецах», о лжецах и тех, кто всегда говорит правду. Промежуточный мониторинг. | | | | олимпиаде.<br><br>Решение задач. | http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 14. | Наглядная геометрия. | 1 | 0.5 | 0.5 | Задачи на разрезание и перекраивание. Разбиение объекта на части и составление модели. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 15 | Комбинаторные задачи. | 1 | 0.5 | 0.5 | Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Выполнение заданий из банка PISA, TIMSS. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 16 | Комбинаторные задачи | 1 | | 1 | Выполнение заданий из банка PISA, TIMSS. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | конкурс «Кенгуру» |
| 17. | Проведение рубежной аттестации. | 1 | 0.5 | 0.5 | Комплексная работа в форме ВПР. | https://4vpr.ru/4-klass/ |
| ***Модуль «Основы естественнонаучной грамотности»*** | | | | | | |
| 18. | Движение и взаимодействие частиц. Вводный мониторинг. | 1 | 0.5 | 0.5 | Признаки химических реакций.<br><br>Работа в форме ВПР. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 19. | Воздух и его свойства. | 1 | 0.5 | 0.5 | Работа над текстами по теме. Выполнение заданий из банка PISA, TIMSS. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 20. | Углекислый газ в природе и его значение. | 1 | | 1 | Работа над текстами по теме. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 21. | Вода. Уникальность воды. | 1 | | 1 | Работа над текстами по теме. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 22. | Почвы и их свойства. Промежуточный мониторинг. | 1 | | 1 | Выполнение заданий в форме ВПР. | http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 23. | Земля, внутреннее строение Земли. Знакомство с минералами, горной породой и рудой. | 1 | | 1 | Работа над текстами по теме. Подготовка к ВПР. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 24-25. | Уникальность планеты Земля.. | 1 | 0.5 | 0.5 | Условия для существования жизни на Земле. Свойства живых организмов. Выполнение заданий из банка PISA, TIMSS. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 26. | Проведение рубежной аттестации. | 1 | | 1 | Работа в форме ВПР. | https://4vpr.ru/4-klass/ |
| ***Модуль: «Основы финансовой грамотности»*** | | | | | | |
| 27. | Как появились деньги? Вводный мониторинг. | 1 | 0.5 | 0.5 | Как появились деньги и что они могут. Решение задач с величинами «цена»,»кол-во», «стоимость». | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 28. | Деньги в разных странах. | 1 | 0.5 | 0.5 | Чтение текстов по теме. Решение задач. | Учи.Ру |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 29. | Деньги настоящие и ненастоящие. | 1 | 0.5 | 0.5 | Понятие «деньги подлинные» и «фальшивые». Как их отличить. Сувенирные деньги. Работа над текстами по теме. | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 30. | Как разумно делать покупки? Промежуточный мониторинг. | 1 | | 1 | Практическая работа. Работа с текстом, содержащим данные по теме. | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 31. | Кто такие мошенники? | 1 | 0.5 | 0.5 | Беседа по теме. Чтение текстов. | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 32. | Личные деньги. | 1 | | 1 | Практическая работа. | https://4vpr.ru/4-klass/ |
| 33. | Сколько стоит «своё дело»? | 1 | | 1 | Понятие «своё дело». Игра « Экономические загадки». | https://4vpr.ru/4-klass/ |
| 34. | Проведение рубежной аттестации. | 1 | | 1 | Комплексная работа. | https://4vpr.ru/4-klass/ |
| | Итого: | 34 | | | | |

**3 класс**

| №п/п | Тема | Кол-во часов | | | Формы деятельности | Использование ЭОР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ***Модуль «Основы читательской грамотности»*** | | | | | | |
| 1. | Фольклор. Пословицы, поговорки как источник информации. | 1 | 0.5 | 0.5 | Определение основной темы в фольклорном произведении. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 2-. | Вводный мониторинг. Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. | 1 | | 1 | Практическая работа над текстом. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 3 | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? | 1 | 0.5 | 0.5 | Чтение рассказа Н. Носова «Фантазёры».<br><br>В. Драгунский «Друг детства».<br><br>Работа над текстами. Составление плана, | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | пересказ. | |
| 4 | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? | 1 | 0.5 | 0.5 | Г. Скребицкий« КотИваныч». Работа над текстами. Составление плана, пересказ. | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 5. | Типы текстов: текст описание | 1 | 0.5 | 0.5 | Понятие о тексте описании. Работа над текстом. | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 6. | Типы текстов: текст повествование. | 1 | | 1 | Понятие о тексте повествовании. Работа над текстом. | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 7. | Типы текстов: текст рассуждение. | 1 | | 1 | Понятие о тексте рассуждении. Работа над текстом. | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 8 | Работа со сплошным текстом. | 1 | 0.5 | 0.5 | Рассказ К. Паустовского «Дремучий медведь». | Учи.Ру<br>http://www.nachalka.com/<br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 9 | Работа над сплошным текстом | 1 | | 1 | Комплексная работа над текстом | https://4vpr.ru/4-klass/ |
| 10 | Промежуточный мониторинг | 1 | | 1 | | |
| ***Модуль «Основы естественнонаучной грамотности»*** | | | | | | |
| 11. | Изучение природы. | 1 | 0.5 | 0.5 | Изучать природу – значит любить и охранять её. Науки о природе. Как изучают природу. Наблюдения в природе, описание живых объектов. Тексты на заданную тему. | Учи.Ру<br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br>http://vse-uroki.ru |
| 12. | Условия, в которых мы живем. | 1 | 0.5 | 0.5 | Солнце - источник тепла и света на Земле. Сезонные явления нашей местности. Особенности весны, лета, осени, зимы. Неблагоприятные и необычные явления природы. Как уменьшить влияние опасных явлений погоды на природу родного края. Выполнение заданий из | http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br>http://vse-uroki.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | банка PISA, TIMSS. | |
| 13. | Кто и как живет рядом с нами. | 1 | 0.5 | 0.5 | Кто и как живет рядом с нами. Свет, тепло, влага в жизни растений. Нужны ли комнатные растения в доме. Чужестранные пришельцы на подоконнике - что мы о них знаем. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 14. | Почему надо беречь и охранять растения. | 1 | 0.5 | 0.5 | Почему надо беречь и охранять растения. Растения Красной книги. Чтение текстов, выполнение заданий к ним. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 15. | Грибы - удивительное царство. | 1 | 0.5 | 0.5 | Грибы - удивительное царство. Грибы ядовитые и съедобные. Работа с атласом – определителем. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 16. | Где растут лишайники, о чем они могут рассказать. | 1 | 0.5 | 0.5 | Лишайники. Работа с детской энциклопедией. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 17. | Многообразие животных родного края. | 1 | 0.5 | 0.5 | Многообразие животных родного края. Особенности животных каждого вида. Тексты по теме, чтение выполнение заданий из банка PISA, TIMSS. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 18. | Что охраняют в заповедниках и заказниках Алтайского края | 1 | 0.5 | 0.5 | Почему надо соблюдать правила поведения в природе. Что охраняют в заповедниках и заказниках Самарской области. Охранять природу - значит охранять здоровье. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| ***Модуль «Основы математической грамотности»*** | | | | | | |
| 19. | Удивительный мир чисел. | 1 | 0.5 | 0.5 | История развития математики. Из истории чисел и цифр. Интересные приёмы устного счёта. Виды цифр. Римская нумерация. Римские цифры от 1 до 50. Единицы времени: час, минута, сутки, месяц. Работа с часами (циферблат с римскими цифрами), с календарем | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | (запись даты рождения с использованием римских цифр в обозначении месяца, запись знаменательных дат). | |
| 20. | Решение математических ребусов. | 1 | 0.5 | 0.5 | Ребус. Правила разгадывание ребусов: прибавление при чтении буквы «у», прибавление при чтении предлогов «за» или «перед»,добавление при чтении слога «по», прибавление при чтении предлога «с». Что такое математический ребус. Решение математических ребусов. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 21. | Мир занимательных задач. | 1 | | 1 | Решение олимпиадных задач. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 22. | Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задач. | 1 | 0.5 | 0.5 | Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин).<br><br>Решение практических задач. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 23. | Выбор необходимой информации, содержащей в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на | 1 | 0.5 | 0.5 | Работа с таблицами, диаграммами, поиск информации для решения задач. Выполнение заданий из банка PISA, TIMSS. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | заданные вопросы. | | | | | математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 24. | Решение задач.. | 1 | | 1 | Выбор наиболее эффективных способов решения. Работа с текстами, в которых есть математические данные. Задачи с некорректными данными, с избыточным составом условия. Задачи на оперирование понятиями «все», «некоторые», «отдельные». | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 25 | Первые шаги в геометрии. Простейшие геометрические фигуры. | 1 | 0.5 | 0.5 | Работа с текстами, в которых есть математические данные. Решение задач на нахождение площади, периметра. Задачи – расчёты. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 26. | Итоговый мониторинг. | 1 | | 1 | Комплексная работа. | |

***Модуль «Финансовая Модуль «Основы финансовой грамотности»***

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 27 | Откуда в семье деньги | 1 | 0.5 | 0.5 | | Понимание того, от чего зависят доходы семьи.<br><br>Различать виды доходов семьи | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 28 | Откуда в семье деньги | 1 | 0.5 | 0.5 | | Рассматривать источники доходов и объяснять, что влияет на размер доходов. | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 29 | На что тратятся деньги. | 1 | 0.5 | 0.5 | | Понимание происхождения расходов.<br><br>Различать планируемые и непредвиденные расход | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 30 | На что тратятся деньги. | 1 | | 1 | | Считать общую сумму расходов. | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | портал финансовой грамотности |
| 31 | Как умно управлять своими деньгами | 1 | 0.5 | 0.5 | | Понимание того, что семейный бюджет планируется заранее, но бывают непредвиденные расходы.<br><br>Умение составлять бюджет семьи.<br><br>Составлять семейный бюджет на условных примерах. | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 32 | Как делать сбережения. | 1 | 0.5 | 0.5 | | Понимание того, из чего складываются сбережения.<br><br>Различать виды сбережений. | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 33 | Как делать сбережения. | 1 | | 1 | | Сравнивать разные виды сбережений. | www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 34 | Повторение изученного по теме «Семейный бюджет». | 1 | | 1 | | Групповая работа, творческая работа, игровая деятельность | |
| | Итого: | 34 | | | | | |

**4 класс**

| № п/п | Тема | Всего часов | Теория | Практика | Формы деятельности | Использование ЭОР |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ***Модуль «Читательская грамотность»*** | | | | | | |
| 1 | Старинная женская одежда | 1 | 0.5 | 0.5 | – Определять лексическое значение слова;<br><br>– озаглавливать текст;<br><br>– определять тему;<br><br>– определять главную мысль;<br><br>– составлять план в виде вопросов;<br><br>– с помощью текста определять название женской одежды;<br><br>– с помощью рисунка вписывать в текст название старинной женской одежды; | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | – объяснять значение слова;<br><br>– приводить примеры современной женской одежды. | |
| 2 | Старинные женские головные уборы | 1 | 0.5 | 0.5 | – Определять лексическое значение слова;<br><br>–составлять план, используя слова из текста;<br><br>– объяснять значения слов;<br><br>– определять по описанию названия головных уборов;<br><br>– приводить примеры современных головных уборов. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 3 | Старинная мужская одежда и головные уборы | 1 | 0.5 | 0.5 | – Определять лексическое значение слова с помощью словаря;<br><br>– отвечать на вопросы по тексту;<br><br>– вписывать пропущенные слова в текст;<br><br>– находить ответ на вопрос в тексте;<br><br>– объяснять значение слова;<br><br>– оформлять план текста;<br><br>– определять с помощью описания название предмета. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 4 | Жилище крестьянской семьи на Руси | 1 | 0.5 | 0.5 | – Определять лексическое значение слова с помощью словаря;<br><br>– рассуждать и записывать своё мнение о различии между предметами;<br><br>– отвечать на вопросы по тексту;<br><br>– рассуждать, давать определение слова;<br><br>– называть элементы оформления избы. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 5-6 | Внутреннее убранство и предметы | 1 | | 1 | – Определять лексическое значение слова с помощью | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.co |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | обихода русской избы | | | | словаря;<br><br>– письменно отвечать на вопросы;<br><br>– называть предметы печной утвари;<br><br>– работать с толковым словарём;<br><br>– работать с толкованием слова;<br><br>– рассуждать и записывать своё мнение о предложенном выражении;<br><br>– соотносить описание предметов с их рисунками;<br><br>– описывать назначение предметов;<br><br>– составлять обобщающий план. | m/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 7 | История посуды на Руси | 1 | 0.5 | 0.5 | – Определять лексическое значение слова с помощью словаря;<br><br>– соотносить рисунок и его название;<br><br>– работать с толковым словарём;<br><br>– рассуждать и записывать ответ на вопрос;<br><br>– записывать ответ на вопрос по его началу;<br><br>– определять части предмета, называть их;<br><br>– определять порядок предложений в тексте;<br><br>– дополнять текст по заданному условию. | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |
| 8 | Какие деньги были раньше в России | 1 | 0.5 | 0.5 | – Определять лексическое значение слова с помощью Википедии;<br><br>– называть опорные фразы, с помощью которых можно дать ответ на вопрос; | Учи.Ру<br><br>http://www.nachalka.com/<br><br>http://skazvikt.ucoz.ru/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | – определять тему текста;<br><br>– составлять план текста;<br><br>– находить информацию в Интернете;<br><br>– записывать названия монет в порядке их возрастания;<br><br>– указывать названия современных денег. | |
| 9 | Творческая работа | 1 | | 1 | – Выбрать тему для творческой работы;<br><br>– выполнять творческую работу;<br><br>– представлять классу творческую работу. | |
| ***Модуль «Естественно-научная грамотность»*** | | | | | | |
| 10 | Томат | 1 | 0.5 | 0.5 | – Называть части растения;<br><br>– объяснять, что значит «многогнёздная ягода»;<br><br>– определять горизонтальный и вертикальный срез;<br><br>– указывать количество гнёзд;<br><br>– объяснять, почему плоды у помидора – это ягода;<br><br>– называть части плода помидора;<br><br>– объяснять, что такое пасынок у помидора;<br><br>– работать с таблицей. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 11 | Болгарский перец | 1 | 0.5 | 0.5 | – Объяснять, что такое паприка;<br><br>– называть части растения;<br><br>– рассказывать о строении плода перца;<br><br>– определять форму плода перца;<br><br>– рассказывать о строении семени перца; | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | – делать выводы на основе полученной информации. | |
| 12 | Картофель | 1 | 0.5 | 0.5 | – Называть части растения;<br><br>– объяснять, чем отличаются плоды картофеля от плодов томата;<br><br>– объяснять, какой вывод сделали и почему;<br><br>– объяснять, почему после нарезки картофеля на разделочной доске остаются белые следы;<br><br>– объяснять, почему нужно сажать разные сорта картофеля;<br><br>– объяснять, что такое крахмалистость;<br><br>– определять срок созревания картофеля;<br><br>– объяснять, почему нельзя использовать в пищу позеленевший картофель;<br><br>– называть способы размножения картофеля. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 13 | Баклажан. Семейство Паслёновые | 1 | 0.5 | 0.5 | – Называть представителей семейства Паслёновые;<br><br>– объяснять, что такое соланин;<br><br>– называть благоприятные условия для прорастания семян;<br><br>– определять условия, необходимые для прорастания семени баклажана;<br><br>– определять глубину посева семян;<br><br>– заполнять таблицу наблюдений за ростом растений. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 14 | Лук | 1 | 0.5 | 0.5 | – Называть части лука;<br><br>– называть способы выращивания лука зимой на | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | подоконнике;<br><br>– называть этапы выращивания лука;<br><br>– наблюдать за ростом лука и записывать данные в таблицу. | «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 15 | Капуста | 1 | 0.5 | 0.5 | – Называть виды капусты;<br><br>– отвечать на вопросы по содержанию текста;<br><br>– называть части капусты;<br><br>– исследовать капусту в разрезе;<br><br>– рассказывать о размножении капусты;<br><br>– проводить опыты с цветной капустой. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ –<br>«Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 16 | Горох | 1 | 0.5 | 0.5 | – Рассказывать о строении гороха;<br><br>– рассказывать о строении семени гороха;<br><br>– объяснять, почему горох обладает взрывной силой;<br><br>– определять, что горох является холодостойким растением;<br><br>– проводить опыт по проращиванию гороха, сравнивать результаты двух опытов. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ –<br>«Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 17 | Грибы | 1 | 0.5 | 0.5 | – Называть части гриба;<br><br>– называть виды грибов;<br><br>– рассказывать о плесневых грибах;<br><br>– называть грибы-невидимки;<br><br>– проводить опыт по выращиванию плесени;<br><br>– называть грибы-паразиты. | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ –<br>«Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| 18 | Творческая работа | 1 | | 1 | – Выбрать тему для творческой работы; | Учи.Ру<br><br>http://www.nature.ru/ – |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | – выполнять творческую работу;<br><br>– представлять классу творческую работу. | «Научная сеть»<br><br>http://vse-uroki.ru |
| ***Модуль «Математическая грамотность»*** | | | | | | |
| 19 | В бассейне | 1 | 0.5 | 0.5 | – Анализировать расписание занятий с целью определения свой занятости;<br><br>– решать задачи на определение стоимости покупки;<br><br>– определять, какая из двух покупок является более выгодной;<br><br>– решать задачи на определение скорости плавания;<br><br>– решать логические задачи. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 20 - 21 | Делаем ремонт | 2 | | 2 | – Понимать, что такое «смета»;<br><br>– решать задачи на расчёт количества необходимого материала для ремонта кухни;<br><br>– решать задачи на расчёт стоимости необходимого материала для ремонта кухни;<br><br>– читать простые чертежи и наносить на них известные размеры. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 22 | Праздничный торт | 1 | 0.5 | 0.5 | – Работать с таблицами;<br><br>– подсчитывать стоимость продуктов для торта;<br><br>– определять, какие продукты выгоднее купить для того, чтобы уменьшить стоимость затрат на приготовление торта;<br><br>– сравнивать цену различных товаров, выполняя необходимые преобразования;<br><br>– использовать полученные умения и навыки в | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | практической жизни. | |
| 23 | Обустраиваем участок | 1 | 0.5 | 0.5 | – Читать простой чертеж и определять его масштаб;<br><br>– находить площадь и периметр участка и построек на нём;<br><br>– решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»;<br><br>– использовать полученные умения и навыки в практической жизни. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 24 | Поход в кино | 1 | 0.5 | 0.5 | – Находить заданные временные промежутки с помощью календаря;<br><br>– решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»;<br><br>– использовать полученные умения и навыки в практической жизни. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 25 | Отправляемся в путешествие | 1 | 0.5 | 0.5 | – Находить заданные временные промежутки с помощью календаря;<br><br>– решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»;<br><br>– использовать полученные умения и навыки в практической жизни. | Учи.Ру<br><br>http://www.maht-on-line.com – Занимательная математика – школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике)<br><br>http://www.mathkang.ru – международный математический конкурс «Кенгуру» |
| 26 | Творческая работа | 1 | | 1 | – Выбрать тему для творческой работы;<br><br>– выполнять творческую работу;<br><br>– представлять классу творческую работу. | |
| ***Модуль «Финансовая грамотность»*** | | | | | | |
| 27 | Потребительская корзина | 1 | 0.5 | 0.5 | – Объяснять на доступном для четвероклассника уровне, что такое | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | «потребительская корзина»;<br><br>– понимать, почему подсчитывается прожиточная корзина для трёх категорий населения;<br><br>– объяснять, почему различается стоимость потребительской корзины в разных регионах нашей страны;<br><br>– объяснять, что входит в состав потребительской корзины россиянина. | портал финансовой грамотности |
| 28 | Прожиточный<br><br>минимум | 1 | 0.5 | 0.5 | – Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «минимальный размер оплаты труда»;<br><br>– объяснять, на что влияет прожиточный минимум;<br><br>– объяснять, почему различается размер прожиточного минимума в разных регионах нашей страны;<br><br>– объяснять, почему различается размер прожиточного минимума для разных категорий населения нашей страны. | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 29 | Инфляция | 1 | 0.5 | 0.5 | – Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «инфляция»;<br><br>– анализировать данные, представленные в виде гистограммы;<br><br>– называть уровни инфляции;<br><br>– понимать значение инфляции для экономики. | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 30 - 31 | Распродажи, скидки, бонусы | 2 | 1 | 1 | – Понимать значение и правильно использовать термины: «распродажа», «скидка», «бонусная программа», «программа лояльности», «бонусы», «кешбэк»; | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | – понимать, что все акции, проводимые торговыми точками, предназначены для увеличения доходов магазинов и привлечения покупателя;<br><br>– понимать, что чем больше процент скидки, тем меньше мы платим за товар;<br><br>– формировать навыки грамотного покупателя. | |
| 32 | Благотворительность | 1 | 0.5 | 0.5 | – Понимать значение и правильно использовать термины «благотворительность», «благотворительный фонд»;<br><br>– называть группы населения, которые могут нуждаться в благотворительной помощи;<br><br>– объяснять необходимость оказания благотворительной помощи тем, кто в ней нуждается. | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 33 | Страхование | 1 | 0.5 | 0.5 | – Понимать значение и правильно использовать термины «страхование», «страховка», «полис»;<br><br>– называть виды страхования;<br><br>– называть различные страховые риски. | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| 34 | Составляем словарик по финансовой грамотности | 1 | | 1 | – Понимать значение и правильно использовать финансовые термины;<br><br>– иллюстрировать изученные понятия; | Учи.Ру<br><br>www.finagram.com — портал финансовой грамотности |
| | Итого: | 34 | 14 | 20 | | |

**2.1.14.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОРЛЯТА РОССИИ».**

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Разработка и реализация федеральных и региональных программ воспитания обучающихся позволяет создать институциональную среду, учитывающую как законодательную базу и нормативные документы, так и общественное мнение по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения,

сконцентрировать воспитательный потенциал различных социальных Придание воспитанию институционального характера повышает ответственности всех участников процесса воспитания (учащихся,родителей, социальных партнёров) и максимально способствует решению таких задач, как сохранение исторической преемственности поколений; воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России; воспитание патриотов своей страны, граждан, способных как к социализации в условиях гражданского общества, так и к противодействию негативным социальным процессам.

Отдельное внимание при разработке и реализации программ воспитания детей и молодёжи уделяется процессам управления существующими рисками и вызовам современного детства: негативному влиянию информационной социализации и цифрового пространства, социальной разобщенности детей и взрослых, росту числа детей и подростков с антисоциальным поведением, суицидальным актам и самоповреждению со стороны детей. Особенности содержания всех модулей Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (учебно-методический комплекс к внеурочной деятельности, программы летнего отдыха детей младшего школьного возраста, обучение, курсы подготовки и повышения квалификации учителей начальных классов к реализации Программы), а также использование в качестве базовой методики коллективно-творческой деятельности в сочетании с учётом возрастных особенностей развития личности младшего школьника, позволяет педагогам выстраивать воспитательный процесс нивелируя обозначенные риски.

Особое положение в системе непрерывного образования и воспитания детей занимают дети 7-10/11 лет, обучающиеся начальной общеобразовательной школы. Возрастные особенности самой сенситивной к воспитательным влияниям возрастной группы детей создают существенные социально-педагогические возможности развития их социальной активности. Начальная школа выступает фундаментом в процессе социального воспитания, осмысления ребёнком себя в окружающем мире, выстраивания системы коммуникации со сверстниками и взрослыми. Именно поэтому важно выстроить систему включения младшего школьника в общественную жизнь класса как основной социальной группы, в которой происходит его становление как члена общества.

Вовлечение данной категории школьников в социальную жизнь целесообразно осуществлять в рамках системно-деятельностного подхода, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка, широкому использованию в работе с детьми современных игровых технологий, социального проектирования, интерактивных методов, позволяющих моделировать социальные процессы и явления. Естественно, с учётом возраста и сформированного ранее социального опыта общения, взаимодействия и сотрудничества детей.

Дети этого возраста стремятся утвердить своё право на самостоятельность, быть как взрослые; получить признание своих возможностей; желают участвовать в разнообразных делах наравне со взрослыми. Это период начала формирования гражданской идентичности. Предполагается, что дети осваивают групповые *(социальные)* нормы и ценности поведения, активно овладевают культурным наследием, принимают на себя ответственность за культуру группового гражданского действия.

Реалии современного общества предъявляют к юным гражданам страны особые требования, связанные с проявлением инициативы, предприимчивости, самостоятельности, активности. Успешность решения жизненных задач обусловлена способностью школьников находить нетривиальные решения, проявлять энергичность, настойчивость, формулировать цели, для реализации которых необходимо привлекать и использовать ресурсы, строить свои деловые и межличностные отношения в социальной среде. В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее - Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования - сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

**Актуальность Программы «Орлята России»**

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение

социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

**Ценностные основания Программы «Орлята России»**

Примерная рабочая программа воспитания, задавая целевые ориентиры и требования к результатам программ воспитания образовательных учреждений, обеспечивает соответствие ФГОС, единство воспитательного пространства и его смыслов в образовательных учреждениях Российской Федерации, а также позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

*Родина* - воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны.

*Семья* - основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

*Команда* - содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.

*Природа* - бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияние людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.

*Познание* - открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

*Здоровье* - равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение, как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ.

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России»,
знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-й четверти. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы.

Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первой четверти учителю предлагаются для проведения с детьми четыре игровых занятия, по два в каждом месяце четверти.

| Четверть | Деятельность | Даты | Комментарии |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| I четверть | **4 игровых занятия** для:<br>- вхождения ребёнка в ритм и атмосферу школьной деятельности;<br>- включения детей в деятельность, мотивирующую на дальнейшее участие в Программе.<br><br>*Занятия:*<br>- с использованием игр на командообразование, создание благоприятной психоэмоциональной атмосферы в классе, мотивацию на участие в Программе;<br>- для приобретения опыта совместной деятельности в команде,<br>- для выявления лидеров и формирования в дальнейшем микрогрупп для использования методики ЧТП *(чередования творческих поручений).*<br>- первичная оценка уровня сплочённости класса. | сентябрь, октябрь | В первой четверти учителю необходимо решить ряд главных задач: введение первоклассника в новый для него школьный мир, помощь ребёнку в адаптации к новым социальным условиям, сохранение/настрой на позитивное восприятие учебного процесса.<br>А также развитие мотивации детей на участие в Программе «Орлята России».<br>У каждого учителя есть собственный опыт решения выше обозначенных задач, и к этому опыту в рамках подготовки к участию в программе «Орлята России» мы предлагаем добавить проведение четырёх игровых занятий.<br>Дни и время, удобное для их проведения, педагог выбирает самостоятельно. |
| *Каникулы с 30 октября по 7 ноября* | | | |
| II четверть | Вводный «Орлятский урок» для первоклассников | 08-09 ноября | Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе. |
| | **«Орлёнок - Эрудит»** | 11-25 ноября | Ко второй четверти учебный процесс и все связанные с ним новые правила |
| | | | жизнедеятельности становятся для ребёнка более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес и |
| | «Орлёнок - Доброволец» | 28 ноября - 14 декабря | Тематика трека актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями |
| | «Орлёнок - Мастер» | 15-23 декабря | Мастерская Деда Мороза: подготовка класса и классной ёлки к новогоднему празднику / участие в новогодних классных и |
| ***Каникулы с 26 декабря по 8 января*** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| III четверть | **«Орлёнок - Мастер»** | 9-20 января | Знакомимся с мастерами различных профессий; посещаем места работы родителей-мастеров своего дела, краеведческие музеи и пр. |
| | **«Орлёнок - Спортсмен»** | 23 января - 10 февраля | К середине учебного года у всех школьников нарастает гиподинамический кризис, повышается утомляемость. Как следствие, согласно статистике, середина учебного года - это один из периодов повышения заболеваемости среди школьников.<br>Рекомендуем к предложенному содержанию трека добавить больше занятий, связанных с двигательной активностью, нахождением детей на свежем воздухе. |
| | *Каникулы с 13 февраля по 19 февраля* | | |
| | «Орлёнок - Хранитель исторической памяти» | 20 февраля - 10 марта | Основная смысловая нагрузка трека:<br>Я - хранитель традиций своей семьи,<br>Мы *(класс)* - хранители своих достижений,<br>Я/Мы - хранители исторической памяти своей страны.<br>Решению задач трека будет способствовать празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **«Орлёнок - Эколог»** | 13 марта - 12 апреля | Пробуждение природы после зимы даёт учителю более широкие возможности для проведения трека. Часть мероприятий можно уже проводить за пределами здания школы. Расширяются возможности использования природного материала, возможности проведения различных экологических акций и пр. |
| ***Каникулы с 27марта по 2 апреля*** | | | |
| IV четверть | **«Орлёнок - Лидер»** | 13 апреля - 28 апреля | В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок - лидер», так как он является завершающим и подводящим итоги участия первоклассников в Программе в учебном году.<br>Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса и приобретенных ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе. |
| | **Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году** | 1 мая - 24 мая | В УМК - использование игровых методов диагностики результатов. |
| | | | Основными результатами, которые нам необходимо оценить станут:<br>- личностное развитие ребёнка |

2 -4 КЛАСС.

Реализация программы «Орлята России» для детей со 2 по 4 классы начинается с первой четверти учебного года.

Каждый трек состоит из 9 занятий, два из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы.

В зависимости от того, являлся ли уже класс участником программы «Орлята России» в предыдущем учебном году или только вступает в Программу, учитель выбирает тот вводный «Орлятский урок», который ему необходим. Представленные уроки различаются не по возрасту и классам, а по стажу пребывания детей в Программе.

Предлагаемые даты проведения треков обозначены без учёта разницы в регионах сроков школьных каникул. Деление учебного года представлено четвертями, а не семестрами/ триместрами.

| **Четверть** | **Деятельность** | **Даты** | **Комментарии** |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| I четверть | **Вводный «Орлятский урок» для детей первого года участия в Программе**<br><br>**Вводный «Орлятский урок» для детей второго года участия в Программе** | сентябрь | Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе. |
| | **«Орлёнок - Лидер»** | октябрь | Реализация Программы начинается с данного трека, который позволяет актуализировать/ приобрести опыт совместной деятельности в коллективе, что необходимо в начале учебного года. Также занятия трека |
| | | | позволят выявить первичную оценку уровня сплочённости класса и лидеров для дальнейшего формирования микрогрупп. |
| ***Каникулы с 30 октября по 7 ноября*** | | | |
| II четверть | **«Орлёнок - Эрудит»** | ноябрь | Вторая четверть отличается высокой мотивацией у детей на учебную деятельность. В этот временной промежуток в школах проходят различные олимпиады.<br>В рамках трека происходит знакомство ребёнка с разными способами получения информации. |
| | **«Орлёнок - Мастер»** | декабрь | Данный трек проходит в два этапа:<br>1 - подготовка новогоднего спектакля/номера/ концерта;<br>2 - знакомство с мастерами своего дела и лучшими мастерами региона/страны. |
| ***Каникулы с 25 декабря по 8 января*** | | | |
| III четверть | **Игра для подведения промежуточных итогов участия в Программе** | **январь** | **Игра по итогам 3х треков: «Орлёнок - Лидер» «Орлёнок - Эрудит» «Орлёнок - Мастер»** Игру учитель проводит самостоятельно, используя предоставленные методические рекомендации. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **«Орлёнок - Доброволец»** | январь | Тематика трека актуальна круглый год, поэтому учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей и истории добровольческого/ волонтерского/ тимуровского движения в любое время учебного года. |
| | **«Орлёнок - Спортсмен»** | февраль | Учитывая разницу в погодных условиях предлагается трек провести в данное время: в большинстве школ проходят различные соревнования, посвященные 23 февраля и пр. В том числе, в соответствии с возрастом, можно провести Весёлые страты, «Папа, мама, я - спортивная семья» и другие соревнования, чтобы минимизировать воздействия гиподинамического кризиса середины учебного года. |
| | «Орлёнок - Эколог» | **март** | **Несмотря на большую разницу в климате регионов страны, весна - наиболее благоприятный период для реализации трека. Погодные условия позволяют уже часть мероприятий трека проводить за пределами здания школы.** |
| ***Каникулы с 26 марта по 2 апреля*** | | | |
| IV четверть | **«Орлёнок - Хранитель исторической памяти»** | апрель | В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок - хранитель исторической памяти», так как он является треком, подводящим итоги участия в учебном году.<br>Основная смысловая нагрузка трека:<br>Я - хранитель традиций своей семьи,<br>Мы *(класс)* - хранители своих достижений,<br>Я/Мы - хранители исторической памяти своей страны. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году** | май | В УМК - использование игровых методов диагностики результатов. Основными результатами, которые нам необходимо оценить, станут:<br>- личностное развитие ребёнка *(изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника»);*<br>- сформированность класса как коллектива;<br>- уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в Программе. |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

1 КЛАСС.

| **Срок проведения** | **Тема** | **Количество часов** |
|---|---|---|
| **Подготовительный этап к участию в Программе** | | |
| сентябрь | Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе» | 1 |
| сентябрь | «Мы будем друзьями в классе» | 1 |
| октябрь | «Волшебные слова дружбы» | 1 |
| октябрь | «Правила настоящих друзей» | 1 |
| 8-9 ноября | Вводный Орлятский урок | 1 |
| **«Орлёнок - Эрудит»** | | |
| 11 ноября | «Кто такой эрудит?» | 1 |
| 13 ноября | «Эрудит - это...» | 1 |
| 18 ноября | «Всезнайка» | 1 |
| 22 ноября | «Встреча с интересным эрудитом - книгой» | 1 |
| 25 ноября | «Подведём итоги» | 1 |
| **«Орлёнок - Доброволец»** | | |
| 29 ноября | «От слова к делу» | 1 |
| 2 декабря | «Спешить на помощь безвозмездно» | 1 |
| 6 декабря | «Совместное родительское собрание «Наша забота!» | 1 |
| 9 декабря | «Доброволец - это доброе сердце» | 1 |
| 13 декабря | «Подведём итоги» | 1 |
| **«Орлёнок - Мастер»** | | |
| 16 декабря | «Мастер - это.» | 1 |
| 20 декабря | «Мастерская Деда Мороза ...» | 1 |
| 23 декабря | «Класс мастеров» | 1 |
| 10 января | «Классная ёлка» | 1 |
| 13 января | «Новогоднее настроение | 1 |
| **«Орлёнок - Спортсмен»** | | |

| | | |
|---|---|---|
| 24 января | «Утро мы начнём с зарядки» | 1 |
| 27 января | «Сто затей для всех друзей | 1 |
| 31 января | «Весёлые старты» | 1 |
| 3 февраля | «Самые спортивные ребята моей школы» | 1 |
| 8 февраля | «Азбука здоровья» | 1 |
| **«Орлёнок - Хранитель исторической памяти»** | | |
| 21 февраля | «Орлёнок - хранитель исторической памяти» | 1 |
| 24 февраля | «История школы - моя история» | 1 |
| 28 февраля | «Поход в музей» | 1 |
| 03 марта | «Поход в музей» | 1 |
| 06 марта | «Историческое чаепитие» | 1 |
| **«Орлёнок - Эколог»** | | |
| 14 марта | «ЭКОЛОГиЯ» | 1 |
| 17 марта | «Каким должен быть настоящий эколог?» | 1 |
| 4 апреля | «В гости к природе» | 1 |
| 7 апреля | «Мы друзья природе» | 1 |
| 11 апреля | «Орлята - экологи» | 1 |
| **«Орлёнок - Лидер»** | | |
| 14 апреля | «Лидер - это...» | 1 |
| 18 апреля | «Я хочу быть лидером!» | 1 |
| 21 апреля | «С командой действую!» | 1 |
| 25 апреля | «Как становятся лидерами?» | 1 |
| 28 апреля | «Мы дружный класс» | 1 |
| **Подведение итогов** | | |
| 1-25 мая | Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году | 1 |
| **ИТОГО:** | | **41** |

2 КЛАСС.

| **Срок проведения** | **Тема** | **Количество часов** |
|---|---|---|
| **Старт Программы** | | |
| сентябрь | Вводный «Орлятский урок» | 1 |
| **«Орлёнок - Лидер»** | | |
| октябрь | «Лидер - это.» | 1 |
| октябрь | «Я могу быть лидером» | 1 |
| октябрь | «Как стать лидером?» | 1 |
| октябрь | «С командой действовать готов!» | 1 |
| октябрь | «Верёвочный курс» | 1 |
| октябрь | «КЛАССный выходной» | 1 |
| октябрь | «Встреча с тем, кто умеет вести за собой» | 2 |
| октябрь | «Мы дружный класс!» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| **«Орлёнок - Эрудит»** | | |
| ноябрь | «Кто такой эрудит?» | 1 |
| Срок проведения | Тема | Количество часов |
| **Старт Программы** | | |
| сентябрь | Вводный «Орлятский урок» | 1 |
| **«Орлёнок - Лидер»** | | |
| октябрь | «Лидер - это.» | 1 |
| октябрь | «Я могу быть лидером» | 1 |
| октябрь | «Как стать лидером?» | 1 |
| октябрь | «С командой действовать готов!» | 1 |
| октябрь | «Верёвочный курс» | 1 |
| октябрь | «КЛАССный выходной» | 1 |
| октябрь | «Встреча с тем, кто умеет вести за собой» | 2 |
| октябрь | «Мы дружный класс!» | 1 |
| **«Орлёнок - Эрудит»** | | |
| ноябрь | «Кто такой эрудит?» | 1 |
| ноябрь | «Я - эрудит, а это значит...» | 1 |
| ноябрь | «Развиваемся, играя!» | 1 |
| ноябрь | «ВоображариУМ» | 1 |
| ноябрь | «Могу быть изобретателем» | 1 |
| ноябрь | КТД «Что такое? Кто такой?» | 1 |
| ноябрь | Встреча с эрудитом «Хотим всё знать» | 2 |
| ноябрь | Итоги трека «На старте новых | 1 |
| **«Орлёнок - Мастер»** | | |
| декабрь | «Мастер - это.» | 1 |
| декабрь | «Мастерами славится Россия» | 1 |
| декабрь | «От идеи - к делу!» | 1 |
| декабрь | «Г ород Мастеров» | 1 |
| декабрь | «В гости к мастерам» | 1 |
| декабрь | КТД «Классный театр» | 1 |
| декабрь | «Мастер - это звучит гордо!» | 2 |
| декабрь | «Путь в мастерство» - подводим итоги | 1 |
| **Подведение промежуточных итогов** | | |
| январь | Игра по итогам 3-х треков:<br>«Орлёнок - Эколог»<br>«Орлёнок - Эрудит»<br>«Орлёнок - Мастер» | 2 |
| **«Орлёнок - Доброволец»** | | |
| январь | «От слова к делу» | 1 |
| январь | «Спешить на помощь безвозмездно!» | 1 |
| январь | КТД «Создай хорошее настроение» | 1 |
| январь | «С заботой о старших» | 1 |
| январь | КТД «Коробка храбрости» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| январь | КТД «Братья наши меньшие» | 1 |
| январь | «Добровольцем будь всегда» | 2 |
| январь | «Портрет добровольца» | 1 |
| **«Орлёнок - Спортсмен»** | | |
| февраль | «Утро начинай с зарядки - будешь ты всегда в порядке!» | 1 |
| февраль | «Должен быть режим у дня» | 1 |
| февраль | «О спорт, ты - мир!» | 1 |
| февраль | «Сто затей для всех друзей» | 1 |
| февраль | «Готовимся к спортивным состязаниям» | 1 |
| февраль | Спортивная игра «У рекордов наши | 1 |
| | имена» | |
| февраль | «Быстрее! Выше! Сильнее!» | 2 |
| февраль | «Азбука здоровья» | 1 |
| **«Орлёнок - Эколог»** | | |
| март | «ЭКОЛОГиЯ» | 1 |
| март | «Каким должен быть настоящий эколог?» | 1 |
| март | «Мой след на планете» | 1 |
| март | «Что должен знать и уметь эколог?» | 1 |
| март | «Восхищаемся красивым миром» | 1 |
| март | «Экология на практике» | 1 |
| март | Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом | 2 |
| март | «Шагая в будущее - помни о планете» | 1 |
| **«Орлёнок - Хранитель исторической памяти»** | | |
| апрель | «Орлёнок - Хранитель исторической памяти» | 1 |
| апрель | «Хранитель семейных традиций» | 1 |
| апрель | «Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны» | 1 |
| апрель | Кодекс «Орлёнка - Хранителя» | 1 |
| апрель | «Знать, чтобы хранить» | 1 |
| апрель | «Историческое чаепитие» | 1 |
| апрель | «Расскажи мне о России» | 2 |
| апрель | «Я - хранитель, мы - хранители» | 1 |
| **Подведение итогов** | | |
| май | Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году | 2 |
| **ИТОГО:** | | **68** |

3-4 КЛАСС.

| Срок проведения | Тема | Количество часов |
|---|---|---|
| **Старт Программы** | | |
| сентябрь | Вводный «Орлятский урок» | 1 |
| **«Орлёнок - Лидер»** | | |
| октябрь | «Лидер - это...» | 1 |
| октябрь | «Я могу быть лидером» | 1 |
| октябрь | «В команде рождается лидер» | 1 |
| октябрь | «КЛАССный выходной» | 1 |
| октябрь | «От идеи - к делу» | 1 |
| октябрь | КТД «Вместе мы сможем всё» | 1 |
| октябрь | «Встреча с тем, кто умеет вести за | 2 |
| октябрь | «Мы дружный класс!» | 1 |
| **«Орлёнок - Эрудит»** | | |
| ноябрь | «Кто такой эрудит?» | 1 |
| ноябрь | «Я - эрудит, а это значит...» | 1 |
| ноябрь | «Игра - это полезно и интересно» | 1 |
| ноябрь | «Эрудит - это широкий кругозор» | 1 |
| ноябрь | «Твори! Выдумывай! Пробуй!» | 1 |
| ноябрь | КТД «Играй, учись и узнавай» | 1 |
| ноябрь | Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!» | 2 |
| ноябрь | Итоги трека «На старте новых открытий» | 1 |
| **«Орлёнок - Мастер»** | | |
| декабрь | «Мастер - это.» | 1 |
| декабрь | «Россия мастеровая» | 1 |
| декабрь | «Г ород Мастеров» | 1 |
| декабрь | «В гости к мастерам» | 1 |
| декабрь | «От идеи - к делу!» | 1 |
| декабрь | КТД «Мастер своего дела» | 1 |
| декабрь | «Мастер - это звучит гордо!» | 2 |
| декабрь | «Путь в мастерство» - подводим итоги | 1 |
| **Подведение промежуточных итогов** | | |
| январь | Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок - Лидер» «Орлёнок - Эрудит» «Орлёнок - Мастер» | 2 |
| **«Орлёнок - Доброволец»** | | |
| январь | «От слова к делу» | 1 |
| январь | «Спешить на помощь безвозмездно!» | 1 |
| январь | КТД «Создай хорошее настроение» | 1 |
| январь | «С заботой о старших» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| январь | Подготовка КТД «От идеи к делу» | 1 |
| январь | КТД «Подари улыбку миру!» | 1 |
| январь | «Доброволец - это доброе сердце» | 2 |
| январь | «Портрет добровольца» | 1 |
| **«Орлёнок - Спортсмен»** | | |
| февраль | «Движение - жизнь!» | 1 |
| февраль | «Основы ЗОЖ» | 1 |
| февраль | «Мы гордимся нашими спортсменами» | 1 |
| февраль | «Сто затей для всех друзей» | 1 |
| февраль | КТД «Спортивное» | 1 |
| февраль | Спортивная игра «Книга рекордов» | 1 |
| февраль | «Встреча-подарок» | 2 |
| февраль | «Азбука здоровья» | 1 |
| **«Орлёнок - Эколог»** | | |
| март | «ЭКОЛОГиЯ» | 1 |
| март | «Страна экологии | 1 |
| март | «Мой след на планете» | 1 |
| март | КТД «Знаю, умею, действую» | 1 |
| март | Экологический квест «Ключи природы» | 1 |
| март | Игра по станциям «Путешествие в природу» | 1 |
| март | Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом | 2 |
| март | «Шагая в будущее - помни о планете» | 1 |
| **«Орлёнок - Хранитель исторической памяти»** | | |
| апрель | «Орлёнок - Хранитель исторической памяти» | 1 |
| апрель | «Традиции моей страны» | 1 |
| апрель | Кодекс «Орлёнка - Хранителя» | 1 |
| апрель | «Знать, чтобы хранить» | 1 |
| апрель | КТД «История становится ближе» | 1 |
| апрель | КТД «Мы - хранители памяти» | 1 |
| апрель | «Расскажи мне о России» | 2 |
| апрель | «Мы - хранители» | 1 |
| **Подведение итогов** | | |
| май | Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году | 2 |
| **ИТОГО:** | | **68** |

**2.2. Программа формирования универсальных учебных действий**

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:
-описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

-характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

***Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования*** реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

-предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

-развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

-построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

**Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий**

***Познавательные УУД*** отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

***Коммуникативные УУД*** целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать,

вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

***Регулятивные УУД*** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов результативной требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

**Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

*Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.*

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекомуникационной сети «Интернет», исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно.

При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании;

проговаривание их во внешней речи;

постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);

определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает:

анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;

разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции:
сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета;
сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.
Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.
Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.
Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.
В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.
В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 2.3.1. Целевой раздел.

2.3.1.1 Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

2.3.1.2. Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

2.3.1.3 Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и

норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

2.3.1.4. Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

2.3.1.5. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

2.3.1.6. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

2.3.1.7. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских

семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

2.3.1.8. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

2.3.1.9. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

2.3.1.9. 1 Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по

возрасту социально значимой деятельности.

2.3.1.9. 2 Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

2.3.1.9.3. Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

2.3.1.9.4 Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

2.3.1.9.5. Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

2.3.1.9.6. Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

2.3.1.9.7. Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

**2.3.3. Содержательный раздел.**

***2.3.3.1. Уклад МКОУ «Озерская СОШ»***задаёт порядок жизни школы и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад школы удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик школы и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.
Основные характеристики.
Основные вехи истории, выдающиеся события, деятели в её истории.
МКОУ «Озерская СОШ» - это образовательное учреждение с многолетней историей, современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется движение к современному и инновационному будущему, вводятся в практику работы современные технологии образования. Составной частью образовательного процесса являются исследовательская и проектная деятельность обучающихся. В школе сложились устойчивые модели предпрофильной и профильной подготовки учащихся на основе оптимального сочетания качественного уровня школьного образования с широким спектром дополнительного образования, внеурочной деятельности. Воспитательная и образовательная деятельность школы построена на тесном взаимодействии с семьей, когда родители становятся активными участниками образовательного процесса, участвуют в совместных событиях и мероприятиях, социальных проектах и акциях.
Приоритетными формами организации воспитательного процесса являются следующие общественные объединения: • Совет обучающихся; • ученическое самоуправление; • школьный спортивный клуб «Чемпион»; • волонтерский отряд «Вектор»; • актив музея.
Цель в самосознании педагогического коллектива: личностное развитие обучающихся на уровне начального общего образования, проявляющееся в сформированности основ российской гражданской идентичности, готовности к саморазвитию, мотивации к познанию и обучению, ценностных установках и социально значимых качествах личности, активном участии в социально значимой деятельности. Реализация этой цели*позволит школьнику НОО получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей*.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы:
- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ДЕД (дни единых действий), через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого тематического мероприятия и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- для повышения интереса к участию во внеклассной и внеурочной деятельности школы, развития классного ученического самоуправления проводится конкурс «Лучший класс года» по итогам участия классов во внеклассных мероприятиях;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Школа является базовой площадкой для проведения юнармейских и спортивных соревнований в рамках спартакиады школьников Тальменсокго района, а также Всероссийского чемпионата по баскетболу школьных команд «КЭС-Баскет», «Локо-Баскет».

Ежегодно школа становится победителем районного конкурса «Самое благоустроенное общеобразовательное учреждение района». Большое внимание уделяется экологическому воспитанию, трудовому воспитанию. Формируются профильные трудовые бригады в летний период.

Школьный музей имеет статус краеведческого музея, перепаспортизирован.

Является муниципальной инновационной площадкой «Проектирование инклюзивного образовательного пространства для успешной социализации детей с особыми образовательными потребностями».

Традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в образовательной организации.
Еженедельно проводятся линейки с выходом знаменной группы и выносом Флага РФ, исполнением Гимна РФ. На линейке подводятся общешкольные итоги мероприятий, награждения победителей, озвучиваются планы на текущую рабочую неделю. В школе действует Положение о школьной форме, регламентирующее деловой стиль одежды школьников.
Социальные партнёры образовательной организации, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности:
- Озерская школа искусств
- Озерский дом культутры
- Озерский детский сад
-Администрация Озерского сельсовета ( в т.ч. КДНиЗП)
- Медицинская амбулатория с. Озерки
- отдел образования Администрации Тальменского района
- Центр Внешкольной Работы
- муниципальный волонтерский отряд «Лидер»
- муниципальное отделение РДДМ «Движение первых»
- организации межведомственного взаимодействия по профилактике правонарушений и беспризорности несовершеннолетних: РОВД, ЦРБ, ЦПСиД, КДНиЗП
- центр цифрового образования «IT-куб»
- ООО «DBI»

Значимые для воспитания проекты и программы (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и другие), включённые в систему воспитательной деятельности: «Урок цифры», «Футбол в школе», «Движение первых», благотворительные акции.

***2.3.3.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.***

*Модуль «Урочная деятельность»:*
максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

*Модуль «Внеурочная деятельность».*
Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:
«Разговоры о важном», классные часы - занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно- патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности, а также духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
«Профориентация» - занятия трудовой, профориентационной направленности; освоение надпрофессиональных компетенций (навыков общения, навыков работы в команде, навыков поведения в конфликтной ситуации, навыков сотрудничества, навыков принятия решений и ответственности за них ).
«Функциональная грамотность» - занятия направленные на развитие способностей младшего школьника самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.
«Спорт. Футбол» - занятия оздоровительной и спортивной направленности в рамках проекта «Футбол в школе».

*Модуль «Классное руководство».*
Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся:
планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
инициирование и поддержка классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организация интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии;
выработка совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в школе;
изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
интеграция воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
организация и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
оказание помощи в работе родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, школы;
привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школы;
проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

*Модуль «Основные школьные дела».*
Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:
общешкольные праздники, мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие школы, села; ные линейки в поднятием государственного флага РФ, исполнением Гимна РФ, обозначением задач работы на текущую нел=делю и объявление успехов прошедшей недели;
социальные нпроекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
проводимые для жителей села и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для сельчан;
разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;
вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

*Модуль «Внешкольные мероприятия».*
Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:
общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами;
внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
экскурсии, походы, организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко- культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;
выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

*Модуль «Самоуправление.»*
Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления предусматривает:
организация и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся в школе 3-4 4класс, совет актива в классах), избранных обучающимися;
организация и деятельность в общественной организации «Орлята России»;
представление органами ученического самоуправления интересовобучающихся в процессе управления школой;
защита органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
участие и деятельность младших школьников в конкурсах муниципального, регионального, Всероссийского уровней по развитию ученического самоуправления и развития активной жизненной позиции учащихся.

*Модуль «Профориентация».*
Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы предусматривает:
проведение циклов профориентационных часов по РП внеурочной деятельности «Профориентация», направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн- тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
участие в реализации Всероссийского проекта «Билет в будущее», целью которого является профессиональное самоопределение обучающихся.

*Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».*
Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:
создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (Совет родителей школы, родительский совет классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Совете школы;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
дни открытых дверей, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
проведение тематических родительских собраний по программе «Ответственное родительство» (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, других специалистов, обмениваться опытом;
родительские информирование, консультирование на официальном сайте школы в информационно-коммуникационной сети «Интернет», через чаты интернет-сообществ, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
участие родителей в психолого-педагогических консилиумах, заседаниях «Советов по профилактике» в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме, «Совете по профилактике» в школе. в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
целевое взаимодействие с законными представителями обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей.

*Модуль «Профилактика и безопасность».*
Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:
организация деятельности педагогического коллектива по созданию эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся;
проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов системы профилактики;
разработка и реализация ИПР, направленных на работу с семьями, находящимися в СОП, «группой риска»;
организация межведомственного взаимодействия;
диагностика уровня правовой грамотности, выявления пробелов правовых знаний, отношения к ПАВ, наркотическим веществам, алкоголю, курению;
профилактика буллинга, инетрнет-безопасности;
раннее выявление ссемейного неблагополучия;
вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в школе и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);
организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
предупреждение, профилактика и целенаправленная деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);
профилактика расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

*Модуль «Социальное партнёрство».*
Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:
участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и

календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);
участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни школы, села, края, страны;
реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

*Модуль «Организация предметно-пространственной среды»*.
Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:
оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации;
организация и проведение церемоний внесения, поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических) природы России, региона, местности, духовной культуры народов России;
изготовление, размещение, обновление тематических постеров в кабинетах учебных дисциплин и школьных коридоров;
выставки творческого труда учащихся по основным образовательным темам дней единых действий и других событий. Согласно календарному плану ВР;
организация и поддержание в школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
разработка, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (в том числе, мемориальные доски, музей, музейные экспозиции) в школе и на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;
разработка и популяризация символики школы (флаг, логотип, элементы костюмов для мероприятий и другое), используемые как повседневно, так и в торжественные моменты;
подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории школы;
разработка, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха в школе и в классах;
деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
разработка и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.
Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

.

### *2.3.3.3* Организационный раздел.

*2.3.3.3.1 Кадровое обеспечение.*

Кадровое обеспечение - одно из условий качественной реализации программы воспитания. Одним из основных требований является смена позиции педагогов с ведущей на сопровождающую, что представляет значительную сложность для большинства педагогов. Так как возрастной состав педагогов за 40 лет и больше.

В кадровый состав, обеспечивающий реализацию программы воспитания школы входят:

- заместитель директора по ВР (1ст.);
- заместитель директора по УВР (1ст.);
- советник директора по воспитанию и взаимодействию с общественными объединениями (1 ст.);
- педагог-психолог (1,5 ст.);
- педагог-логопед (1 ст.);
- социальный педагог (1,5 ст.);
- педагог-организатор (1 ст.);
- педагог дополнительного образования (1ст.);
- руководители системы дополнительного образования (руководители кружков и секций);
- руководители курсов внеурочной деятельности;
- руководитель школьного музея;
- библиотекарь;
- руководитель методического объединения классных руководителей;
- классные руководители (1 классный руководитель на класс-комплект), однако ввиду нехватки классных руководителей, применяется практика 1 классный руководитель на 2 класса-комплекта;
- педагоги-наставники за учащимися «группы риска»;
- руководитель ОБЖ (1 ст.);
- учителя физкультуры (2);
- сетевой администратор (1)

В компетентность кадрового состава для реализации программы воспитания входит в первую очередь, способность воспитать достойного гражданина России.

Педагоги должны постоянно самосовершенствоваться, искать новые знания. Классный руководитель- главное связующее звено между школой, родителями, учащимися. Классный руководитель должен быть не транслятором знаний, умений, а человеком, наставником, который способен проектировать образовательную среду ребенка, класса, школы.

Педагог должен:

- осуществление обучения и воспитания школьников,
- использование современных образовательных, в том числе информационно-коммуникационных, технологий обучения,
- способность эффективно применять учебно-методические, информационные и иные ресурсы,
- постоянно развиваться в профессиональном отношении.

С целью не допущения нарушения Закона об Образовании РФ, специалисты в области воспитания должны знать:

- Конституцию РФ; законы РФ, решения Правительства РФ и органов управления образованием по вопросам образования; Конвенцию о правах ребенка;
- основы общевоспитательных стратегий в объеме, необходимом для решения педагогических, психологических, организационных, просветительных и задач НОО, педагогику, психологию, возрастную физиологию, школьную гигиену;
- требования ФГОС нового поколения и рекомендации по их реализации в общеобразовательном учреждении;
- методики воспитательной работы, программы и методические рекомендации, отвечающие требованиям ФГОС;
- основные направления и перспективы развития образования и педагогической науки;
- основы права, проектные технологии и эффективные средства делового общения.

Школа не полностью укомплектована педагогическими кадрами. Не смотря, что в штатном расписании заложены ставки специалистов: социальный педагог, педагог-организатор, отдельных работников в этих направлениях нет. Функциональные обязанности возложены и распределены между заместителями директора по ВР. Однако это не мешает обеспечению стабильного функционированию и развитию воспитательной деятельности в школе.

Все кадры имеют базовое профессиональное образование.

У классных руководителей сформирована постоянная готовность к непрерывному образованию в течение всей педагогической деятельности в школе. Классные руководители, являясь предметниками определенной учебной дисциплины, постоянно проходят курсы повышения квалификации, повышая свой образовательный и психологический уровень. Знакомятся через семинары, вебинары, педагогические советы, совещания, методические объединения с новинками по организации воспитательной работы в школе.

*2.3.3.3.2 Нормативно-методическое обеспечение.*

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания осуществляется на основании следующих локальных актов:

- Основная общеобразовательная программа;

- Учебный план;

- Рабочая программа воспитания как часть основной образовательной программы;

- Рабочие планы, программы педагогов-специалистов;

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности;

- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в образовательном учреждении).

*2.3.3.3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями:*

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медикосоциальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагога-психолога, учителя-логопеда;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

*2.3.3.3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.*

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия процедуры награждения укладу, символики школы, качеству воспитывающей среды;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);
сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей , сторонних организаций, их статусных представителей;
дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).
Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть изменены, их состав расширен): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.
Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.
Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.
Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся включает в себя:

- Объявление благодарности (устная, письменная в виде приказа директора школы, в т.ч. с записью в личном деле);
- Награждение «Благодарственным письмом»;
- Награждение сертификатами участника;
- Награждение грамотами;
- Награждение почетными грамотами победителя, призера, лауреата;
- Награждение дипломами, в т.ч. 1, 2, 3 степени;
- Награждение «Похвальным листом» (за отличную учёбу)
- Награждение медалью (спортивная, творческая. интеллектуальная)
- Награждение значком и удостоверением комплекса ГТО
- Награждение подарком (из средств благотворителей)
- Информирование о достижениях на сайте школы, в школьном сообществе соц.сети «ВКонтакте», в «Школьном радио»
- Публикация в газете «Тальменская жизнь» по представлению школы
- Выпуск поздравительного объявления на информационном стенде школы
- «Доска почета»

- Награждение льготной путёвкой в организованную туристическую поездку, в ВДЦ (Всероссийский Детский Центр) по результатам рейтинга по конкурсу«Лучший ученик школы», «Лучший класс года».

***2.3.3.4* Анализ воспитательного процесса.**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

*Основные принципы самоанализа воспитательной работы:*

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса.

*1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.*

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ воспитательной работы школы проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, с советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей и августовском педагогическом совете.

Анализ воспитательной работы класса проводится классным руководителем, с включением актива ученического самоуправления и актива родителей. Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание классных руководителей сосредоточивается на вопросах:

какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

*2.Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.*

Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности является мониторинг вовлечения родителей, социальных партнеров в мероприятия.

Для оценки качества реализации направлений воспитательной работы, проводится анкетирование:
реализации.воспитательного потенциала урочной деятельности;

организуемой внеурочной деятельности и системы ДО обучающихся;

проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;

создания и поддержки предметно-пространственной среды;

взаимодействия с родительским сообществом;

деятельности ученического самоуправления.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.
Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе совместно с советником директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом в августе нового учебного года.

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. **Учебный план начального общего образования.**

Учебный план МКОУ «Озерская СОШ», реализующей ООП НОО (далее - учебный план), реализует с Федеральный учебный план. Учебный план фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам в
Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.
Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.
Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.
Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.
Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.
Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объёма.
Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. В 4 классе вводится предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»,представленная курсом «Основы религиозных культур и светской этики» в объеме 1 час в неделю в 4 классе и включён в обязательную часть учебного плана. Для изучения учебного курса ОРКСЭ родителями (законными представителями) учащихся выбирается один из модулей: «Основы православной культуры», «Основы православной культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культурт народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля, изучаемого в учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) учащихся на основании письменных заявлений и фиксируется протоколами родительских собраний.
Школа самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.
Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с

целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.
Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.
Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Школа предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.
План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.
Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.
При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта).
В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разрабатываются индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.
Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.
Для начального уровня общего образования в соответствиис с федеральной образовательной программой представлены пять вариантов федерального учебного плана. В МКОУ «Озерская СОШ» реализуется 1 вариант учебного плана для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке (5-дневная учебная неделя):

Учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)

| Предметные области | Учебные предметы/ классы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | I | II | III | IV | |
| Обязательная часть | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | — | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | | — | | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Труд (технология) | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого: | | 20 | 22 | 22 | 23 | 87 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всего часов | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

При проведении занятий по иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две и более группы.

При реализации учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час в МКОУ «Озерская СОШ» реализовывается за счет часов внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.

Для осуществления текущей и промежуточной аттестации в 1 классе применяется безотметочная система оценивания. Оценка достижений обучающихся представляется в виде качественных характеристик.

Во 2-4 классах промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью получения объективной отметки усвоения обучающимися образовательной программы, степени усвоения ФГОС НОО, определенного основной образовательной программой в рамках учебного года и уровня обучения в целом.

Основными формами промежуточной аттестации являются четвертная и годовая промежуточные аттестации. В соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроляуспеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МКОУ «Озерская СОШ» отметки за каждый учебный период учебного года (четверть) определяются как средний балл текущих отметок по правилам математического округления в пользу ученика.

Годовая отметка определяется как среднее арифметическое отметок за учебные периоды (четверти) по правилам математического округления в пользу ученика.

В МКОУ «Озерская СОШ» определен режим работы: 5-дневная неделя.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 часов и более 3039часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.
Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.
Продолжительность урока составляет:
в 1 классе - 35 минут (сентябрь - декабрь), 40 минут (январь - май);
в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ - 40 минут;
в 2-4 классах - 40-45 минут (по решению образовательной организации).
Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

**3.2. План внеурочной деятельности**

1. **Пояснительная записка**

**Цель и задачи внеурочной деятельности.**

Внеурочная деятельность обучающихся осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания школы и планом ВР.

*Цель* внеурочной деятельности: обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляется в формах, отличных от форм, используемых преимущественно на урочных занятиях.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных *задач:*

- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми учащимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- установление требований к воспитанию и социализации учащихся на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей учащихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в томчисле с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация учащихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся, обеспечение их безопасности.

**План внеурочной деятельности представляет собой описание *целостной системы*** функционирования школы в сфере внеурочной деятельности и включает в себя, в соответствии с

ФГОС и основной образовательной программой:

| Направление внеурочной деятельности | Основное содержание занятий |
|---|---|
| ***Основное содержание занятий*** | |
| Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» | Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Основная задача: формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. |
| Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся | Основная цель: развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения инавыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).<br>Основная задача: формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно- |
| Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов потребностей обучающихся | Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.<br>Основная задача: формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и непрофессиональной |
| ***Вариативная часть*** | |
| Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Основная цель: интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов.<br>Основная задача: формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залогу их собственного будущего, и к культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему |
| Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов | Основная цель: удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.<br>Основные задачи:<br>- раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре;<br>- физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых;<br>- оздоровление школьников, привитие им любвик своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и |
| Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | Основная цель: развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений - заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зренияи принимать другие точки зрения.<br>Основные задачи:<br>- обеспечение психологического благополучия обучающихсяв образовательном пространстве школы;<br>- создание условий для развития ответственности за формирование макро и микро коммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни. |

**Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность**

**1.** Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для не допущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе школы или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и другие)

**2.** При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться. Обязательные основные часы внеурочной деятельности:

- на курс «Разговоры о важном» - еженедельно 1 ч;
- на внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности - еженедельно 1 ч;
- на внеурочную деятельность по обеспечению физической активности в рамках комплекса «ГТО» и ШСК, проект «Футбол в школе» для начальных классов - еженедельно 1 час;
- на внеурочную деятельность, направленную на удовлетворение профориентационных интересов потребностей обучающихся - еженедельно 1 час;
- на внеурочную деятельность, направленную на удовлетворение социальных потребностей в реализации социальных проектов, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности, в том числе основных образовательных событий и в Движении Первых, «Орлята России» в начальных классах - еженедельно 1 час.

**3.** В зависимости от задач на каждом этапе реализации основной образовательной программы количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться.

**Формы проведения занятий внеурочной деятельности.**

1. Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работу; обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и другие), походы, деловые игры и другое.
2. В зависимости от конкретных условий реализации ООП, числа обучающихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.
3. В целях реализации плана внеурочной деятельности гимназии предусматривается использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования соответствующей направленности, осуществляющих лицензированную образовательную деятельность, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.
4. По направлениям внеурочной деятельности запланированы формы, усиливающие изучение учебных предметов, обеспечивающие углублённое изучение отдельных тем и разделов.
5. Для достижения целей и задач внеурочной деятельности используется все многообразие доступных объектов отечественной культуры, в том числе наследие отечественного кинематографа.

Наследие отечественного кинематографа может использоваться в качестве дидактического материала при реализации курсов внеурочной деятельности.

| Направление внеурочной деятельности | Основное содержание занятий |
|---|---|

| | |
|---|---|
| Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговорыо важном» | Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великойкультуре. Основная задача: формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения вобществе. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к |
| Занятия по формированию функциональной грамотности | Основные организационные формы: интегрированные курсы, метапредметные кружки или факультативы. |
| Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов потребностей обучающихся | Основные организационные формы: профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий и профориентационных парков.<br>Основное содержание:<br>- знакомство с миром профессий и способами получения профессионального образования;<br>- создание условий для развития надпрофессиональныхнавыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.);<br>создание условий для познания обучающимся самого себя, своих |
| Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Основные направления деятельности:<br>- занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов или модулей;<br>- занятия в рамках исследовательской и проектнойдеятельности;<br>- занятия, связанные с освоением регионального компонентаобразования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений;<br>- дополнительные занятия для школьников, испытывающих затруднения в освоении учебной программы или трудностив освоении языка обучения;<br>- специальные занятия для обучающихся с ограниченными |
| Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и | Основные организационные формы:<br>- занятия школьников в различных творческих объединениях(музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества, журналистских, поэтических или писательских клубах и т.п.);<br>- занятия школьников в спортивных объединениях (секциях и |
| Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных | Основные организационные формы:<br>- педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников; волонтерских, трудовых, экологических отрядов, создаваемых для социально ориентированнойработы;<br>- выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией;<br>- Совета помощников, объединяющего помощников классных руководителей для облегчения распространения значимой |

| | |
|---|---|
| ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов; постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, флешмобов);<br>- творческих советов, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций; созданной из наиболее авторитетных старшеклассников группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе и т.п. |

**Планируемые результаты внеурочной деятельности обучающихся.**

7.1. Внеурочная деятельность направлена, в первую очередь, на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы. Модель организации внеурочной деятельности описывает инструменты достижения этих результатов

7.2. Планируемые результаты освоения программ внеурочной деятельности соответствуют современным целям, представленным во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

7.3. Требования к личностным результатам освоения обучающимися программ внеурочной деятельности включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

7.3.1. Личностные результаты достигаются в единстве учебной, внеурочной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

7.3.2. Личностные результаты освоения программ внеурочной деятельности отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

7.3.3. Метапредметные результаты включают:

- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов внеурочной деятельности, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;
- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

9. Предметные результаты включают:

освоение обучающимися в ходе занятий научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующего курса внеурочной деятельности; предпосылки научного

типа мышления;
виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.Назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

***Основными задачами*** организации внеурочной деятельности являются:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности; возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на ***внеурочное занятие «Разговоры о важном».***

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

***Направления и цели внеурочной деятельности***.

*Спортивно-оздоровительная деятельность* направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

*Проектно-исследовательская деятельность* организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
*Коммуникативная деятельность* направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.
*Художественно-эстетическая творческая деятельность* организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
*Информационная культура* предполагает курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.
Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:
целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.
Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:
курс внеурочной деятельности;
художественные, музыкальные студии;
соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;
общественно полезные практики и другие.
К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).
При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя- предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, логопед, библиотекарь и другие).
Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.
Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
«Орлята Росии»
Цель: проработка треков по модулям, развитие социальной активности младших школьников.

| **Направление внеурочной деятельности** | **Курс внеурочной деятельности** | **Количество часов** | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** |
| ***Информационно просветительские занятия*** | «Разговоры о важном» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ***Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся*** | «Функциональная грамотность» (математическая, читательская, | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ***Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов потребностей обучающихся*** | «Профориентация» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ***Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей*** | «Орлята России» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Олимпиады, | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ***обучающихся*** | предметные недели | | | | |
| ***Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей в физическом развитии*** | «Футбол» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ***Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся*** | Комплекс воспитательных мероприятий (план воспитательной работы | 3 | 3 | 4 | 4 |
| | Самоуправление, общественные объединения | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | ***Итого по всем курсам*** | **10** | **10** | **10** | **10** |

***Основные направления внеурочной деятельности.***

*Спортивно-оздоровительная деятельность.*

«Спорт. Футбол».

Форма организации: спортивный кружок по проекту «Футбол в школе».

Цель: популяризация вида спорта «Футбол», вовлечение младших школьников в массовый вид спорта в школе и вне школы, формирование основ здорового образа жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Спартакиада.

Цель: физическое образование и воспитание детей, посредством организации спортивно-оздоровительных мероприятий по разным видам спорта; укрепление интереса к систематическим занятиям спортивными играми;развитие интереса к занятиям физической культурой и спортом; всестороннее физическое развитие и укрепление здоровья;воспитание коллективизма и спортивного характера.

Форма организации: спортивные соревнования, турниры, матчи, «Дни здоровья», оздоровительные мероприятия.

«Шахматёнок»

Форма организации: игры-соревнования в шахматы; турниры, первенство, олимпиады.

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

«Орлята Росии»

Цель: проработка треков по модулям, развитие социальной активности младших школьников.

*Проектно-исследовательская деятельность*.

Возможные направления тем проектов: краеведение, экология, история семьи, информационные технологии, углубленные исследовательские проекты по учебным предметам, флора и фауна и др.

Цель: расширение знаний учащихся, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к учебным дисциплинам, а также к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к «малой Родине», развитие общей культуры и кругозора, углубление интереса к самостоятельной познавательной и проектной деятельности.

Форма организации: творческие, исследовательские, реферативные, социально-активные проекты; участие во Всероссийских предметных Олимпиадах; конкурсы «Старт в науке», «Будущее Алтая» и др. интеллектуальные викторины, конкурсы, олимпиады, в т.ч. окружная ученическая конференция «Интеллект.Поиск.Творчество»

«Функциональная грамотность» (модули: « Основы читательской грамотности», «Основы математической грамотности», « Основы естественнонаучной грамотности», « Основы финансовой грамотности»).

Цель: развитиеспособностей младшего школьника самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений .

«Орлята Росии»
Цель: проработка треков по модулям, развитие социальной активности младших школьников.
Форма организации: курс внеурочной деятельности.

*Коммуникативная деятельность.*
«Разговоры о важном»
Цель: формирование взглядов младших школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Форма организации: курс внеурочной деятельности.

«Профориентация»
Цель: формирование у обучающихся младших классов знаний о мире профессий , формирование и развитие представления у детей о широком спектре профессий и их особенностях, уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда; формирование умений эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения трудовой проблемы; расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов.
Форма организации: курс внеурочной деятельности.

«Школьный театр»
Цель: расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности, расширение знаний о литературно-художественном творчестве, развитие навыка выразительного чтения произведений поэзии и прозы; воспитание литературного вкуса, интереса к художественной литературе разных жанров.
Форма организации: театральная студия, сценки по тематическим дням единых действий; участие в конкурсах литературных декламаций, посещение театров, спектаклей, концертов; создание собственных мини-спектаклей, концертов, флешмобов.

«Орлята Росии»
Цель: проработка треков по модулям, развитие социальной активности младших школьников.

*Художественно-эстетическая творческая деятельность.*
Рукотворный мир.
Цель: расширение знаний учащихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.
Форма организации: творческие мастер-классы от социальных партнеров и активистов ученического самоуправления; выставки творческих работ обучающихся, плакатов, рисунков, участие в творческих конкурсах различных уровней.Участие в ДО «Шанс».

Искусство музыки.
Цель: развитие у обучающихся вокально-хоровых способностей, интереса к музыке, желания передавать свое отношение к событиям через музыкальные произведения.
Форма организации: конкурсы рисунков, плакатов о знаменитых музыкантах; творческие музыкальные флешмобы по исполнению песен; участие в концертах на общешкольных мероприятиях, сельских праздниках, конкурсах, фестивалях и др.
Участие в ДО «Домисолька».

«Орлята Росии»
Цель: проработка треков по модулям, развитие социальной активности младших школьников.

*Информационная культура.*
Информационная культура.
Цель: знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования; формирование основ Интернет-безопасности.
Форма организации: тематические беседы, интерактивные игры. Урок «Цифры». Олимпиадные викторины на портале «Учи.Ру».

«Орлята Росии»
Цель: проработка треков по модулям, развитие социальной активности младших школьников.

Я - путешественник (Путешествуем по России, миру).
Цель: расширение знаний и представлений о многообразии и величии страны России, Алтайского края; развитие навыков коллективного сотрудничества в разновозрастном коллективе; воспитание толерантного отношения к многонациональным жителям страны.
Форма организации: игры-путешествия, видео-экскурсии, организация очных экскурсий, поездок.

**3.3. Календарный учебный график**

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.
Режим работы в МКОУ «Озерская СОШ»- 5-дневная учебная неделя с учетом законодательства Российской Федерации.
Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.
Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.
Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.
С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.
Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); III четверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 2-4 классов); IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).
Продолжительность каникул составляет:
по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);
по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);
дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);
по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);
по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.
Продолжительность урока составляет 40 минут.
Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 минут. Вместо одной большой перемены после 2 и 3 уроков устанавливается две перемены по 20 минут каждая.
Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составляет не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.
Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.
Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:
для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;
для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.
Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;
в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;
предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей.
Промежуточная аттестация обучающихся 2-4 классов проводится по итогам освоения общеобразовательных программ по четвертям за 2 дня до начала каникул. Сроки проведения годовой промежуточной аттестации - в течение последнего месяца учебного года.
Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.
Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.
Календарный учебный график школы составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

**3.4. Календарный план воспитательной работы**

Все мероприятия, включенные в календарный план воспитательной работы школы планируются и проводятся:

- на основе Федерального календарного плана воспитательной работы

- с учетом особенностей ООП, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся

- уклада и традиций воспитательной работы школы.

| **Направление** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственный** |
|---|---|---|---|---|
| **КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА** | | | | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| ***Гражданско - патриотическое*** | ДЕД. ДЕНЬ ЗНАНИЙ | 1-4 кл. | 01.09. | Кл. рук., зам. дир. по ВР |
| | ДЕД, ДЕНЬ ОКОНЧАНИЯ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ. ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ В БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ. Инструктажи по ТБ. | 1-4 кл. | 03.09.<br>2-5.09. | Кл.руководители |
| ***Досуговая деятельность*** | Линейка «Здравствуй, школа!». | 1-4 кл. | 01.09 | Кл.рук., зам. дир.ВР |
| | Районный конкурс юных фотографов «Моменты счастья». Отборочный тур. Определение победителей на районный этап. | 1-4 кл. | 20.09.<br>С 10.09 | Кл.рук., п/о |
| ***Интеллектуально-познават*** | Запись в кружки и секции, в систему доп.образования | 1-4 кл. | 1 неделя сентября | Кл.рук. |
| | Планирование участия обучающихся и педагогов в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах. | 1-4 кл. | До 10.09 | зам. дир УР, зам. дир. ВР |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***ельное*** | ДЕД, МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ГРАМОТНОСТИ. | 1-4 кл. | 08.09 | Учителя-предметники, кл.рук. |
| | «Правила дорожного движения знай как таблицу умножения». Викторина по ПДД | 2-4 кл. | 09.10. | Педагог-организатор |
| | Урок цифры . Участие в онлайн-тренажерах. Получение сертификатов. | 1-4 кл. | По графику сайта | Кл.рук. |
| ***Спортивное*** | Сверка зарегистрированных и регистрация по программе ВФСК ГТО. | 2-4 кл | 12-13.09 | Кл. рук., учителя физкультуры |
| ***Нравственное, правовое и профилактика асоциального поведения*** | Классные часы: «Правила внутреннего распорядка школы. Профилактика детского-дорожно-транспортного травматизма. Автомобиль, дорога, пешеход. Светоотражатели». Акция «Письмо пешеходу» | 1-4 кл. | 3 неделя сентября | Кл. рук. |
| | Разработка и реализация мероприятий в рамках недели безопасности. | 1-4 кл | 2-9.09 | Кл. рук., зам. дир.ВР, п/о., психолог,уч.ОБЖ |
| | Изготовление маршрутов и изучение безопасного пути «Дом-Школа-Дом» | 1-4 кл. | До 09.09 | Кл. рук., отряд «ЮИД» |
| | Корректировка/заполнение социального паспорта классов., постановка на ВКК. | 2-4 кл. | Первая неделя сентября | Кл. рук., |
| | Рейд «Внимание! Подросток!» | 2-4 кл. | | |
| | Вовлечение учащихся и учащихся группы риска в работу творческих объединений дополнительного образования, работающих на базе школы и внеурочную деятельность | 1-4 кл. | До 10.09. | Кл.рук.,п.д.о., психолог |
| **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ** | | | | |
| ***Трудовое*** | Операция «Класс мой дом и мне комфортно в нем» (благоустройство, классные уголки) | 3-4 кл. | До 12.09 | Кл. рук |
| | Организация дежурства по классу | 2-4 кл | 1-2.09 | зам. дир. ВР |
| | Акция «Подарок воспитателю» ( к дню дошкольного работника). | 1-4 кл. | 27.10 | Кл.рук. |
| **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ** | | | | |
| ***Семейное*** | Родительские классные собрания по плану | 1- 4 кл | Последняя неделя сентября | Кл. рук., зам. дир. ВР |
| | Социальные паспорта. ИПР для детей «группы риска», с ОВЗ. | 1 -4 кл | До 09.09. | Кл. рук., психолог, соц.педагог |
| | Общешкольное родительское собрание | 1-4 кл | 23.09. | Директор |
| **САМОУПРАВЛЕНИЕ** | | | | |
| ***Самоуправление*** | Выборы органов самоуправления в классах | 2-4 кл | 5-9.09. | Кл. рук., п/о. |
| | Классные собрания «Планиро- | 1-4 кл | 5-9.09 | |

| Направление | Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственный |
|---|---|---|---|---|
| | вание работы класса на 2024-2025 уч.год» | 2-4 кл. | 4-8.09. | |
| | Рабочие кл.часы по правилам трудового распорядка д/обучающихся | 1-4 | 14.09 | Кл.рук. |
| | Часы общения «Я управляю школой и классом» | 3-4 кл. | До 15.09 | Кл.рук., п/о |
| | Рейд по проверке соблюдения уч-ся единой школьной формы | 1-4 кл. | 14.09 | Шк.Дума |
| | Оформление классных уголков | 2-4 кл | До 15.09 | Кл. рук., п/о. |
| **КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО +** индивидуальныепланыработыклассныхруководителей | | | | |
| ***Работа с классными руководителями*** | Заседание МО классных руководителей | Кл.рук. | 15.09 | зам. дир. ВР, ШМО |
| | Обсуждение методических рекомендаций по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях и планирование воспитательной работы классов на 2023-24уч.г | - | 15.09 | зам. дир. ВР, кл.рук. |
| ***Контроль*** | Контроль комплектования творческих объединений дополнительного образования, работающих на базе школы и внеурочной деятельности, оформление документации, в том числе и учащимися«группы риска» | 1-4 классы | 1-2 недели сентября | зам. дир. ВР, п.д.о. |
| | Проверка планов воспитатель-ной работы у классных руководителей 1 - 4 классов | - | 15-18.09 | зам. дир. ВР, кл.рук. |
| | Контроль реализации мероприятий в рамках профилактики ДДТТ | 1-4 кл. | До 22.09 | зам. дир. ВР, кл. рук. |
| | Проверка соблюдения уч-ся Устава школы (представления на Совет профилактики) | | | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| **КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА** | | | | |
| ***Гражданско-патриотическое*** | ДЕД. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ. Классные часы, встречи, часы общения «Люди пожилые, сердцем молодые», «Мои любимые бабушки и дедушки», «Старость нужно уважать», «Бабушка рядышком с дедушкой», «Ветераны педагогического труда » посвященные Международному дню пожилых людей. | 1-4 | 1 неделя октября | Кл.рук., п/о зам. дир. ВР |
| | ДЕД. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МУЗЫКИ. | 1-4 кл. | 01.10. (02.10) | Кл.рук., п/о, учител музыки |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***Интеллектуально-познавательное*** | ДЕД. ДЕНЬ ОТЦА В РОССИИ<br>Своя игра «Умный. Ещё умнее» (в парах с отцами) | 1-4 кл | 3 воскресенье (15.10)\13.10 | Кл.рук., п/о |
| | Участие в олимпиадах и конкурсах школьников по предметам | 1-4 кл. | В течение месяца по графику | Учителя-предметники |
| ***Спортивное*** | «Веселые старты» - «Готов к труду и обороне!» | 1-4 кл | 12.10 | Учителя физ-ры, кл.рук |
| | Спартакиада «Футбол» | 1-4 кл | По графику | Кл. рук., учителя физ-ры |
| ***Досуговая деятельность*** | ДЕД. ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ. | 1-4 кл | 05.10. | Зам.по ВР, п/о, кл.рук. |
| | Праздник «Посвящение в первоклассники» | 1 кл. | 20.10 | зам. дир. ВР, п/о |
| | Организация осенних каникул (полезная занятость: экскурсии, поездки, соц.значимая деятельность) | 1-4 кл. | | Кл.рук. |
| | Организация работы с «группой риска», СОП | 2-4 кл. | 2 неделя октября | соц. педагог, зам. дир. ВР |
| | Всероссийский<br>урок безопасности школьников в сети Интернет | 1-4 кл. | До 27.10 | Кл.рук. |
| ***Нравственное, правовое и профилактика асоциального поведения*** | День гражданской обороны. Встреча с представителем ГОЧС (Пож.охрана). Мастер-класс по тушению пожаров.<br>Просмотр видеороликов «Служба спасения».<br>Записи в дневниках телефонов служб спасения. | 1-4 кл. | Первая неделя октября | п/о, рук.ОБЖ |
| | Инструктаж по ТБ на осенние каникулы. | 1-4 кл. | Последняя неделя четверти | Кл. рук. |
| **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ** | | | | |
| ***Трудовое*** | Мастер-класс в ДШИ. | 1 кл | 5-6.10 | Кл.рук |
| | ДЕД.МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК.<br>День открытых дверей в шк. библиотеке<br>Акция- рейд по сохранности учебников | 1-4 кл. | 25 .10 | Библиотекарь |
| | Изовыставка «Мои младшие друзья!» ко дню защиты животных | 1-4 кл. | До 04.10. | Кл.рук |
| **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ** | | | | |
| ***Семейное*** | Привлечение родителей к совместным мероприятиям и встречам ко Дню пожилого человека и Дню учителя | 1-4 кл | В течение месяца | Кл.рук. |
| | Родительские классные собрания по плану | 1–4 кл | С 16.10 | Кл. рук., зам. дир. ВР |
| | Анкетирование для родителей «Удовлетворенность школьным питанием» | 1–4 кл | 24-28.10 | Кл.рук,соц.педагог |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ДЕД. ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ЖИВОТНЫХ Семейный проект «Ты в ответе за тех, кого приручил» | 1-4 кл. | 4.10. | Кл.рук. |
| **САМОУПРАВЛЕНИЕ** | | | | |
| ***Самоуправление*** | Распределение поручений в классе | 1-4 кл | 1 неделя октября | Кл.рук., лидер класса |
| **КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО +** индивидуальныепланыработыклассныхруководителей | | | | |
| ***Работа с классными руководителями*** | Индивидуальные собеседования с классными руководителями, помощь в подготовке мероприятий. | - | 28.10 | зам. дир. ВР, ШМО |
| ***Контроль за воспитательным процессом*** | Контроль выполнения плана мероприятий на октябрь. Мониторинг «Классные встречи» | 1-4 кл. | 27.10 | зам. дир. ВР |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| **КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА** | | | | |
| ***Гражданско-патриотическое*** | ДЕД, ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА. | 1-4 кл | 04.11/03.11 | Кл.рук., п/о |
| | Классные часы «Наркотики.Закон.Ответственность» | 1-4 кл | 2 неделя ноября | кл.рук |
| | Акция-благотворительный марафон «Поддержим ребенка» | 1-4 кл. | 2 неделя | Зам.по ВР, п/о |
| ***Интеллектуально-познавательное*** | ДЕД. ДЕНЬ МАТЕРИ В РОССИИ «Своя игра «Умная. Еще умнее» (в парах с мамами» | 3-4 кл | До 28.11 | Кл.рук., п/о |
| | Участие в олимпиадах и конкурсах школьников по предметам | 1-4 кл. | По отдельному графику | Учителя-предметники |
| ***Спортивное*** | ДЕД.ДЕНЬ МАТЕРИ В РОССИИ. Семейные соревнования «А, ну,ка-мамы!» | 1-2 кл. | 26.11/22.11 | Учителя физкультуры, п/о |
| ***Досуговая деятельность*** | ДЕД.ДЕНЬ МАТЕРИ В РОССИИ. Классные мероприятия «Мамы –главное слово!» | 1-4 кл | До 24.11 | Кл.рук.<br>п/о, кл.рук. |
| | Акция «Многодетная мать-звучит гордо»-открытки многодетным матерям | 1-4 кл. | 26.11 | п\о, В\О |
| | Организация осенних каникул (по особому плану) | 1-4 кл | | Кл. рук., зам. дир. ВР, п/о |
| ***Нравственное, правовое и профилакти*** | ДЕД. ДЕНЬ ПАМЯТИ ПОГИБШИХ ПРИ ИСПОЛНЕНИИ СЛУЖЕБНЫХ ОБЯЗАННОСТЕЙ СОТРУДНИКОВ ОВД | 1-4 кл. | 8.11. | Зам.по ВР, о, кл.рук. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***ка асоциального поведения*** | РОССИИ. | | | |
| | Выставка рисунков, посвященных Всемирному дню борьбы с курением. | 1-4 кл. | 3 неделя ноября | Кл.рук.,психолог |
| | Часы общения «Права и обязанности младшего школьника» | 1-4 кл. | До 17.11 | Кл.рук., психолог |
| | ДЕД. ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА РФ. | 1-4 | 30.11 | Кл.рук., п/о |
| **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ** | | | | |
| ***Трудовое*** | Дежурство по классу | 2-4 кл | ноябрь | зам. дир. ВР |
| | Видеоколлаж «Профессии наших мам» | 1-4 кл. | 16.11 | Кл.рук |
| **РАБОТА С СЕМЬЕЙ** | | | | |
| ***Семейное*** | Родительские классные собрания по плану | 1 – 4 кл | С 21-30.11 | Кл. рук., зам. дир. ВР |
| | ДЕД, ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА РФ. Семейный проект «Герб нашей семьи» | 1-4 кл | С 21-30.11 | Классные руководители. |
| | Составление предварительных списков на Новогодние представления, в т.ч. из м/о семей | 1-4 кл | До 17.11 | Кл.рук.,соц.педагог |
| **САМОУПРАВЛЕНИЕ** | | | | |
| ***Самоуправление*** | Заполнение портфолио за 1 четверть | 1-4 кл.1кл | 3-4 неделя ноября | Кл.рук. |
| | Мониторинг успешности за 1 четверть. | 1-4 кл. | 24.11 | Кл.рук. |
| **КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО +** индивидуальныепланыработыклассныхруководителей | | | | |
| ***Работа с классными руководителями*** | МО классных руководителей. | - | 21.11 | зам. дир.ВР, ШМО |
| | Обзор новинок методической литературы. | - | Каникулы, он-лайн обзор | библиотекарь |
| ***Контроль за воспитательным процессом*** | Система работы классного руководителя по развитию ученического самоуправления в начальных классах | Кл.рук 1-4 | | зам. дир. ВР |
| | Контроль за организацией дополнительного образования в школе. | - | 6-10.11 | зам. дир. ВР |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Работа классных руководителей и учителей - предметников с отстающими (выполнение решения Совета профилактики) | - | До 10.11 | зам. дир. по УВР, ВР |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| **КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА** | | | | |
| ***Гражданско*** | ДЕД. ДЕНЬ НЕИЗВЕСТНОГО СОЛДАТА. | 1-4 кл | 03.12./01.12 | Кл. рук., п/о |
| | ДЕД. ДЕНЬ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА. «Ими гордится Россия! Ими гордимся мы!» | 1-4 кл | 09.12/08.12 | Кл.рук-ли, учителя истории |
| | ДЕД. ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РФ. Часы общения «Главный Закон Жизни!» | 1-4 кл. | 12.12. | п/о, кл. рук. |
| ***Интеллектуально-познавательное*** | Участие в олимпиадах и конкурсах школьников по предметам. | 2-4 кл. | По отдельному графику | Учителя-предметники |
| ***Спортивное*** | «Веселые старты» на приз «Деда Мороза» с воспитанниками Озерской школы-интернат (к Межд.дню инвалидов) | 3-4 кл | 3.12/5.12 | уч.физ-ры, |
| | ДЕД.ДЕНЬ ДОБРОВОЛЬЦА (ВОЛОНТЕРА) В РОССИИ Игра «Кругосветка» с В\О | 1-4 кл | 5.12 | Кл. рук., п/о В/О |
| ***Досуговая деятельность*** | Подготовка и проведение праздников «Новогодние чудеса» | 1-4 кл | До 23.12 | зам. дир. ВР , п.д.о. |
| | Конкурс на лучшую новогоднюю елку, выполненную из бросового материала «Чудо-елка» | 1-4 кл | 11-16.12 | зам. дир. ВР, кл.рук |
| ***Нравственное, правовое и профилактика асоциального поведения*** | | | | |
| | ДЕД.МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ИНВАЛИДОВ. Беседы по профилактике буллинга, агрессии «Не обижай». | 1-4 кл | 3.12/с 4-8.12 | социальный п едагог, психолог |
| | Инструктажи по ТБ на зимние каникулы. По обращению с пиротехнической продукцией. | 1-4 кл | За 2 дня до начала каникул | кл.рук |
| **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ** | | | | |
| | Изготовление кормушек для птиц | 1-4 кл | До 15.12 | Кл. рук. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***Трудовое*** | Оформление классных комнат и фойе школы к Новому году | 1-4 кл | До 20.12 | п/о |
| **РАБОТА С СЕМЬЕЙ** | | | | |
| ***Семейное*** | Родительские собрания по итогам первого полугодия и второй четверти | 1-4 кл | С 18.12 | кл.рук. |
| | Работасоветов (педагогического, родительского и ученического) по подготовке к новому году | 1-4 кл | До 20.12 | зам. дир. ВР, п/о |
| **САМОУПРАВЛЕНИЕ** | | | | |
| ***Самоуправление*** | Распределение поручений по подготовке и проведению соц.активных инициатив (по итогам ДЕД.ДЕНЬ ВОЛОНТЕРА) | 3-4 кл. | До 15.12. | Кл.рук. |
| | Подведение итогов работы с/у за 1 полугодие | 2-4 кл. | До 26.12. | Кл.рук |
| **КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО +** индивидуальныепланыработыклассныхруководителей | | | | |
| ***Работа с классными руководителями*** | Посещение классных мероприятий | По плану | | зам. дир. ВР |
| | Проведение новогодних праздников | По плану | 25-29.12 | зам. дир. ВР |
| ***Контроль за воспитательным процессом*** | Изучение качества информационно-просветительской работы (психолого-педагогического просвещения) с реди родителей | - | До 29.12 | зам. дир. ВР |
| | Осуществление контроля за соблюдением техники безопасности во время проведения внеклассных мероприятий в школе | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изучение состояния журналов внеурочной деятельности, ДО на конец первого полугодия | | | |
| **ЯНВАРЬ 2024 г.** | | | | |
| **КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА** | | | | |
| ***Гражданско*** | Экскурсии в школьный, районный, краевой краеведческий музей (организация лекций, выставок) | 1-4 кл | 10-31.01 | Кл. рук., Рук.шк.музея |
| | ДЕД. ДЕНЬ РОССИЙСКОГО СТУДЕНЧЕСТВА. (встречи с выпускниками школ- студентами) | 1-4 кл | 25.01 | Кл.рук. |
| | ДЕД. ДЕНЬ ПОЛНОГО ОСВОБОЖДЕНИЯ ЛЕНИНГРАДА ОТ ФАШИСТСКОЙ БЛОКАДЫ. | 1-4 кл. | 27.01/26.01 | Кл. рук., п/о |
| | ДЕД. ДЕНЬ ПАМЯТИ ЖЕРТВ ХОЛОКОСТА (ОСВОБОЖДЕНИЕ КРАСНОЙ АРМИИ ОСВЕНЦИМА) | 1-4 классы | 27.01/26.01 | Кл.рук., п/о |
| ***Интеллектуально-познавательное*** | Участие в олимпиадах и конкурсах школьников по предметам | 1-4 кл. | По отдельному графику | Учителя-предметники |
| ***Спортивное*** | Зимняя школьная спартакиада (баскетбол, пионербол) | 2-4 кл | 10-27.01 | Кл.рук-ли, учит. физ-ры |
| | участие в программе ВФСК ГТО | 1-4 кл | январь | Кл. рук., учителя физ-ры |
| | Проведение тематических классных часов по ЗОЖ | 1-4 кл | 15-20.01 | Кл.рук. |
| | Лыжные походы, катание на катке «Зимние забавы» во время школьных каникул | 1-4 кл | | Кл.рук. |
| ***Досуговая деятельность*** | Организация зимних каникул (по отдельному плану) | 1-4 кл | До 09.01 | Кл. рук., зам. дир. ВР, п/о |
| ***Нравственное, правовое и профилактика асоциально*** | Профилактика правонарушений, состояние дисциплины в школе, анализ посещаемости и пропусков уроков без уважительной причины. | - | январь | Зам по УВР, ВР, соц. пед, психолог, |
| | Профилактические беседа с учащимися «Вредные привычки. Гигиена. Здоровое | 1-4 кл | 22-26.01 | Психолог, кл. рук., |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***го поведения*** | будущее» | | | п/о |
| **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ** | | | | |
| ***Трудовое*** | Кл.часы «Я в рабочие пойду, пусть меня научат». Экскурсии, встречи со студентами | 1-4 кл | В течение месяца | Кл. рук,п/о |
| **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ** | | | | |
| ***Семейное*** | Индивид.консультации с родителями тревожных детей (по диагностике адаптации) | - | январь | Соц. пед, педагог-психолог |
| | ДЕД. К 27 ЯНВАРЯ, Семейный проект «Мы никогда не видели войны и ужаса ее не представляем» (акция «Читаем, поём вместе») | 1-4 кл. | До 27.01 | П/о, кл.рук |
| | Общешкольное родительское собрание. Родительский всеобуч | 1-4 кл | 27.01 | зам. дир. ВР, кл. рук |
| **САМОУПРАВЛЕНИЕ** | | | | |
| ***Самоуправление*** | Заполнение школьного портфолио | 1-4 кл. | 22-26.01 | Кл.рук., лидер класса |
| | Планирование месячника по ВПР | 2-4 кл | 20.01 | зам. дир. ВР, п/о |
| | Подготовка к посвящению в Орлята | 1-2 кл | До 19.01 | зам. дир. ВР, п/о |
| **КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО +** индивидуальныепланыработыклассныхруководителей | | | | |
| ***Работа с классными руководителями*** | Консультации классных руководителей по плану воспитательной работы на 2 полугодие | Кл.рук-ли 1-4 кл | 10.01 | зам. дир. ВР |
| ***Контроль за воспитательным процессом*** | Анализ эффективности применения форм и методов организации занятий в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования (собеседование) | . | 15-19.01 | кл.рук-ли и рук-ли доп. обр, психолог |
| | Анкетирование обучающихся по употреблению ПАВ, курения. | 1-4 кл | 22-24.01 | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| **КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***Гражданско*** | ДЕД. ДЕНЬ РАЗГРОМА НЕМЕЦКО_ФАШИСТСКИХ ВОЙСК В СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ. | 1-4 кл | 2.02 | Кл.рук, п/о |
| | ДЕД. ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА. Флешмоб «Песни Победы». | 1-4 кл. | До 22.02 | Кл.рук., учитель музыки |
| | ДЕД. ДЕНЬ ПАМЯТИ О РОССИЯНАХ, ИСПОЛНЯВШИХ СЛУЖЕБНЫЙ ДОЛГ ЗА ПРЕДЕЛАМИ ОТЕЧЕСТВА. | 1-4 кл. | 15.02 | Кл.рук., п/о |
| | ДЕД . ДЕНЬ РОССИЙСКОЙ НАУКИ | 1-4 кл. | 08.02 | п/о, кл.рук. |
| ***Интеллектуально-познавательное*** | ДЕД. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА. Викторина «Найди ошибку» | 3-4 кл. | 21.02 | Кл.рук., п/о |
| | Квест «В поисках науки» | 2 кл. | 08.02 | п/о |
| | Урок цифры с получением сертификата по прохождению тренажеров | 1-4 кл. | По графику сайта | Кл.рук. |
| ***Нравственное, правовое и профилактика асоциального поведения*** | Встреча с инспектором ГИБДД. Акция «Светоотражатели –залог безопасности на зимней дороге» | 1-2 кл | 3 неделя | В/О, п/о |
| | Конкурс «Самый вежливый» | 1-4 кл. | До 22.02. | Кл.рук. |
| ***Спортивное*** | Участие в военизированных мероприятиях Месячника оборонно – массовой и спортивной работы, посвященного Дню защитников Отечества. | 1– 4 кл | 1-28.02 | п/о, кл.рук., учитель ОБЖ, учителя физкультуры |
| | Спартакиада «Быстрее. Выше. Сильнее» | 1-4 кл | февраль | Кл. рук., учителя физ-ры |
| | Шахматный турнир, посвященный памяти погибших Озерцев в СВО | 1-4 кл. | 15.02 | Рук. кружка |
| ***Досуговая деятельность*** | ДЕД . ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА. Поздравления в классах «От солдата до генерала» | 1-4 кл | 10.02 | п/о |
| | Смотр строевой подготовки «Юные защитники» | 3-4 кл. | 19.02 | Кл.рук. |
| | Конкурс чтецов «Пою мое Отечество» | 1-4 кл. | 16.02 | Зам.дир.по ВР, кл.рук. |
| **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ** | | | | |
| ***Трудовое*** | Снежные десанты в дет.саду | 4 кл | По ситуации | п/о |
| | Генеральная уборка в классе | 2-4 кл. | | Кл.рук. |
| **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***Семейное*** | Выставка «Семейная реликвия» | 1-4 кл. | До 23.02 | Кл.рук.рук.музея |
| | Родительские классные собрания по плану | 1 –4 кл | Последняя неделя февраля | Кл. рук., зам. дир. ВР |
| **САМОУПРАВЛЕНИЕ** | | | | |
| ***Самоуправление*** | Диагностика «Социометрия» | 4 кл | 3 неделя | Кл.рук |
| | Подведение итогов месячника ВПР | 1-4 кл. | 28.02 | зам. дир. ВР, п\о |
| **КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО +** индивидуальныепланыработыклассныхруководителей | | | | |
| ***Работа с классными руководителями*** | «Работа кл.руководителей по охране жизни и здоровья учащихся. Психологическое здоровье и благополучие обучающихся (анкетирование) | | 1 неделя | зам. дир. ВР |
| ***Контроль за воспитательным процессом*** | Своевременность инструктажей и соответствующие записи в классных журналах. | 1-4 кл | | зам. дир. ВР |
| **МАРТ** | | | | |
| **КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА** | | | | |
| ***Гражданско*** | Памятка «Телефоны спасения»» | 1-4 кл | 4.03 | Кл.рук. |
| | «День безопасности» - урок ОБЖ (практикумы) | 1-4 кл. | 04-07.03 | п/о |
| ***Интеллектуально-познавательное*** | ДЕД. ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА. Квест «За кулисами театра» | 2-3кл. | 27.03 | Кл.рук., п/о, В/О |
| | ДЕД. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ. Викторина «Великие женщины России и мира» | 4 кл. | 7.03 | п/о |
| ***Спортивнооздоровительное*** | Проведение тематических классных часов по ЗОЖ (виды спорта и знаменитые спортсмены России) | 1-4 кл | 3 неделя | Кл.рук. |
| | Спартакиада «Веселые страты. А, ну-ка, | 1-4 кл | 6-7.03 | Кл. рук., учителя физ- |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | девочки!» | | | ры |
| ***Досуговаядеятельность*** | Праздничные мероприятия, посвященное 8марта, 23 февраля («Февромарт») | 1-4 кл | 7-9.03 | кл. рук. |
| | Праздник «Прощание с Букварем» | 1 кл. | 15.03 | п/о, кл.рук. 1-х кл. |
| | Организация весенних каникул (по отдельному плану) | 1-4 кл | | Кл. рук., зам. дир. ВР, п/о |
| | ДЕД. ДЕНЬ ВОССОЕДИНЕНИЯ КРЫМА С РОССИЕЙ Рисунки «Крымская Весна» | 1-4 кл | 18.03 | Кл.рук, п/о |
| ***Нравственное, правовое и профилактика асоциального поведения*** | Коллективные коллажи «Знай и соблюдай!» (правовая грамотность ) | 1-4 кл | 18-22.03 | социальный педагог |
| **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ** | | | | |
| ***Трудовое*** | Выставка рисунков «Моя будущая профессия» | 1-4 кл | 21-22.03 | Кл. рук., |
| | Беседы-встречи с родителями разных профессий, экскурсии на предприятия | 1- 4кл. | 3 неделя | Кл.рук |
| **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ** | | | | |
| ***Семейное*** | Конкурс фотоколажей «Улыбка мамы!» | 1-4 кл. | 3-10.03 | Кл. рук.,кл. активы |
| | Родительские классные собрания по плану | 1–4 кл. | 20-24.03 | Кл. рук., зам. дир. ВР |
| **САМОУПРАВЛЕНИЕ** | | | | |
| ***Самоуправление*** | Заседания органов самоуправления в классах | 2-4кл | 22-24.03 | Кл.рук., лидер класса |
| | Планирование по проведению весенних каникул | 1-4 кл. | | зам. дир. ВР, п/о, лидеры |

| Направление | Дела, события, мероприятия | Классы | | Ответственный |
|---|---|---|---|---|
| **КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО** +индивидуальныепланыработыклассныхруководителей | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***Работа с классными руководителями*** | Использование «Киноуроков» в организации внеклассной, внеурочной деятельности младшего школьника. | - | 29.03 | зам. дир.ВР, руководитель МО п/о соц. педагог |
| | Подготовка кл. рук.к проведению диагностики уровня воспитанности учащихся | | | |
| ***Контроль за воспитательным процессом*** | Подготовка к организации летнего отдыха и занятости обучающихся. ЛДП, ЗОЛ. | - | До 20.03 | зам. дир. ВР |
| | Изучение практикиработы классных руководителей по профилактике правонарушений у учащихся | | | |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| **КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА** | | | | |
| ***Гражданско*** | ДЕД. ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. Всероссийский Гагаринский урок «Космос – это мы!» | 1-4 кл | 12.04 | Кл.рук., п/о, зам. дир. ВР |
| | ДЕД. ДЕНЬ ПАМЯТИ О ГЕНОЦИДЕ СОВЕТСКОГО НАРОДА НАЦИСТАМИ В ГОДЫ ВОВ. | 1-4 кл. | 19.04 | Кл.рук., п/о |
| | ДЕД. ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЗЕМЛИ. | 1-4 кл. | 22.04 | п/о, кл. рук., |
| | Выставка детского творчества «Наши Таланты!»(по итогам школьных творческих конкурсов ) | 1-4 кл. | 15-19.04 | п/о, рук. кружков |
| ***Интеллектуально-познавательное*** | Шахматный турнир «Сеанс одновременной игры», посвященный Дню здоровья | 1-4 кл. | 07.04 | Рук. кружков |
| | День пожарной охраны. Викторина «Если случился пожар», рисунки | 1-4 кл. | 26.04 | Учитель ОБЖ,п/о |
| ***Спортивно-оздоровительное*** | ДЕД. ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ. Соревнования «Веселые старты» по плану Дня Здоровья | 1-11 кл. | 7.04 | Кл. рук., учителя физ-ры |
| | Соревнования по футболу (игры по проекту «Футбол в школе»)- на стадионе. | 2-4 кл | В течение месяца | Кл. рук., учителя физ-ры |
| ***Досуговая деятельность*** | Квест «Космические игры» | 2-3 кл. | 15-16.04 | Кл.рук. |
| ***Нравственное, правовое и профилактика асоциального поведения*** | Профилактика ДДТТ. Безопасность по дороге в школу и домой. Правила пользования велосипедами, самокатами, скейтами, роликами. | 1-4 кл | 22-26.04 | Кл.рук., рук.ОБЖ |
| **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***Трудовое*** | ДЕД. ДЕНЬ ЗЕМЛИ.<br>Экологический субботник. | 2-4 кл | 22.04 | Кл. рук., зам. дир. АХЧ, |
| | Изготовление цветов, открыток к 1 мая. | 1-4 кл. | До 30.04 | п/о, В/О, кл.рук. |
| | Экскурсии на предприятия села | 1-4 кл. | 3-4 недели | Кл.рук. |
| **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ** | | | | |
| ***Семейное*** | Изучение удовлетворенностью обучающихся, их родителей, педагогов результатами урочной и внеурочной деятельностью, в том числе и дополнительным образованием | - | 22-30.04 | Кл.рук., зам. дир. ВР |
| **САМОУПРАВЛЕНИЕ** | | | | |
| ***Самоуправление*** | Заседания органов самоуправления в классах , в т.ч. по выдвижение кандидатов для награждения по итогам года | 2-4 кл | 4 неделя апреля | Кл.рук., лидер класса |
| **КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО +** индивидуальныепланыработыклассныхруководителей | | | | |
| ***Работа с классными руководителями*** | Заседание МО « Проблемы. Задачи.Перспективы», планирование работы в летний период | | 26.04 | зам. дир. ВР |
| **МАЙ** | | | | |
| **КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА** | | | | |
| ***Гражданско-патриотическое*** | ДЕД. ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУДА | 1-4 кл | 1.05/30.04 | Кл.рук. |
| | ДЕД. ДЕНЬ ПОБЕДЫ | 1-4кл | 09.05 | зам. дир. ВР, п/о, рук. ОБЖ |
| | Подготовка и участие в Акциях «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Победная весна», «Окна Победы» и т.д. | 3-4кл | 08-09.05 | Кл.рук., |
| ***Интеллектуально-познавательное*** | ДЕД. ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ. | 2-4Кл. | | Кл.рук. |
| | Участие окружной исследовательской конференции «Интеллект.Поиск.Творчество» | 1-4кл. | После 9 мая | Кл.рук. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***Спортивно оздоровительное*** | Веселые старты, посвящённые празднику Весны и Труда<br><br>«Мир. Май. Дружба!» | 1-4 кл | 3.05 | Учителя физ-ры |
| ***Досуговая деятельность*** | ДЕД, ДЕНЬ ДЕТСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИИ.<br><br>Сбор. Награждения. | 1-4кл. | 19.05 | зам. дир. ВР, п/о, кл.рук. |
| | Международныйдень семьи. Семейный спортивный турнир | 1-4кл. | 15.05 | Кл.руководитель |
| | Праздник «Последнийзвонок» | 1кл., 4 кл. | 25.05 | Кл. рук., зам. дир. ВР |
| | Итоговая линейка, награждения по результатам окончания учебного года | 1-4 кл. | 30.05 | Зам.по вр |
| ***Нравственное, правовое и профилактика асоциального поведения*** | Подготовка к летнему отдыху учащихся: профилактические<br><br>Беседы. Инструктажи по ТБ на летние каникулы | 1-4кл. | 26-30.05 | Кл.рук. |
| | Классные часы по профилактике ДДТТ. Экскурсии, практикумы (переход дороги, движение на ж/д) | 1-4кл | 26-30.05 | Кл.рук-ли |
| **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ** | | | | |
| ***Трудовое*** | Школьный субботник по озеленению территории | 2 – 4<br><br>кл | 12.05 | Кл.рук. |
| | Уборка классных кабинетов | 1-4 кл. | 3 неделя | |
| **РАБОТА С СЕМЬЕЙ** | | | | |
| ***Семейное*** | Итоговые классные родительские собрания на тему «Организация отдыха и безопасность детей в летний период» | 1-4кл. | 16-20.05 | зам. дир. ВР, клрук. |
| | Общешкольное родительское собрание. Родительский всеобуч. Итоги года. Безопасный отдых в летний период | 1-4кл | | зам. дир. ВР, кл. рук |
| **САМОУПРАВЛЕНИЕ** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***Самоуправление*** | Подведение итогов работы активов классов. Итоги к-са «Лучший класс года» | 1-4кл | До 24.05 | Зам.по ВР |
| | Линейка «Итоги года». Награждения | 1-4кл | 23-24.05 | зам. дир. ВР, п/о, |
| | Подведение итогов и планирование на следующий год | 2-4кл | 23-24.05 | Кл.рук., лидер класса |
| | | | | |
| **КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО +** индивидуальныепланыработыклассныхруководителей | | | | |
| ***Работа с классными руководителями*** | Анализ состояния воспитательной работы за уч. год, внеурочной деятельности и соответствие результатов поставленным целям. Реализация методических рекомендаций по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях | | Кл.рук. | зам. дир. ВР, руководитель МО п/о, кл.рук. |
| | Разработка проекта плана воспитательной работы школы на 2024-2025 учебный год. | | | |
| ***Контроль воспитательным процессом*** | Изучение состояния журналов внеурочной деятельности, кружковой работы на конец учебного года | | ДО, внеур. деят. | зам. дир. ВР |
| **ИЮНЬ** | | | | |
| **КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА** | | | | |
| ***Гражданско патриотическое*** | ДЕД. ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ. Открытие лагеря с дневным пребыванием. | 01.06. | По программе ЛДП | воспи |
| | ДЕД, ДЕНЬ РУССКОГО ЯЗЫКА. | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ДЕД. ДЕНЬ РОССИИ.<br>ДЕД.ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ. | 6.06.<br>12.06.<br>22.06 | | т а т е л и Л Д П |
| ***Досуговая деятельность*** | Классные праздники по поводу окончания начальной школы «До свидания, наш первый учитель!» | 4 кл. | | зам. дир. ВР, кл.рук |
| ***Спортивно оздоровительное*** | ДЕД. ДЕНЬ МОЛОДЕЖИ.<br>Организация спортивных игр на площадке школьного стадиона | | В теч.месяца | Учителя физкультуры |
| | Деятельность ЛДП | 1-4 кл. | С 1 по 21 июня | Кл.рук. |
| **КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО +** индивидуальныепланыработыклассныхруководителей | | | | |
| ***Работа с классными руководителями*** | Создание банка интересных педагогических идей | | кл.рук. | Руководитель ШМО |
| | | | | |
| | Совещание классных руководителей выпускных классов по созданию мониторинговой базы самоопределения выпускников | | | |
| ***Организация общешкольных коллективных творческих дел*** | Работа летнего оздоровительного лагеря (по отдельной программе) | | С 01.-21.06 | зам. дир. ВР, нач.ЛДП |
| ***Организация взаимодействия с родителями обучающихся*** | Родительское собрание с будущими 1-классниками | 02.06 | родители | Классные руководители |
| ***Ведение номенклатурной документации и своевременное составление*** | Составление плана работы на<br>2024-2025 уч.год | | | зам. дир. ВР. кл.рук |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***форм отчетности. Контроль за воспитательным процессом*** | Составление отчета о работе летнего оздоровительного лагеря | После 21.06 | - | Нач. ЛОЛ |
| | Анализ результативности воспитательной работы в школе за 2023-2024 учебный год | июнь | кл.рук. | Зам.по ВР |

**3.5. Система условий реализации программы начального общего образования**

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в школе, направлена на:
достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, мета- предметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебноисследовательской, спортивно-оздоровительной и творческойдеятельности;
формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

**3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:
укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой начальногообщего образования, способными к инновационной профессиональной деятельности.
Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, подтвержден наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.
Основой для разработки должностных инструкций служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих,раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». В основу должностных обязанностей положены обобщенные трудовые функции, представленные в профессиональном стандарте «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.
Аттестация педагогических работников - это комплексная оценка уровня их квалификации и педагогического профессионализма. Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Порядок проведения аттестации педагогических работников определяется федеральными, региональными и локальными нормативными актами учреждения Аттестация в целях подтверждения соответствия занимаемой должности проводится для педагогических работников, не имеющих квалификационных категорий (первой или высшей) в образовательном учреждении.Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой образовательной организацией. В образовательном учреждении в каждом конкретном случае издается приказ о создании аттестационной комиссии для проведения аттестации педагогических работников. Аттестация проводится в соответствии с Положением о порядке проведения аттестации педагогических работников МКОУ «Озерская СОШ» в целях подтверждения соответствия занимаемой должности. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Существует два уровня аттестации, на одном из которых педагогам предлагается подтвердить свое соответствие занимаемой должности, а на другом — подтвердить соответствие собственного уровня квалификации той или иной квалификационной категории. В настоящий момент педагогам присваивается две таких категории — первая и высшая. Аттестация способствует росту профессионального мастерства педагогических работников и положительно сказывается на результатах их труда.
В МКОУ «Озерская СОШ» созданы необходимые условия для проведения аттестации: ежегодно обновляется перспективный план прохождения курсов повышения квалификации и аттестации педагогических работников, своевременно издаются распорядительные документы, определяются сроки прохождения аттестации для каждого аттестуемого, проводятся консультации, мероприятия по плану ВСОКО.
Школа укомплектована работниками пищеблока и по договору с Тальменской центральной районной больницей медицинским работником; вспомогательным персоналом, обеспечивающими создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной
Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.Анализ кадрового состава (численность аттестованных учителей, численность педагогов, прошедших аттестацию в текущем году, перспективный план аттестации и повышения квалификации педагогов) проводится ежегодно к началу текущего года.
В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» педагогические работники имеют право на дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года. Дополнительное профессиональное образование осуществляется посредством реализации дополнительных профессиональных программ: программ повышения квалификации и программпрофессиональной переподготовки.При этом используются различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников школы , участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года. В МКОУ «Озерская СОШ» разработан и реализуется план повышения квалификации педагогов, согласно которому все педагоги и руководящие работники проходят курсы повышения квалификации один раз в 3 года. Формы повышения квалификации: послевузовское образование (магистратура), стажерские практики, проводимые в других образовательных учреждениях, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

В ходе реализации основной образовательной программы осуществляется оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников школы к реализации ФГОС начального общего образования:

—обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

—освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

— овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

В школе созданы условия для оказания постоянной научно-теоретической, методической и информационной поддержки педагогических работников по вопросам реализации основной образовательной программы начального общего образования, использования инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательной деятельности и эффективности инноваций.

Организация методической работы.

Кроме мероприятий, способствующих повышению профессионального уровня педагогов, в учреждении проходят мероприятия за счёт внутренних ресурсов школы.

Целью организации методической работы в учреждении является обеспечение эффективной реализации ФГОС НОО через создание системы непрерывного профессионального развития педагогов.

Задачи:

развитие профессионализма педагогических кадров;

выявление затруднений, потребностей и образовательных запросов педагогов и формирование на их основе заявки на повышение квалификации;

создание мотивационных условий, благоприятных для профессионального развития и решения педагогами задач новой деятельности;

-выявление, обобщение и распространение наиболее ценного опыта работы учителей.

Формы методической работы, которые позволяют решать проблемы и задачи, стоящие перед школой:

заседания педагогического совета;

открытые уроки, их анализ;

творческий отчет, презентации опыта работы;

доклады, выступления, мастер - классы;

семинары;

участие в профессиональных и методических конкурсах;

самообразование;

анкетирование;

наставничество и др.

Созданная в школе система методической работы позволяет обеспечить сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО .

Ежегодно заместителем директора по УВР составляется анализ методической работы, который представляется на заседаниях методического объединения и педагогического совета.

Компонентами методической работы являются:
-постоянно действующие методические семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО;
-заседания методических объединений учителей по проблемам ФГОС НОО. Руководители ШМО участвуют в проведении школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников, на школьных методических объединениях рассматриваются критерии оценивания предметов, входящих в учебный план, члены методических объединений участвуют в процедуре самообследования с привлечением детско - взрослого сообщества, а также участвуют в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы учреждении, в проведении мастер-классов, круглых столов и др.
Оценка результативности профессиональной деятельности педагогических и руководящих работников
Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.
Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников.
Результативность деятельности оценивается по схеме: критерии оценки, содержание критерия, показатели/индикаторы.
Показатели и индикаторы результативности деятельности педагогических работников разрабатываются на основе планируемых результатови в соответствии со спецификой основной образовательной программы НОО. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований. При оценке качества деятельности педагогических работников учитывается востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями (законными представителями); использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе; распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся; руководство проектной деятельностью обучающихся; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.
Результативность профессиональной деятельности педагогов представлена в оценочных листах, которые заполняются ежегодно и оцениваются Экспертным советом по утвержденным критериям результативности профессиональной деятельности. Оценка результативности профессиональной деятельности педагогических и руководящих работников МКОУ «Озерская СОШ» осуществляется в соответствии с локальными актами школы по оценке качества и результативности профессиональной деятельности педагогических работников, учебно-вспомогательного персонала МКОУ «Озерская СОШ».

### 3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:
-обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
-способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
-способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
-обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.
В школе психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):
педагогом-психологом;
учителем-логопедом;
социальным педагогом.
В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
—сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
—поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
—формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
—дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
—мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
—создание условий для последующего профессионального самоопределения;
—формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
—формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
—развитие психологической культуры в области использования ИКТ.
В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:
-обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- обучающихся с ОВЗ;
-педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
-родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.
Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.
В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:
диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года (школьная мотивация, школьная тревожность, уровень самооценки, социометрия, адаптация к обучению в школе);
консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации (периодичность проведения – 1 раз в неделю и по мере необхолдимрсти);
профилактика, экспертиза, просвещение (1 раз в месяц), развивающая работа, коррекционная работа (1,2 раза в неделю).

### 3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.
Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования Муниципальногоказенного образовательного учреждения «Озерская СОШ» — на основании бюджетной сметы.
Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в школе осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Алтайского края.
При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовоеобеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.
Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).
Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.
В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные сорганизацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).
Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.
В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.
Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.
Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальнымактом школы. В локальномакте школы о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В нем включенщ: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.
Школа самостоятельно определяет:
соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно-хозяйственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.
В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение профсоюзного комитета школы.
При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.
Взаимодействие осуществляется:
на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.
Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).
Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

**3.5.4.Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования**
В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.
Под информационно-образовательной средой (ИОС) школы понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.
Основными компонентами ИОС являются:
учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).
Школой применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.
Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.
Школа располагает службой технической поддержки ИКТ.
Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:
достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
формирование функциональной грамотности;
доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.
При работе в ИОС должны соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.
Школой определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.
Информационно-образовательная среда МКОУ «Озерская СОШ», обеспечена:
Технические средства: мультимедийные проекторы; интерактивные доски; МФУ, принтеры, сканеры, ноутбуки, устройства для организации локальной сети.

Программные средства: лицензионные операционные системы и служебные
инструменты; офисный пакет; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычнымитекстами; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; редактор видео.

В МКОУ «Озерская СОШ» создан и функционирует сайт, соответствующий требованиям к сайтам образовательных организаций. Функционирует АИС «Сетевой регион. Образование» в котором ведутся электронные журналы и электронные дневники; загружаются аттестациолнные материалы педагогических работников.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает следующие возможности:

| № п/п | Деятельность участников образовательного процесса | Обеспечение деятельности |
|---|---|---|
| | | |
| I | Технологические средства, информационные ресурсы, формы информационного взаимодействия. | |
| 2 | Создание и использование информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.) | Компьютеры, интерактивные доски, презентационное оборудование, акустические системы, микрофоны, веб-камеры.<br>Различное специализированное ПО для осуществления доступа в Интернет, редактирования аудио и видео информации.<br>Расходные материалы.<br>Методические материалы и рекомендации |
| 3 | Получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.) | Локальная компьютерная сеть с доступом в Интернет, компьютеры, система контентной Фильтрации.<br>Расходные материалы |
| 6 | Использование цифровых планов и карт, спутниковых изображений | Компьютеры, проекторы, ЭОРы (цифровые карты). |
| 7 | Создание материальных объектов, в том числе произведений искусства. Художественное творчество с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов | Компьютеры, веб-камера, ПО для создания мультипликации, обработки графики и видео. Станки для обработки материалов.<br>Расходные материалы.<br>Методические материалы и рекомендации |
| 8 | Обработка материалов и информации с использованием технологических инструментов | Станки для обработки материалов.<br>Расходные материалы.<br>Методические материалы и рекомендации |
| 11 | Планирование учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов) | ПО для реализации планирования (Сетевой край. Образование»).<br>ПО для обработки видео, аудио, фиксации и обработки данных экспериментов.<br>Расходные материалы.<br>Методические материалы и рекомендации |
| 12 | Размещение своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения | Автоматизированная информационная система (Сетевой край. Образование»). Сайт школы.<br>Методические материалы и рекомендации |
| 13 | Изучение правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий | ПО и ЭОРы для изучения ПДД, компьютеры.<br>Расходные материалы.<br>Методические материалы и рекомендации |

| | | |
|---|---|---|
| 14 | Проектирования и организации своей индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ | Автоматизированная информационная система (Сетевой край. Образование»). Компьютеры, ПО (планировщики).<br>Расходные материалы.<br>Методические материалы и рекомендации |
| 15 | Реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся,осуществления их самостоятельной образовательной деятельности | Автоматизированная информационная система (Сетевой край. Образование»). |
| 16 | Планирования учебного процесса, фиксации его динамики, промежуточных и итоговых результатов | Автоматизированная информационная система (Сетевой край. Образование»).<br>Компьютеры и расходные материалы.<br>Методические материалы и рекомендации |
| 17 | Обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся | Компьютеры с доступом в Интернет, возможностью работы с различной мультимедийной информацией.<br>Множительная техника (производительные сетевые монохромные и цветные принтеры). Расходные материалы. |
| 18 | Проведение массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением | Компьютер, проектор, звукоусилительный комплекс.<br>Расходные материалы. |
| 19 | Изучение иностранных языков | компьютеры, ПО.<br>Расходные материалы.<br>Методические материалы и рекомендации |
| 20 | Дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса | Автоматизированная информационная система (Сетевой край. Образование»). Компьютеры, доступ в Интернет, сетевое оборудование, веб-камеры.<br>Методические материалы и рекомендации |
| 21 | Дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы | Компьютеры, доступ в Интернет, сетевое оборудование, веб-камеры, ПО для телекоммуникации и расходные материалы. Автоматизированная информационная система (Сетевой край. Образование»). Методические материалы и рекомендации |

| | | |
|---|---|---|
| 22 | Реализация образовательной деятельности в целом | Наличие локальной компьютерной сети и безопасного доступа в сеть Интернет.<br>Наличие компьютеров с ЭОРами и доступом в Интернет на рабочих местах педагогов Наличие компьютеров с ЭОРами и доступом в Интернет на уроках и во внеурочное время у обучающихся (компьютеры в информационно-библиотечном центре). |

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Школа обеспечена учебниками и учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с действующим федеральным перечнем учебников. Библиотечный фонд планово будет обновлен учебниками, соответствующими федеральными и примерным рабочим программам по предметам, модулям, курсам, согласно ФГОС НОО.

Школа имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательного учреждения укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочнобиблиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

**3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;

безопасность и комфортность организации учебного процесса;

соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования включают учебное и учебно-наглядное оборудование, оснащение учебных кабинетов и административных помещений. Соответственно они и являются объектами регламентирования.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами школы, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);
Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).
В зональную структуру школы включены:
-входная зона;
-учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников- 14;
-учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией-2; музыкой-1 , иностранными языками-2;
-компьютерный класс -1
-библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом-1;
-актовый зал-1;
-спортивные сооружения (зал-2 стадион-1, спортивная площадка-1);
-помещения для питания обучающихся (на 150 посадочных мест), а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
-административные помещения ()кабинет директора-1, зам. директора-1, учительская -2);
-гардеробы-2, санузлы-5; служебные помещения для технического персонала-ё;
-участки с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:
начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.
В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:
доска классная;
стол учителя;
стул учителя (приставной);
стол ученический (регулируемый по высоте);
стул ученический (регулируемый по высоте);
шкаф для хранения учебных пособий;
стеллаж демонстрационный;
стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.
Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).
В основной комплект технических средств входят:
компьютер/ноутбук учителя с периферией;
многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
сетевой фильтр;
Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:
рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
пространство для размещения и хранения учебного оборудования.
Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.
Библиотечно-информационный центр содержит фонд художественной, научно-популярной, справочно-библиографической литературы, медиатеки. Библиотечный центр оснащен компьютерным оборудованием, электронными образовательными ресурсами, подключен к сети интернет.
Спортивный комплекс: Большой спортивный зал, отдельное здание на 1100 кв. м., соединяется с основным зданием переходом, Малый спортзал в основном здании - 180 кв.м; Школьный стадион (футбольное поле, беговые дорожки, игровые площадки - 4, спортивный городок , полоса препятствий, хоккейная коробка, специализированная спортивная площадка с универсальным мягким покрытием.

Учебные мастерские: столярная и слесарная мастерские, оснащенныяе оборудованием для изучения труда (технологии), включающим устройства и станки для обработки материалов и модели современных станков, в том числе: станки для деревообработки, слесарные (сверления, выпиливания, столярных работ, резьбы по дереву и т.п.) и верстаки столярные и слесарные; 2-кабинета обслуживающего труда, где установлено новое технологическое оборудование.

Для проведения культурно-массовых мероприятий используется актовый зал

В образовательном учреждении имеются медицинский кабинет, оснащенный в соответствии с требованиями Роспотребнадзора. Медицинское обслуживание учащихся осуществляют врач «Озерской» амбулатории, диспансеризация обучающихся, воспитанников производится на базе «Озерской» амбулатории КГБУЗ «Тальменская ЦРБ».Имеются Лицензии и соответствующие договора с КГБУЗ «Тальменская ЦРБ». В школе своевременно проводятся вакцинация и диспансеризация

Питание обучающихся, а также педагогических и иных работников учреждения организовано в столовой. В учреждении имеются обеденный зал, пищеблок, оборудованный в соответствии с требованиями санитарных правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10. Столовая оснащена, электроплитами плитами, холодильными шкафами.

Все предметные кабинеты оборудованы компьютерной техникой, имеется множительная техника для обеспечения учащихся учебно-дидактическими материалами. Обеспеченность предметных кабинетов АРМ способствует эффективному использованию электронных ресурсов в образовательном процессе. Все компьютеры объединены в единую локальную информационную сеть. На все компьютеры в школе установлены лицензионные программные продукты, что позволяет сделать процесс обучения школьников отвечающим современным требованиям.

В школе обеспечена возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения в соответствии с Паспортом доступности для инвалидов объекта и предоставления на нем услуг в сфере образования.

Информация о материально-технических условий реализации основной образовательной программы в школе посредством сопоставления имеющегося и требуемого оборудования представлена в таблице:

| Компоненты оснащения | Необходимое оборудование и оснащение | Необходимо/имеется в наличии |
|---|---|---|
| Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы | 1. 1Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты:<br>-ФГОС ООП НОО (Приказ Минпросвещения № 286 от 31.05.2021г), федеральные и примерные рабочие программы по предметам, положение о рабочей программен учебного предмета, курса, млодуля, Правила организации доступа к сети Интернет в школе, Положение о порядке и основаниях перевода и отчисления учащихся школы, Положение о правах и обязанностях учащихся школы Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся школ.ы | Имеется |
| | Учебное оборудование. Мебель и приспособления. Технические средства. Учебно-методические материалы:<br>1.2.1. УМК по предметам: учебники по количеству обучающихся, методические пособия для учителей;<br>1.2.2.Дидактические и раздаточные материалы по предметам учебного плана: сборники познавательных и развивающих заданий, а также контрольно-измерительные материалы<br>1.2.3.Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предметам: фонохрестоматии в составах УМК, ЭОР, коллекции слайдов<br><br>1.2.4 ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства | Имеются по всем предметам учебного плана<br><br>Имеются в достаточном количестве по всем предметам учебногол плана<br>7 АРМов, 1 кабинет информатики- 23 рабочих места компьютеров в составе локальной сети, подключенных к Интернету.учащихся интерактивных комплексов |

| | | |
|---|---|---|
| | 1.2.5 Оборудование (мебель): ученические столы и стулья, столы и стулья для компьютеров в кабинете информатики, шкафы, столы и стулья для учителей | 1; 7<br>Имеется в достаточном количестве в соответствии с ростовой маркировкой в каждом кабинете |
| | 1.3 Средства натурального фонда:<br>Коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, лабораторное оборудование, модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта, макеты архитектурных сооружений, исторических памятников и т.п, коллекции народных промыслов, инструменты трудового обучения, музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, кастаньеты, колокольчик, ксилофон, деревянные ложки и др.). | Имеется |
| | 1,4. Печатные средства:<br>демонстрационные таблицы (таблицы, ленты-символы, карты, портреты) и раздаточные (кассы-символы, карточки с иллюстративным и текстовым материалом) | имеется |
| | 1.5.Экранно-звуковые средства:<br>(звукозаписи,видеофильмы, мультфильмы) | Имеется |
| | 1.6. Мультимедийные средства (ЭОРы, электронные пнриложения к учебникам, электронные тренажеры) | Имеется |
| | 1.7. Игры и игрушки<br>Настольные развивающие игры по тематике предмета «Окружающий мир» (лото, игры-путешествия и пр.) Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.)<br>Наборы кукол в традиционных костюмах народов России | Имеется |
| | 1.8 Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности | Имеется |
| Компоненты оснащения спортивного зала | Оборудование для занятий гимнастикой | Имеется |
| | Столы для настольного тенниса | Имеется |
| | Оборудование для занятий подвижными и спортивными играми | Имеется |
| | Оборудование для лыжной подготовки | Имеется |
| | Средства доврачебной помощи | Имеется |
| Компоненты оснащения стадиона, спортивной площадки | Беговая дорожка | Имеется |
| | Волейбольная площадка | Имеется |
| | Футбольная площадка | Имеется |
| | Баскетбольная площадка | Имеется |
| | Сектор для метания мяча | Имеется |
| | Яма для прыжков в длину | Имеется |
| | специализированная спортивная площадка с универсальным мягким покрытием | Имеется |
| | Полоса препятствий | Имеется |
| Компоненты оснащения БИЦ | Стеллажи для книг | имеются |
| | Читальные места | Имеются- 20 |
| | Компьютеры с выходом в Интернет | имеется -4 |
| | МФУ | имеется -1 |
| | Учебный фонд | Имеется |
| | Художественная и программная литература | Имеется |
| | Справочная | Имеется |

| | | |
|---|---|---|
| | Научно-педагогической и методической литературы | Имеется |
| | Рабочее место библиотекаря | имеется |
| Колмпоненты оснащения мастерских | Мастерская технического труда: столярная и слесарная.<br>Оборудование для изучения технологии, включающим устройства и станки для обработки материалов и модели современных станков, в том числе: станки для деревообработки, слесарные (сверления, выпиливания, столярных работ, резьбы по дереву и т.п.) и верстаки столярные и слесарные; | Имеется |
| | Кабинет для обслуживающего труда.<br>Обеспечен швейным оборудованием в достаточном количестве, наглядными пособиями по кулинарии, швейному делу, материаловедению;технологическое оборудование. | Имеется |
| Компоненты осгнащения актового зала | Музыкальное оборудование для проведения общешкольных мероприятий имеется | имеется |
| Компоненты оснащения логопедического кабинета | аппаратно- технический комплекс для проведения коррекционноразвивающих занятий | имеется |
| Компоненты оснащения кабинета психологической разгрузки и коррекционных занятий | Оборудование для сенсорного и психомоторного развития учащихся | Имеется |
| Компоненты оснащения кабинета ЛФК | Оборудование для стабилизации заболевания и предупреждение его возможного прогрессирования, восстановления координации ряда органов и систем, нормализации целостной реакции детского организма на физические упражнения, повышения физической работоспособности. | Имеется |
| Компоненты оснащения помещений для питания | Обеденные залы, оснащеные мебелью | Имеется |
| | Пищеблок с подсобными помещениями | Имеется |
| | Технологическое оборудование | |
| Компонент оснащения гардеробов | Оборудование для хранения одежды с индивидуальными номерами, для хранения обуви. | Имеется |

Оборудование центра «Точка роста» для реализации программ урочной и внеурочной деятельности, обеспечивающее проектную и исследовательскую деятельность обучающихся:

Оборудование образовательного центра «Точка роста»

| Список оборудование по программе «Точка роста» | Количество |
|---|---|
| Ноутбук | 6 |
| Набор для лабораторных работ | 6 |
| Конструктор программируемых моделей инженерных систем | 2 |
| Стем мастерская | 1 |
| Цифровая лаборатория ЛЦИ 16 предметная область | 3 |
| Цифровая лаборатория ЛЦИ 16 предметная область | 3 |
| Микроскоп цифровой биологический XSP-113RAYbook Sil512 | 3 |

| | |
|---|---|
| Мультимедийный проектор | 1 |

В перспективе пополнение материально-технического оснащения образовательного проекта естественно-научной направленности «Точка роста».
Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:
возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
необходимости и достаточности;
универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.
Создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:
обеспечивает получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
гарантирует безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

**3.4.6.Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Условия реализации основной образовательной программы:

соответствие требованиям ФГОС;

гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;

учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;

предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» содержит:

описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;

перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;

сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС;

систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

Описание системы условий реализации образовательной программы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической деятельности, включающей:

анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;

установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;

выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров;

разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий для реализации требований ФГОС;

разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).

Сетевой график (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы:

| **Направление мероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализации** |
|---|---|---|
| I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Наличие решения органа Совета школы введении ФОП в образовательной организации ФГОС НОО | март 2023г |
| | 2. Разработка на основе федеральной программы начального общего образования основной образовательной программы (ООП НОО ) образовательной организации с внесенными изменениями | Июнь 2024 |
| | 3. Утверждение ООП организации, осуществляющей образовательную деятельность | август 2024 |
| | 4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО, ФОП НОО | Ежегодно |
| | 5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом | 2024-2025 |
| | 6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО, ФОП НОО | март 2023 |
| | 7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО, ФОП НОО | Ежегодно |
| | 8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности | Ежегодно |

| | | |
|---|---|---|
| | 9.Разработка:<br>— образовательных программ (индивидуальных и др.);<br>— учебного плана;<br>— рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;<br>— годового календарного учебного графика;<br>— положений о внеурочной деятельности обучающихся;<br>— положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;<br>— положения об организации домашней работы обучающихся;<br>положения о формах получения образования; | ежегодно |
| II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов | Ежегодно |
| | 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | Ежегодно |
| | 3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками | Ежегодно |
| III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО, ФОП НОО | Ежегодно |
| | 2. Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | Ежегодно |
| | 3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | ежегодно |
| | 4. Привлечение органов государственно-общественного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования | 2023 и<br>при внесении изменений |
| IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО, ФОП НОО | ежегодно |

| | | |
|---|---|---|
| | 2 Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО, ФОП НОО | Ежегодно |
| | 3.Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО, ФОП НОО | Ежегодно |
| V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО, ФОП НОО | В течении 10 дней после подготовки материала |
| | 2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО, ФОП НОО | Ежегодно |
| | 3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО, ФОП НОО | Ежегодно |
| VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО,ФОП НОО | Ежегодно |
| | 2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО, ФОП НОО | 2024-2027гг |
| | 3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | 2024-2027гг |
| | 4. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО ,ФОП НОО :укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами;<br>наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных;<br>наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и | 2024-2027гг |

| | | |
|---|---|---|
| | Интернета; | |

Система мониторинга и оценки условий школы является составной частью системы оценки качества образования учреждения и служит информационным обеспечением образовательной деятельности.
Качество условий в соответствии с действующим положением о внутренней системе оценки качества образования МКОУ «Озерская СОШ» включает:

1 Программно - методические условия:
- наличие программно-методического обеспечения, электронно-образовательных ресурсов ;
- наличие утвержденной программы развития образовательного учреждения;
- наличие образовательной программы;
- наличие Рабочих программ по всем предметам.

2 Материально - технические условия:
- обеспеченность кабинетов, мастерских, спортзала необходимым оборудованием;
- уровень травматизма ;
- % обучающихся, охваченных оздоровлением и отдыхом на базе образовательного учреждения;

3 .Кадровые условия:
- профессиональное образование педагогов (результаты аттестации и повышение квалификации педагогов);
- участие учителей в профессиональных конкурсах;
- показатели владения учителями инновационными технологиями;
- распространение опыта (наличие выступлений на муниципальном, краевом, российском уровнях, в т.ч. печатные работы);
- стабильность коллектива.

4.Информационно - технические условия:
- уровень информатизации обучения и управления;
- % обеспеченность учебниками;
- использование новых информционно-коммуникативных технологий в образовательном процессе;

5.Организационные условия:
- отсутствие предписаний Роспотребнадзора, Пожнадзора;
- соответствие СанПиН тепло-водо-электроснбжения, канализации, средств ПБ;
- % привлечения внебюджетных средств.

Качество условий проводится на основании самообследования образовательной организации.

Осуществление контроля по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО:

| **Направление контроля** | **Периодичность контроля** | **Ответственный** |
|---|---|---|
| Материально-техническое обеспечение | 1 раз в год | Директор |
| Информационно-методическое обеспечение | 1 раз в год | Заместитель директора по УВР, библиотекарь,руководители |
| Кадровое обеспечение | 1 раз в квартал | Директор |
| Психолого-педагогические условия | 1 раз в квартал | Педагог-психолог |
| Финансовое обеспечение | 1 раз в год | Директор |